

الْقَوْلُ الْجَمِيلُ

مجموعہ

شَفَاءُ الْعَلِيلِ

پیشہ پیشنگ کہانی، ایم۔ ایس۔ جناح رڈ کراچی

الْقَوْلُ الْجَمِيلُ

مَعْرُوفٌ

شِفَاءُ الْعَلِيلِ

پیشہ پیشنگ کمپنی، ایم۔ ایس۔ جناح روڈ کراچی



وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ

الحمد لله والمنته که کتاب مستطاب مسمی بہ

# الْقَوْلُ الْجَمِيلُ

مع شرح

## شِفَاءُ الْعَلِيلِ

مصنفہ

عالم ربانی حضرت شاولی اللہ صابہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ

ناشر

مدینہ پبلشنگ کمپنی، ایم۔ اے جناح روڈ کراچی





## فہرست فوائد فصول شفا العلیل ترجمہ قول الجہیل مشتمل بر یازدہ فصل است

صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول
۲۹	فوائد فصل چوتھی کے	۱۲	پہلی فصل
۲۹	اشغال قادریہ	۱۲	استدلال بیعت
۵۲	طریقہ ذکر نفی و اثبات	۱۸	فوائد فصل دوسری کے
۵۶	دورہ قادریہ	۱۸	سنیت بیعت
۵۷	طریقہ پاس انفاس	۱۹	حکمت بیعت
۵۸	طریقہ مراقبہ	۲۰	شرائط مرشد
۵۹	مراقبہ حضور حق تبارک و تعالیٰ	۲۸	شرائط مرید
۶۰	طریقہ معیت	۲۹	اقسام بیعت ہونیہ
۶۰	مراقبہ قرآنیہ	۳۰	حکمت تکرار بیعت
۶۱	مراقبہ فنا	۳۶	فوائد فصل تیسری کے
۶۳	برائے کشف وقائع آئندہ	۳۶	طریقہ تربیت و تعلیم مرید
۶۵	طریقہ کشف ارواح	۴۰	تفصیل گناہ کبیرہ
۶۵	برائے حصول امور مشککہ	۴۶	تفصیل شعب الایمانیہ
۶۵	برائے الشراح خاطر و دفع بلا		

صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول
۸۶	طریقہ مراقبہ بسیط	۶۶	برائے شفا مریض و غیرہ
۹۱	کلمات نقشبندیہ	۶۶	فوائد فصل پانچویں کے
۹۳	بیان ہوش در دم	۶۷	اشغال چشتیہ
۹۵	بیان نظر بر قدم	۷۰	ذکر جلی و خفی
۹۶	بیان سفر در وطن	۷۲	طریقہ پاس انفاس
۹۷	بیان خلوت در انجمن	۷۳	طریقہ ربط قلب بشیخ
۹۸	بیان یاد کرد	۷۵	طریقہ مراقبہ چشتیہ
۹۹	بیان بازگشت	۷۶	شرائط چہ لیشنی
۱۰۰	بیان نگاہداشت	۷۸	کشف قبور و استغاثہ بدران
۱۰۱	بیان یادداشت	۷۸	صلوۃ المعکوس
۱۰۱	بیان وقوف زمانی	۷۸	صلوۃ کن فیکون
۱۰۱	بیان وقوف عددی	۸۰	فوائد فصل چھٹی کے
۱۰۲	بیان وقوف قلبی	۸۰	اشغال نقشبندیہ
۱۰۳	تقریفات نقشبندیہ	۸۱	شغل نفی و اثبات
۱۰۴	طریقہ تاثیر طالب	۸۴	طریقہ اثبات مجرد
۱۰۵	بیان حقیقت ہمت	۸۵	حقیقت مراقبہ بوجہ شمول
۱۰۵	بیان سلب مرض		
۱۰۶	طریقہ توبہ بخشی		



صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول
۱۳۰	برائے گزیدن سگ دیوانہ	۱۰۷	طریقہ تصرف قلوب
۱۳۰	برائے دفع فاقہ	۱۰۷	طریقہ اطلاق نسبت اہل اللہ
۱۳۰	بیدار شدن از شب	۱۰۸	طریقہ اشراق خواطر
۱۳۱	عمل حفظ اطفال	۱۰۸	طریقہ کشف دقائق آئندہ
۱۳۳	برائے امان از ہر آفت	۱۰۹	طریقہ دفع بلا
۱۳۳	برائے خوف حاکم	۱۱۰	اشغال طریقہ مجددیہ
۱۳۴	آیات شفا برائے مریض	۱۱۳	فوائد فصل ساتویں کے
۱۳۵	سی دس آیات برائے دفع سحر و	۱۱۳	بیان حقیقت نسبت
۱۳۹	محافظت از درد دان و درنگان	۱۱۳	بیان توارث نسبت از زمان
۱۴۰	برائے حفظ جھپک	۱۲۵	فرست صادقہ
۱۴۰	نامہائے اصحاب کف برائے امان	۱۲۷	فوائد فصل آٹھویں کے
۱۴۰	از غرق و سرق و غارتگری و دزدی	۱۲۷	اعمال مجروحانہ حضرت مصنف
۱۴۰	برائے حاجت روائی	۱۲۸	برائے کشائش ظاہری و باطنی
۱۴۱	نماز برائے قضاے حاجات	۱۲۹	برائے درودن و سرور و یاح
۱۴۲	اعمال برائے آسیب زدہ	۱۲۹	برائے دفع حاجت درد
۱۴۵	ایضاً عمل آسیب زدہ برائے دفع جراثیم	۱۲۹	غائب و شفا ئے مریض
۱۴۵	برائے عقیمہ	۱۲۹	
۱۴۶	برائے استمطاج جنین		

صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول
۱۵۹	برائے دفع مریخ بادہ	۱۴۶	برائے درود
۱۶۰	برائے دفع منعت بصر	۱۴۷	برائے ایک فرزند نرینہ نرینہ
۱۶۰	برائے دفع صرع	۱۴۸	برائے ایک فرزند نرینہ نرینہ
۱۶۰	فوائد فصل نویں کے	۱۴۸	برائے فرزند نرینہ
۱۶۰	در آداب عالم حقانی کہ در علم ظاہری	۱۴۹	اعمال پچہم و دہم و اسی
۱۶۰	و باطنی کامل باشد	۱۴۹	نشان سیاهی بر رخسار اطفال
۱۶۰	فوائد فصل دسویں کے	۱۴۹	برائے دفع نظریہ
۱۶۹	در آداب بتذکیر و وعظ گوئی	۱۵۳	برائے مسحور مریض بالیس العلاج
۱۶۹	فوائد فصل گیارہویں کے	۱۵۳	برائے گم شدہ
۱۹۱	در ذکر سلاسل طریقت مصنف	۱۵۴	برائے شناختن درد
۱۹۹	سند سلسلہ قادریہ	۱۵۵	برائے بردہ گریختہ
۲۰۱	سند سلسلہ چشتیہ	۱۵۶	برائے حاجت روائی
		۱۵۶	طریقہ استخارہ
		۱۵۸	افسوسہائے تپ
		۱۵۹	برائے دفع خنازیر ہندی کنڈیہ مالا



## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ وَالصَّلٰوۃُ وَالسَّلَامُ عَلٰی سَیِّدِ الْاَوَّلِیْنَ وَ  
الْاٰخِرِیْنَ وَ عَلٰی اٰلِهٖ وَاصْحَابِهٖ وَاَوْلِیَآئِهٖ اٰمَنَیْہٖ اَجْمَعِیْنَ ۔

اصابع عجز بندہ گناہوں سے شرمندہ غرم علی عفا اللہ عنہ خدمات اہل دین  
میں عرض کرتا ہے کہ بعض غلط احباب نے فرمائش کی کہ کتاب مستطاب قول الجلیل فی  
بیان سوار السبیل تصنیف عالم ربانی مرتاض حقانی عارف باللہ حضرت شاہ  
ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کا ترجمہ اردو میں کرے تا زمانہ اخیر میں کہ روز  
بروز جہل کی ترقی ہے اہل دین حقیقت حال سے مطلع ہوں اور اصول طریقت اور شرائط  
اور احکام بیعت سے آگاہ ہو کر افراط و تفریط سے بچیں مطلقاً بیعت کا انکار کرین ہر  
نااہل سے بیعت کر لیں ہر چند مترجم بسبب کور باطنی اس کتاب عالی قدر کے ترجمہ کرنے کی  
کہذا کرین حق اور اولیائے طریقت کے اشغال میں ہے لیاقت نہیں رکھتا لیکن بغوائے  
اس حدیث صحیح کے جو ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت سے بخاری اور مسلم میں ثابت  
ہے کہ ملائکہ ربانی اہل ذکر کو تلاش کرتے ہیں پھر عجب ذاکرین کو پاتے ہیں تو ان کو اپنے  
پرول سے اولیٰ استکان تک چھالیتے ہیں پھر جب حق تعالیٰ فرشتوں کو شاہد کر کے  
لے یہ مختصر ہے حدیث وادعا کا اس کے آگے بڑھ کر جب فرشتے جناب باری تعالیٰ میں جاتے ہیں تو  
پوچھتا ہے ان سے پوچھو گار عالم حال کو وہ بہت جانتا ہے ان سے کیا کہتے ہیں بندے میرے ملائکہ  
عوض کرتے ہیں کہ ساتھ پاکی اور برائی کے یاد کرتے ہیں تمہ کو اور تعریف کرتے ہیں تیری یعنی سبحان اللہ  
اللہ اکبر الحمد للہ کہتے ہیں اور تمہید کرتے ہیں تیری یعنی لا حول بڑھتے ہیں پس فرماتا ہے اللہ تعالیٰ  
کر کیا دیکھا ہے انھوں نے مجھ کو عوض کرتے ہیں فرشتے کہ قسم ہے خدا کی نہیں دیکھا ہے  
انھوں نے تمہ کو پس فرماتا ہے (باقی ص ۷)

فرماتا ہے کہ میں نے ان کو بخشا تو کوئی فرشتہ کہتا ہے کہ ان میں تو فلانا بندہ گناہگار بھی  
ہے جو ان کی راہ پر نہیں کسی کام کو آیا تھا سوداں بیٹھ گیا حق تعالیٰ فرماتا ہے کہ ہم  
نے اس کو بھی بخشا ہے ایسے لوگ ہیں جن کے پاس کا بیٹھ جانے والا شقی یعنی بے نصیب  
نہیں رہتا ۔ ترجمہ اس کتاب کا وسیلہ نجات کا سمجھا اور کیوں نہ ہو کہ حدیث مَنْ  
اَحَبَّ قَوْمًا فَهُوَ مِنْهُمْ دستاویز قوی ہے انشاء اللہ تعالیٰ نظم

سیدہ دل تہہ کار گو میں ہوں لیکن فدائی ہوں اللہ کے عاشقوں کا  
یہ امید رکھتا ہوں لطیف ازل سے کہ اس دل میں پر تو پڑے صادقوں کا

اور کیا عجب ہے رحمت بے علت سبب انگیز سے کہ کوئی بندہ خدا اہل دل اس ترجمے  
کو دیکھ کر خوش ہو جاوے اور مترجم کے افلاس باطنی پر رحم کرے  
ربیعہ مسعود گزشتہ اللہ تعالیٰ کیا حال ہوا کہ دیکھیں وہ مجھ کو کہتے ہیں فرشتے اگر دیکھیں وہ تمہ کو  
تو مودی وہ بہت کرنے والے عبادت تیری اور بہت بیان کریں بڑی تیری اور بہت کریں تسبیح تیری  
پھر فرماتا ہے اللہ تعالیٰ کیا کہتے ہیں مجھ سے کہتے ہیں فرشتے کہ تمہ کو کہتے ہیں تمہ سے بہشت فرماتا ہے اللہ تعالیٰ  
کیا دیکھیں ہے انھوں نے بہشت عرض کرتے ہیں فرشتے قسم ہے اللہ کی لے رب ہمارے نہیں دیکھیں انھوں  
نے بہشت فرماتا ہے اللہ تعالیٰ پس کیا حال ہوا کہ دیکھیں وہ بہشت عرض کرتے ہیں فرشتے اگر دیکھیں وہ  
اس کو تو بہت ہوں اس پر عرض کرنے والے اور بہت طلب کریں اس کو اور بہت کریں اس کی محبت  
پھر فرماتا ہے اللہ تعالیٰ کہ کس چیز سے پناہ مانگتے ہیں عرض کرتے ہیں فرشتے کہ پناہ مانگتے ہیں وہ دوزخ  
سے فرماتا ہے اللہ تعالیٰ کیا دیکھا ہے انھوں نے دوزخ کو کہتے ہیں فرشتے قسم ہے اللہ کی لے رب  
نہیں دیکھا انھوں نے اس کو ۔ فرماتا ہے اللہ تعالیٰ پس کیا حال ہوا کہ دیکھیں وہ اس کو کہتے ہیں فرشتے  
اگر دیکھیں وہ اس کو تو بہت ہوں اس سے بھاگنے والے اور بہت اس سے ڈرنے والے فرماتا ہے اللہ تعالیٰ پس  
گواہ کرتا ہوں میں تم کو تحقیق میں نے بخش دیے گناہ ان کے پس عرض کرتا ہے ایک ان فرشتوں میں سے کہ  
خدا شخص ان میں تھا کہ نہیں تھا ذکر کرنے والوں میں سے سوائے اس کے نہیں کر آیا تھا کسی کام کے  
یہ فرماتا ہے اللہ تعالیٰ ہم اللہ رب العالمین جلیلہم میں ایسے میٹھے والے ہیں کہ نہیں بد بخت ہوتا  
ہمیشہ ان کا انتہی یہ حدیث مشکوٰۃ کے باب نو کہ اللہ عزوجل میں بخاری سے نقل کی ہے ۔ ۱۳



لکھا حق تعالیٰ اس ترجمے کو اپنے مزید کرم سے قبول فرماوے اور مترجم اور صاحب  
فرائض اور مصحح اور ناشر اور سائر اہل دین کو اس کتاب کے برکات سے فائدہ مند  
کرے۔ آمین۔

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ قُلُوبَنَا ۖ إِنَّا كُنَّا مُسْتَعِدَّةٌ لِّفَيْضِ  
الْأَنْوَارِ مُتَهَيِّئَةً لِإِبْدَاعِ الْمَعَارِفِ وَالْأَنْبِيَاءِ سَبَّحَ تَعْلِيلُ اللَّهِ  
جس نے بنی آدم کے دلوں کو واسطہ فیضان انوار کے مستعد بنایا اور قبولین  
معارف اور اسرار کے واسطہ لائق ٹھہرایا۔ وبحث اکا نبیاء  
الْمُصْطَفَيْنِ الْأَخْيَارِ ۖ وَهَادَيْنَا إِلَى طَرِيقِ الْكِتَابِ  
بِالطَّاعَاتِ وَالْأَذْكَارِ۔ اور بھیجا انبیائے برگزیدہ اخبار کو داعی اور  
ہادی بنا کر معارف اور اسرار الہی کی تحصیل کی راہیں بتا دیں عبادات اور  
اذکار سے شتم جَعَلَ لَهُمْ وَرَثَةً يَقُومُونَ بِعِلْمِهِمْ وَرِثَتِهِمْ مِنْ  
الْعُلَمَاءِ وَالْأَنْبِيَاءِ ۖ وَهَدَىٰ قُلُوبَنَا إِلَى طَرِيقِ الْكِتَابِ  
عَلَمًا مَضْبُوطًا نَبِيًّا كَارِجًا ۖ وَهَدَىٰ قُلُوبَنَا إِلَى طَرِيقِ الْكِتَابِ  
بَعْدَ قَرْنٍ قَامَ رُكْبَتَانِ ۖ وَهَدَىٰ قُلُوبَنَا إِلَى طَرِيقِ الْكِتَابِ  
لَا يُفَرِّقُهُمْ مِنْ حَرْزِهِمْ مِنَ الْأَشْرَارِ ۖ وَهَدَىٰ قُلُوبَنَا إِلَى طَرِيقِ الْكِتَابِ  
میں سے چند لوگ حق پر قائم رہیں گے اُن کو ضرر نہ پہنچا سکیں گے جو شریر  
اُن کے معاند اور منکر ہوں گے۔ التَّائِبِينَ وَجَعَلَهُمْ سُرُجًا

اور توجہ فرماوے یا بعد مترجم کے دعائے مغفرت کرے۔ مخرج: وَلَا تَرْضَىٰ  
مِنْ كَاتِبٍ إِلَّا كَرَامَةً نَّصِيْبُ الْجَمْعِ ۖ كَاتِبٌ مُّذَكَّرٌ كَرَامَةً فَفَصْلٌ مُّشْتَرِكٌ  
فصل پہلی اور دوسری اقسام بیعت اور اس کے احکام اور شرائط ہیں۔  
فصل تیسری سائیکین کی تربیت کی ترتیب میں فصل چوتھی مشائخ قادریہ  
کے اشغال میں فصل پانچویں مشائخ چشتیہ کے اشغال میں فصل چھٹی مشائخ  
نقشبندیہ کے اشغال میں فصل ساتویں آل کا اشغال یعنی تحصیل نسبت میں فصل  
آٹھویں عزائم اور اعمال میں فصل نویں عالم ربانی کی شرائط اور چند نصائح  
میں فصل دسویں وعظ گوئی اور وعظ کی شرائط اور آداب وغیرہ  
میں فصل گیارھویں سلاسل طریقت کے اسناد میں اب معلوم کرنا چاہیے  
کہ ترجمہ اس کتاب میں بامعاورہ مقدم لکھا گواصل کے تراجم الفاظ میں تعلیم  
اور تاخیر واقع ہو اس واسطے کہ ترجمہ کرنے سے سہولت فہم مقصود ہے  
سو ترجمہ تحت اللفظ میں حاصل نہیں اور جو خواہی مصنف قدس سرہ اور  
ان کے خلف الرشید علامہ معمر مسند دہر مولانا شاہ عبدالعزیز کے اس  
کتاب پر صحیح پائے مزید توضیح اور تکثیر فوائد کے واسطے اُن کا ترجمہ بھی ذیل  
کے فوائد میں مندرج کر دیا۔ جہاں کہیں مولانا کا لفظ آوے تو مولانا شاہ  
عبدالعزیز مراد ہوں گے اور اس کا شفاء العلیل ترجمہ قول الجلیل ہم  
ملہ یعنی زمین کے بیہ درگوں کے پیالے سے حق ہے کہ شربت وغیرہ پینے کے وقت کچھ پیالے ہیں سے  
زمین پر ڈال دیتے ہیں نظر کے فح کے لیے بحسب عرف کے کہا ہے۔ حاصل یہ ہے کہ کیا عجیب ہے  
مجھ کو بھی ان کی برکات میں سے کچھ حاصل جادے ۱۲۔



يُخْبِدِي بِهَا نِيَّاتِي طَلَبَتِ الطَّبِيعَةُ إِلَى قُرْبِ الْجَنَّةِ وَأَوْسَقَ تَقَاتِي نِيَّاتِي  
وَأَرْشَدَنِي أَنْبِيَاءُ كَوْجَرَاغِ هَدَايَتِ بَنِي آدَمَ مِنْ سَبِيلِ طَبِيعَتِ وَأَوْسَقَ تَقَاتِي نِيَّاتِي  
مِنْ لُوكِ رَاهِ پَاسْتِ هِيَ - خُدا كَيْ قُرْبِ كِي طَرَفِ خَمْسَنَ كَانَ لَنَا قَدْ بَدَلْ  
أَوْ أَلْفِ السَّمْعِ وَهُوَ شَهِيدٌ فَقَدْ رَشَدَ وَكَلَّ التَّعْيِيمُ الْبَقِيَّةُ  
وَالْجَنَّةُ وَالْأَنْهَارُ سَوْجِسْ كَادِلْ هِيَ اسْمُ نِيَّاتِي كَوْسَمَ دَهِيَانِ  
كَرْ كَيْ سَوُوهُ رَاهِ يَاقِيَا اَوْرَاسِ كَيْ وَاسَطِ نِعْمَتِ دَامِي اَوْرَاسَاتِ اَوْرَاسِ  
اَنَارِ مِي وَنَمْنِ اَعْدَضْ وَتَوَلَّى فَقَدْ عَوَى وَهُوَ وَلَّى الْجَحِيمُ وَ  
الْجَحِيمُ وَ مَا لَمْ مِي اَنْصَارِ اَوْرَاسِ نِيَّاتِي اسْمِ هَدَايَتِ سِي رُوْكَرْدَانِي اَوْرَاسِ  
كِي سَوْرَاهِ كُوْجُوْلَا اَوْرَاسِ كِي رُپَا اَوْرَاسِ كِي لِي دَوْرَخِ اَوْرَاسِ كِي رُمِ هِيَ  
اَوْرَاسِ كِي اسْمِ كَادُوْكَرْ نِيَّاتِي - تَحْمَدُكَ وَتَسْتَعِينُكَ وَتَسْتَغْفِرُكَ وَتَعُوْذُ  
بِاللهِ مِنْ شُرُوْرٍ اَنْفُسَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ اَعْمَالِنَا مَنْ يَهْدِي اللهُ فَلَامُضِلْ لَنَا وَ  
مَنْ يُضِلِلْهُ فَلَاهَادِي لَنَا وَنَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَنَا  
وَنَشْهَدُ اَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ اَرْسَلَهُ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا  
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَآصَحَابِهِ وَبَارَكَ وَسَلَّمَ  
تَسْلِيْمًا - هَمَّ تَنَاشُ كَرْتِي هِيَ اَمْدُ كِي اَوْرَاسِ سِي مَدُوْچَا مَتِي هِيَ اَوْرَاسِ  
سِي مَغْفَرَتِ مَانْگَتِي هِيَ اَوْرَاسِ كِي پِنَاهِ طَلَبِ كَرْتِي هِيَ اَوْرَاسِ كِي اَمْدُ كِي  
بُرَايُوْنِ سِي اَوْرَاسِ كِي اَعْمَالِ كِي بَدَلُوْنِ سِي هَمَّ كُوْشِدَانِي هَدَايَتِ كِي  
اَسْمُ كَا كُوْشِي كُمْرَاهِ كَرْنِي وَالا نِيَّاتِي اَوْرَاسِ كِي اَسْمُ كَا كُوْشِي رَاهِ  
بِتَانِي وَالا نِيَّاتِي اَوْرَاسِ كِي هَمَّ كُوْشِي مَعْبُوْدِ رَحْمَتِ نِيَّاتِي سَوَالِي اَمْدُ

کے جو اکیلا ہے اس کا کوئی ساجھی نہیں اور ہم گواہی دیتے ہیں کہ ہمارے پیشوا  
اور سردار یعنی جناب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اُس کے بندے اور رسول  
ہیں جن کو اللہ نے بھیجا سامعہ حق کے بشیر اور نذیر کر کے حق تعالیٰ اُن پر اپنی عمدہ  
رحمت نازل کرے اور اُن کی آل اور اصحاب پر اور برکت دے اور سلام بھیجے سلام بھیجنا۔  
اَمَّا بَعْدُ فَيَقُولُ الْعَبْدُ الضَّعِيفُ الْفَقِيرُ اِلَى رَحْمَتِ اللهِ اَلْكَرِيمِ  
وَلِيَّ اللهُ بْنُ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحِيمِ تَعَمَّدَ هُمَا اللهُ بِفَضْلِهِ الْجَسِيمِ  
وَجَعَلَ مَا لَمْ يَكُنْ اِلَى الشَّيْخِ الضَّعِيفِ الْفَقِيرِ هَذِهِ خُصُولٌ مُشْتَمَلَةٌ عَلَى  
اَصُولِ الْقَرْنِ نِيَّةٍ وَمَا يَصِلُ مِمَّا اسْتَفْذَنَاهُ مِنْ مَشَائِخِنَا  
اَنْفُسِنَا بِنَدِيَّةٍ وَالْجِيْلَانِيَّةِ وَالْجِيْلَانِيَّةِ رَحِمَى اللهُ تَعَالَى عَنْهُمْ  
وَسَيِّئَاتِنَا بِاَقْوَالِ الْجَبِيلِ فِي بَيَانِ سَوَاءِ السَّبِيلِ حَسْبِيَ  
اللهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ  
بعد حمد و صلوة کے کہتا ہے بندہ ضعیف محتاج اللہ کریم کی رحمت کا ولی اللہ  
بیٹا شیخ عبدالرحیم کا ان دونوں کو ڈھانپ لے اپنے فضل بڑے ہیں اور ان  
دونوں کا ٹھکانا نعمت دہی کی طرف ٹھہراوے۔ یہ چند تفصیل مشتمل  
ہیں قواعد طریقت پر یعنی کلیات درویشی پر اور اُس پر جو طریقت سے  
قریب اور مناسب ہے یعنی دعوات اور اعمال پر جس کو ہم نے اپنے نقشبندی  
اور قادری اور چشتی پیروں سے حاصل کیا ہے راضی ہو اللہ  
سے بشیر و شجرہ دینے والا مومنوں کو ساتھ جنت کے اور نذیر دُشمنانے والا کافروں کو  
ساتھ دوزخ کے ۱۲۔ کہ وہ جنت ہے اور نعمتیں اُس کی ۱۳۔



تعالیٰ اُن سے اور ان فصلوں کا قول الجہیل غلط سواہ السبیل میں نے نام رکھا۔ ائمہ مجہد کو کافی ہے اور بہتر کار سار ہے اور نہیں بجا و گناہ سے اور نہیں طاقت عبادت پر مگر اللہ کی مدد سے جو بلند قدر ہے جانی والا۔

## فصل پہلی

اس فصل میں منون ہونا بیعت کا مذکور ہے۔ اگرچہ زمانہ رسالت میں بیعت کتنے ہی امور کے واسطے تھی اور اب ایک مقصد میں مختصر ہے اور یہ امر اصل غرض کو مضر نہیں۔ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ دَيْدَ اللَّهِ قُوَىٰ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ تَكَثَّرَ فَأَنَا يَبْكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِ وَمَنْ أَرْفَىٰ بِمَا لَعَنَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَيَمُوتْ بِهِ أَجْرًا عَظِيمًا معنی لغائے نے فرمایا مقرر جو لوگ بیعت کرنے میں تجھ سے اسے محمد صلی اللہ علیہ وسلم وہ اللہ سے بیعت کرتے ہیں اللہ کا ائمہ اُن کے ہاتھوں پر ہے۔ سو جو محمد شکنی کرتا ہے تو اپنی ذات کے مصرت پر عہد توڑتا ہے اور جس نے پورا کیا اس کو جس پر اللہ سے عہد کیا تھا سو عنقریب اُن کو اجر عظیم عنایت کرے گا۔ وَاسْتَفَاضَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا يُبَايِعُونَهُ تَارَةً عَلَى الْبُحْرَىٰ وَتَارَةً عَلَى الْقَامَةِ أَرْكَانَ الْإِسْلَامِ ملہ اگر تامل کیجئے تو یہ بیعت بھی کتنے امور کے لیے اجماعاً ہوتی ہے اس لیے کہ پیر کے آگے تو بہن ہوں گے کہ ہے اور افراد کہ تاجہ کہ احکام شرع شریف کے بجا لاؤں گا پس یہ بھی مشتعل ہوتی ہے کتنے امور پر یہاں پر جو محب رحم کے بیعت کرنے اور ارادہ الہی رہنے کا گناہ ہوں پر ہے تو وہ البتہ بظاہر ہے کہ ایک امر کے لیے بھی نہ ہوئی پس حضرت مسند کی یہی مراد ہے کہ جو پہلے لکھی گئی ۱۱۔

وَتَارَةً عَلَى الْبَنَاتِ الْقَرَارِ فِي مَعْرَكَةٍ الْكُفَّارَ وَتَارَةً عَلَى النَّفْسِ بِالسَّلَةِ وَالْجَنَابِ عَنِ الْبُدْعَةِ وَالْخُوصِ عَلَى الْبَقَاعَاتِ كَمَا مَعَهُ أَنَّ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَايَعَهُ نِسْوَةٌ فَمِنْ أَكْثَرِهِ عَلَى أَنَّ لَا يَنْتَعُونَ اور احادیث مشہورہ میں منقول ہوا ہے کہ رسول اللہ علیہ وسلم سے کہ لوگ بیعت کرتے تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کبھی ہجرت اور جہاد پر اور گا ہے اقامت ارکان اسلام یعنی صوم و صلوة حج زکوٰۃ پر اور گاہے ثبات اور قرار پر معرکہ کفار میں چنانچہ بیعت الرضوان اور کبھی سنت نبی کے تسک پر اور بدعت سے بچنے پر اور عبادات کے حوالے اور شائق ہونے پر چنانچہ بروایت صحیح ثابت ہوا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بیعت کی انصاریوں کی عورتوں سے نوحہ نہ کرنے پر وَرَدَى ابْنُ مَاجَةَ أَنَّهُ بَايَعَهُ نَاسًا مِنْ قُرَآءِ النَّهْجِ جَرِيْنٍ عَلَى أَنْ لَا يَسْأَلُ النَّاسَ شَيْئًا فَكَانَ أَحَدُهُمْ يَنْقُطُ سَوْطًا فَيَنْزِلُ عَنْ قَرْنِهِ فَيَأْخُذُهُ وَلَا يَسْأَلُ أَحَدًا اور ابن ماجہ نے روایت کی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے چند محتاج مہاجرین سے بیعت کی اس پر کہ لوگوں سے کسی چیز کا سوال نہ کریں۔ سوان میں سے کسی شخص کا یہ حال تھا کہ اس کا کوڑا گر جاتا تھا تو اپنے کھوٹے سے اتر کر اس کو اٹھا لیتا تھا اور کسی سے کوڑا اٹھا دینے کا بھی سوال نہ کرتا تھا۔ وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ وَلَا شُبْهَةَ أَنَّهُ إِذَا ثَبَتَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَعَلْ عَلَى سَبِيلِ الْعِبَادَةِ وَالْإِهْتِمَامِ بِشَائِنِهِ فَإِنَّهُ لَا يَنْزِلُ عَنْ كَوْنِهِ سُنَّةً فِي الدِّينِ



اور جس میں کچھ شک اور شبہ نہیں وہ یہ ہے کہ سب ثابت ہو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کوئی فعل بطریق عبادت اور اہتمام کے نہ برسیل عادت تو وہ فعل سنت دینی سے کمتر نہیں ف اور چونکہ بیعت لینا امور مذکورہ کا بطریق عبادت کمال اہتمام تھا تو بیعت کے منوں ہونے میں اب کچھ شک اور شبہ نہیں۔ بقیہ

أَشْنَأُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ خَلِيفَةً لِلَّهِ فِي أَرْضِهِا وَعَالَمِيَابِنَا أَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى مِنَ الْقُرْآنِ وَالْحِكْمَةِ وَمُعَلِّمًا بِلِكِتَابِ وَالْشَّيْءِ وَمُرَكِّبًا لِلْأَمَّةِ فَمَا فَعَلَهُ عَلَى حِمَّةِ الْخَلْقَةِ كَانَ سُنَّةً لِلْخُلَفَاءِ وَمَا فَعَلَهُ عَلَى جِهَةٍ كَوْنِهِ مُعَلِّمًا لِلِكِتَابِ وَالْحِكْمَةِ وَمُرَكِّبًا لِلْأَمَّةِ كَانَ سُنَّةً لِلْعُلَمَاءِ الرَّاسِخِينَ

باقی رہا یہ بیان کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم خلیفہ اللہ تھے اس کی دین میں اور عالم تھے اس کے جو اللہ تعالیٰ نے اُن پر قرآن اور حکمت کو اتارا اور معلم تھے قرآن اور حدیث کے اور امت کے پاک کرنے والے تھے سو جو فعل کہ انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بنا پر خلافت کے کیا وہ خلفاء کے واسطے سنت ہو گیا اور جو فعل کہ بجمہت تعلیم کتاب اور حکمت اور تزکیہ امت کے کیا وہ علمائے راسخین کے واسطے سنت ہوا ف علمائے راسخین سے وہ مراد ہیں جو علم ظاہر اور باطن کے جامع ہیں۔ فَلَنُبَيِّنَ عَنْ الْبَيْعَةِ مَنْ أَى قَسَمٍ هِيَ كَقَطْنٍ قَوْمُ أَرْثَاهَا مَقْصُودَةٌ عَلَى قَبُولِ الْخَلَاءِ حَتَّى ذَا آتِ الَّذِي تَعَادُهُ الصُّوْفِيَّةُ مِنْ مُبَايَعَةِ الْمُتَصَوِّفِينَ لَيْسَ بِشَيْءٍ وَهَذَا ظَنُّ قَاسِدٍ لِمَا ذَكَرْنَا مِنْ أَنَّ الشَّيْءَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ

بَيَاعَةٍ تَارَةً عَلَى إِقَامَةِ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ وَتَارَةً عَلَى التَّسْكُ بِأَشْنَأُ وَهَذَا صَبِيحُ الْبُخَارِيِّ شَاهِدُ أَعْلَى أَشْنَأُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَشْتَرَطَ عَلَى جَرِيرٍ عِنْدَ مُبَايَعَةٍ فَقَالَ وَالنَّصْرُ بِكُلِّ مُسْلِمٍ وَأَشْنَأُ بَيَاعَةٍ كَوْنًا مَقْنِ الْأَنْصَارِ فَأَشْتَرَطَ أَنْ لَا يُعَاوَنَ فِي اللَّهِ كَوْنًا لَا بِسِمْ وَ يَقُولُوا بِالْحَقِّ حَيْثُ كَانُوا فَكَانَ أَحَدُ هُمُ يُجَاهِدُ الْأُمَرَاءَ وَالْمُلُوكَ بِالرِّدِّ وَالْإِنْكَارِ وَأَشْنَأُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيَاعَةٍ نِسْوَةٍ مِنَ الْأَنْصَارِ وَأَشْتَرَطَ الْأَوْجُنَابُ عَنِ التَّوَحُّدِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَكُنَ ذَلِكَ مِنَ التَّوَكُّفِ وَالْأُمَرَاءِ بِالْمَعْرُوفِ وَالشَّيْءِ عَنِ التَّنْكِيرِ

تو ہم کو چاہیے کہ بیعت کی گفتگو کریں کہ وہ کون قسم میں سے ہے سو بعض لوگوں نے یہ گمان کیا ہے کہ بیعت منحصر ہے قبول خلافت اور سلطنت پر اور وہ جو صوفیوں کی عادت ہے باہم اہل تصوف سے بیعت لینے کی۔ وہ شرعاً کچھ نہیں اور یہ گمان فاسد ہے بدلیل اس کے جو ہم مذکور کر چکے کہ مقررہ بیعت صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے بیعت لیتے تھے اقامت ارکان اسلام پر اور گاہے تمسک بالسنت پر اور میچ بخاری گواہی دے رہی ہے اس پر کہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے جریر رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر شرط اُن کی بیعت کے وقت سو فرمایا کہ خیر خواہی لازم ہے ہر مسلمان کے واسطے اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بیعت لی قوم انصار سے سو یہ شرط کر لی کہ نہ ڈریں امر خدا میں کسی طاعت مگر کی طاعت سے اور حق ہی بات بولیں جہاں ہیں سو اُن میں سے بعض لوگ اُمراء اور سلاطین پر کھل کر بلا خوف رد انکار



کرتے تھے اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انصار کی عورتوں سے بیعت کی اور شرط کر لی کہ فوج کو نہ سے پرہیز کریں۔ ان کے سوائے بہت امور میں بیعت ثابت ہے اور وہ امور از قہم تزکیہ اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر ہیں ف تو صاف ثابت ہو گیا کہ بیعت صرف قبول خلافت پر مخصر نہیں۔ فالحق ان ابیعتہ علی اقسام منها بیعت الخلاقہ و منها بیعت الشکلیہ بحمل الشقوی و منها بیعتہ الہجرۃ والجهاد و منها بیعتہ التوثیق فی الجہاد۔ تو حق یہ ہے کہ بیعت چند قسم پر ہے۔ بعض بیعت خلافت کی بعض بیعت اسلام لانے کی اور بعض بیعت تقویٰ کی رہی کہنے کی اور بعض بیعت ہجرت اور جہاد کی اور بعض بیعت جہاد میں مضبوط رہنے کی۔ و كانت بیعة الاسلام منذ وکنت فی زمن الخلفاء اقامی زمن الراشدين منهم فلا بد دخول الناس فی الاسلام فی آیاتهم کان عالیا بالتحديد و السیغ لا بالتالیف و اظهار البرهان و لا طوعا و لا غبة و اقامی غیرهم فلا تلهم کاذبا فی الکفر ظلمة کسفة لا یفتقرون باقامتها الشریک۔ اور مسلمان ہونے کی بیعت خلفاء کے زمانے میں متروک تھی۔ خلفائے راشدین کے وقت میں بیعت اسلام تو اس واسطے متروک تھی کہ داخل ہونا لوگوں کا اسلام میں ان کے ایام میں اکثر بسبب شوکت اور توار کے تھا نہ تالیف قلوب اور اظهار دلیل اسلام پر اور نہ دخول اسلام اپنی خوشی اور رغبت پر تھا اور خلفائے راشدین کے سوا اور خلفاء کے دفع میں چنانچہ خلفائے مروانیہ اور عباسیہ کے وقت میں

اس واسطے بیعت اسلام متروک تھی کہ ان میں اکثر ظالم اور فاسق تھے قامت سن دین میں کوشش ملین نہ کرتے تھے۔ وکذلك بیعة الشکلیہ بحمل الشقوی کانت منذ وکنت اقامی زمان الخلفاء الراشدين فلیکثرة الصحابة الذين استناروا ابیعتہ النبوی صلی اللہ علیہ وسلم و تاذبوا فی حفاة و کما قالوا لا یجئون الی بیعت الخلفاء و اقامی زمن علیهم فکما من اقداری الکینة و ان یظن بهم مبايعة الخلفاء فکما یجوز الیقین و کانت القویة یومئذ یقیمون الخیرة مقام البیعة ثم لقا اندرس هذا الزم فی الخلفاء انتہد الصوفیة الفرصة و تسکروا بیعة البیعة و الله اعلم اور اسی طرح تقویٰ کی رہی تھانے کی بیعت زمانہ خلفاء میں متروک ہو گئی تھی۔ خلفائے راشدین کے زمانے میں تو بسبب کثرت اصحاب کے متروک تھی جو نورانی ہو چکی تھی بسبب صحبت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اور متادب ہو گئی تھی آپ کے حضور میں تو ان کو کچھ حاجت نہ تھی خلفاء کے بیعت کی تصفیہ باطن کے واسطے اور خلفاء کے سوا اور زمانے میں بسبب خوف پھوٹ پڑنے کے اور اس خوف سے کہ بیعت کرنے والوں کے ساتھ بیعت خلافت کا گمان کیا جائے تو سوا اس بیعت مذکورہ متروک تھی اور اس وقت میں اہل نقوف خرقہ دہی کو قائم مقام بیعت کے کرتے تھے پھر بعد مدت یرسم بیعت کی ملک اور سلاطین میں معدوم ہو گئی تو حضرات صوفیہ نے فرصت کو غنیمت جان سنت بیعت اختیار کی و انہ اعلم ف مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی قدس سرہ نے فرمایا تو حضرات صوفیہ بعد اندر اس رسم بیعت کے جاری کرنے سے مصداق اس حدیث مرفوع کے ہوئے کہ سنت مودہ کو ملامت

تو اس کو اس کا اجر ملے گا اور ان لوگوں کا بھی اس کو اجر ملے گا جو اس سنت پر چلیں۔

## فصل دوسری

اس فصل میں سنت بیعت اور اس کی غایت اور منفعت اور اس کی شرائط وغیرہ کا بیان ہے۔ وَلَعَلَّكَ تَقُولُ اَخْبِرْنِي عَنِ الْبَيْعَةِ مَا هِيَ وَاجِبَتُهَا اَمْرٌ سُنَّةٌ ثُمَّ مَا الْحِكْمَةُ فِي شَرْعِهَا ثُمَّ مَا شَرُطٌ مِنْ يَأْخُذُ الْبَيْعَةَ ثُمَّ مَا شَرُطُ الْبَايِعِ ثُمَّ مَا وَقَاءُ الْبَايِعِ وَمَا لَكُمْ ثُمَّ هَلْ يَجُوزُ تَنْكِارُ الْبَيْعَةِ مِنْ عَالِمٍ وَاجِدٍ اَوْ عُلَمَاءَ كَثِيرِينَ ثُمَّ مَا لَنْظَرِ الْمَأْثُورِ مِنْ عِدَةِ الْبَيْعَةِ اور شاید کہ اے مخاطب تو کہے گا کہ مجھ کو بیعت کا حکم بتائیے کہ کیا ہے واجب ہے یا سنت پھر بیعت کے مشروع ہونے میں حکمت کیا ہے پھر بیعت لینے والے کی شرط کیا ہے پھر بیعت کرنے والے کی شرط کیا ہے پھر بیعت کرنے والے میں ایفاء بیعت کس کو کہتے ہیں اور عہد شکنی کیا ہے پھر کیا جائز ہے مکرر کرنا بیعت کا ایک عالم یا عملائے کثیر سے یا جائز نہیں پھر کون الفاظ منقول ہیں نصف سے بیعت کے وقت فَاَقُولُ اَمَّا الْمَسْئَلَةُ الْاُولَى فَاَعْلَمُ اَنَّ الْبَيْعَةَ سُنَّةٌ وَ كَيْسَتْ يَوْجِبَةُ لِاَنَّ النَّاسَ بَايَعُوا النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَقَدَّرَ يَوْجِبُهَا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَكَرِهِيْلَ دَيْدِلْ عَلَى تَأْيِيْدِهِمْ تَارِكِيْهَا وَكَرِهِيْلَ اَحَدٌ مِّنْ الْاَوْلِيَاءِ عَلَى تَارِكِيْهَا كَانَ كَمَا لَوْ جَاءَهُ عَلَى اَنْتَهَا لَيْسَتْ يَوْجِبُ

سنتوں کو رد کرنا بیعت

کے جواب منفصل پہلے سوال کے جواب کو تو یوں بھرنے کہ بیعت سنت ہے واجب نہیں اس واسطے کہ اصحاب نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے بیعت کی اور اس کے سبب سے حق تعالیٰ کی نزدیکی چاہی اور کسی دلیل شرعی نے تاک بیعت کے گنہگار ہونے پر دلالت نہ کی اور ائمہ دین نے تاک بیعت پر انکار نہ کیا تو یہ عدم انکار گویا اجماع ہو گیا اس پر کہ وہ واجب نہیں اور اگر بیعت تقویٰ کی واجب ہوتی تو بالضرور اس کے تاک پر انکار وارد ہوتے تو معلوم ہو گیا کہ بیعت سنت ہے اس واسطے کہ حقیقت سنت میں ہے کہ فعل مسنون بلا دلیل وجوب تقرب الی اللہ کا موجب ہو وَاَمَّا الْمَسْئَلَةُ الثَّانِيَةُ فَاَعْلَمُ اَنَّ اللَّهَ تَعَالَى اَجَزَى سُنَّتُهُ اَنْ يَفْضِيْطَ الْاُمُوْرَ الْخَفِيَّةَ الْمُصْمِرَةَ فِي الشُّقُوسِ بِاَفْعَالٍ وَاَقْوَالٍ ظَاهِرَةٍ وَيَنْصِبُهَا مَقَامًا حَكَمًا اَنْ اَتَّصِدْنَ بِاللَّهِ وَرُسُوْلِهِ وَالْيَوْمِ الْاٰخِرِ خَفِيٍّ فَاَقِيْمُ الْاَقْرَارُ مَقَامًا وَاَنْ رَضِيَ الْمُتَعَاْقِدِيْنَ بِبَذْلِ اَلْمَنْ وَ اَلْمُبَيِّعُ اَمْرٌ خَفِيٌّ مُّصْمِرٌ فَاَقِيْمُ الْاِحْيَابَ وَ اَلْقَبُوْلَ مَقَامًا اور سوال ثانی کا جواب یوں معلوم کر کہ سنت اللہ یوں جاری ہے کہ امور خفیہ جو نفوس میں پوشیدہ ہیں ان کا ضبط افعال اور اقوال ظاہری سے ہو اور اقوال قائم مقام ہوں امور قلبیہ کے چنانچہ تصدیق اللہ اور اس کے رسول اور قیامت کی امر خفی ہے تو اقرار ایمان کا

نہ اور اسی اقرار پر احکام ایمان کے اتر ہو گئے چنانچہ جان اور مال اور وجوب نعت مومن ۱۲

جواب سوال اول

وجوب بیعت

جواب سوال دوم



بجائے تصدیق قلبی کے قائم مقام کیا گیا اور چنانچہ رضامندی بائع اور مشتری کی قیمت اور بیع کے دینے میں امر محض پوشیدہ ہے تو ایجاب اور قبول کو قائم مقام رضائے محض کے کر دیا لکن ذلک الثبوتہ والنعزیزتہ علی تزلزل المعاصی والاشک بحدل الشفوی حقی مضمومہ فاقبیت التبیحہ مقامہا سوا سی طرح توبہ اور عزم کرنا ترک معاصی کا اور تقویٰ کی رسی کو مضبوط پکڑنا امر محض اور پوشیدہ ہے تو بیعت کو اس کے قائم مقام کر دیا ذلک التبیحہ الثانیۃ فشرط من یاخذ التبیحہ امورا احدثا علما لکتاب الاستئذان لا یرید الترتیبۃ الشفوی بل یکن من علما لکتاب ان یكون قد ضبط نفسہ لئلا یرک او لجلالہ لیس اذ غیرہا وحققہ علی عالمہ وعرث معانیہ وفسیر العریب واسباب التزوین والاعراب والقصص وما یشمل بذلک اور مسئلہ ثانی کہ جواب یہ ہے کہ بیعت لینے والے میں یعنی پیر اور مرشد میں چند امور شرط ہیں شرعا لعل علم قرآن اور حدیث کا اور میری یہ مراد نہیں کہ اپنے سر سے کا مرتبہ علم کا مشروط ہے بلکہ قرآن میں اتنا علم ہونا کافی ہے کہ تفسیر مدارک یا جلالین کو یا سوالن کے مانند تفسیر وسیط یا وجیز و احمدی کے محفوظ کر چکا ہو اور کس عالم سے اس کو تحقیق کر لیا ہو اور اس کے معنی اور ترجمہ لغات مشکل کو اور شان نزول اور اسرار قرآنی اور قصص اور جو اس کے لئے اور سی ایجاب اور قبول پر احکام بیع کے دائرہ میں ہیں یعنی قیمت اور بیع میں تصرف کرنا اور

ہبہ اور وراثت وغیرہ ۱۲  
لہ اور اسی پر احکام دائر ہوئے یعنی وجوب ایفاء کے حد شکی وغیرہ ۱۳

غیب ہے اس کو جان چکا ہو یعنی دو مختلف چیزوں میں تطبیق دینا اور معرفت ناسخ اور فسوخ اور احکام مستنبطہ قرآنی کی ذمہ الثبوتہ اور البیوت قد ضبط وحقق مثل کتاب المتصل بچ و عرث معانیہ وکسر عریبہ واعداب مشکلم وناذیل مضلیلہ علی ذلک المعنیۃ اور حدیث کا علم اتنا کافی ہے کہ ضبط اور تحقیق کر چکا ہو مانند کتاب مصابیح یا مشارق کے اور اس کے معانی دریافت کر چکا ہو اور اس کی شرح غریب یعنی لغات مشکلم کا ترجمہ اور اسرار مشکلم اور تاویل معضل کے باربرائے فقہائے دین کی معلوم کر چکا ہو۔ ف مشکلم اور معضل میں فسر قی یہ ہے مشکل اس دشوار لفظ کو کہتے ہیں جو باعتبار لفظ اور ترکیب شغوی کے صعب ہو اور معضل وہ ہے جس کے معنی مشتبہ ہوں اور ایک معنی کی تعیین نہ ہو سکے یا دوسری حدیث اس کے معارض اور مخالف ہو فرمایا ابن مصنف یعنی مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی نے اسی طرح میں نے مصنف قدس سرہ سے سنا مترجم کتاب ہے مصنف نے لفظ مختل المعنی اور احادیث متعارفہ میں اتباع ملتبس فقہاء کے اس واسطے تصریح کی کہ چاروں اماموں کی مخالفت میں ضلالت صریح ہے یعنی اس نے ترک اجماع کیا ولا یكلف حفظ القرآن ولا انحصار عن حال الا سائید الا تری ان التابعین والتابعین کا تباہم کا نوا یاخذون بانقطاع الامر سئل انما المقصود حصول الظن یموثر الخبر لانی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم







قرآن اور درود کے ذکر کیا کرتے ہیں اُن کے کلام سے مجھی غافل ہیں کہ وہ کیا فرمائیے ہیں وَقَدْ أَتَقَفَ كَلِمَةً اِنْشَاءً خَيْرَ عَلَى اَنْ لَا يَتَكَلَّمَ عَلَى النَّاسِ اِلَّا مَا مَلَكَتْ لَیْلُ الْخَدِیْثِ وَقَوْلُهُ اَنْتُمْ اَنْ اَوْ مُتَقَفَ خَيْرَ شَاخِ كَقَوْلِ اسْ بِرْ كِهْ عَطْ نَكْرَسَ لَوْ كُوْنِ كُوْرُوْهُ شَخْصٌ حَسَّ نَسَ كِتَابَ حَدِیْثِ كِیْ بُولَعِیْنِ رَوَایَتْ كِیْ هُوَا نَسَاوَسَ اَوْ رَسَّ نَسَ قُرْآنِ كُوْرُوْهُ حَا هُوَا نَسَاوَسَ اَلَا اَنْ یَكُوْنِ دَجَلٌ صَحِیْبُ اَنْكَلَمَاةِ اَلَا نَقِیَاءَ دَهْرًا طَوِیْلًا وَتَاوَدَّ عَلَیْهِمْ وَكَانَ مُتَقَفًا صَاحِبَ

اَلْحَلَالِ وَ اَلْحَرَامِ دَقْنَا عِنْدَ كِتَابِ اَللّٰهِ وَ سَقَا رَسُوْلِهِ كَعَسَى اَنْ یَكُوْنِیْنَا ذٰلِكَ وَ اَللّٰهُ اَعْلَمُ كَیْچھ نہیں بنتی بارخدا یا مگر یہ کہ ایسا مرد جو جسے متقی عمل کی بہت مدت تک صحبت کی ہو اور اُن سے ادب دیکھا ہو اور حلال اور حرام کا متفحص ہو اور کثیر الوقوف ہو کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نزدیک یعنی قرآن اور حدیث کس کر ڈر جانا ہو اور اپنے افعال اور اقوال اور حالات کو کتاب اور سنت کے موافق کر لیتا ہو تو امید ہے کہ اس قدر معلومات بھی اس کو کفایت

کرے در صورت عدم علم و ادب علم و الشرط الشافی اَنْعَدَا لَنَا وَ اَشْفَوْنِیْ فِیْجِبْ اَنْ یَكُوْنِ یَحْتَبِیْنَا عَلَی اَنْكَلَمَاةٍ عَلَیْهِمْ فَیَسْزِیْ عَلَی اَنْقَعَارِیْ اَوْ رِیْعَتِ لَیْنِ دَالِیْ كِیْ دوسری شرط عدالت اور تقویٰ ہے تو واجب ہے کہ کبیرہ گناہوں سے پرہیز رکھتا ہو اور صغیرہ گناہوں پر اڑنے جاتا ہو ف مولانا عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ نے حاشیہ میں فرمایا کہ تقویٰ عرش کا اس واسطے مشروط ہوا کہ بیعت مشروع ہوئی ہے واسطے صفائی بالطن کے اور انسان مجبول ہے اپنے بنی نوع کی اقتداء کے افعال پر

والقیہ منہ ۱۱ اکامت اور نہایت برکت محرم اللہ تعالیٰ کے تھا اور بہت سے اقوال ہر گاہ دین میں ان ہی کے منقول ہیں چنانچہ جامع التعلیم کے مولانا پر تفصیل لکھے گئے ہیں جو چاہے اس میں دیکھے ۱۲ ق

شرط دوم

اور صفائی بالطن میں فقط قول بدون عمل کے کفایت نہیں کرتا سو جو مرد کہ اعمال خیر سے متصف نہ ہو فقط زبانی تقریروں پر کفایت کرتا ہو وہ شخص صحت بیعت کا برہم زن ہے وَ اَلشَّرْطُ الثَّالِثُ اَنْ یَكُوْنِ رَاحِدًا فِی الدُّنْیَا اَمَّا فِی الْاٰخِرَةِ مَوَاطِنًا عَلَی اَلنَّكَاحَاتِ اَلْمُؤَكَّدَةِ وَ اَلْاُذْكَارِ اَلْمُتَوَرِّدَةِ اَلْمَذْكُوْرَةِ وَ اَلْمَحَارِ اِلَّا حَادِثًا مَوْاطِنًا عَلَی تَعَلُّقِ اَلْقَلْبِ بِاللّٰهِ سُبْحَانَهُ وَ كَبَارَهُ

یادداشت کہ مَدَكُنَا رَاسِخًا اَوْ تَیْسَرُیْ شَرْطُ بیعت لینے کی یہ ہے کہ دنیا کا تارک ہو اور آخرت کا راعب ہو محافظ موطاعات مولودہ اور اذکار منقولہ کا جو صحیح حدیثوں میں مذکور ہیں مدام تعلق دل کا اللہ پاک سے رکھنا ہو اور یادداشت کی مشق کامل اس کو حاصل ہو مترجم کہتا ہے یادداشت کی حقیقت آگے مذکور ہوگی وَ اَلشَّرْطُ الرَّابِعُ اَنْ یَكُوْنِ اَمِیْدًا بِالْمَعْرُوْفِ نَاحِیًا عَنِ اَلْمُتَكَبِّرِ مُسْتَبِدًّا بِرُؤْیَہِ لَا اَمْعَمًا لَیْسَ كُنَا رَاسَیْ وَ كَا اَمْرٌ ذَا مَرُوْرَةٍ وَ عَقْلٌ تَاْمِرٌ یُحْصِدَا عَلَیْہِ فِی كُنَا مَآ

یَا مُرِیْہِ دَبِیْہِ عَنْہُ قَالَ اَللّٰهُ تَعَالٰی مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنْ اَشْہَدَاہُ فَمَا ظَنُّكَ لِصَاحِبِ اَلْبَیْعَةِ - اور چوتھی شرط یہ ہے کہ بیعت لینے والا امر کرتا ہو مشروع کا اور خلاف شرع سے روکتا ہو مستقل ہو اپنے لئے پر نہ کہ مرد ہر جائی ہر دم خیال جس کو نہ رائے ہو نہ امر مروت والا اور صاحب عقل کامل کا ہو تاکہ اس پر اعتماد کیا جاوے اس کے بتائے اور روکے ہوئے فعل پر حق تعالیٰ نے فرمایا کہ گواہی اُن کی مقبول ہے جن گواہوں کو تم پسند کرو سو کیا تیرا گمان ہے

یادداشت

یادداشت



صاحب بیعت کے ساتھ یعنی جب شاہدوں میں عدالت شرط ہوئی تو بیعت لینے والے مرشد میں بطریق اولیٰ عدالت اور تقویٰ شرط ہوگا۔ ف مولانا نے فرمایا یہ مراد نہیں کہ امر بالمعروف اور مستقل الزائے وغیرہ ہونا قبول شہادت کی شرط ہے تاکہ اعتراض وارد ہو کہ یہ امور شہادت میں شرط نہیں تو چاہیے کہ صاحب بیعت میں بھی شرط ہو بلکہ حاصل استدلال آیت قرآنی کا یہ ہے کہ حق تعالیٰ قبول شہادت کو اہل اسلام کی رضا اور اختیار پر موقوف کیا اور چونکہ رضا امر مخفی ہے لہذا اس کی تعیین علامت ظاہرہ سے ہوئی مثل اجتناب عن الکبائر وغیرہ تو انہی بیعت کی بھی تفویض اہل اسلام کے رضا پر ہو کر تعیین اس کی علامات ظاہرہ مذکورہ سے ہوگی تو امور مذکورہ کا مشروط ہونا مرشد میں بطریق اولیٰ ہوگا۔ وَالشُّرُطُ الْخَامِسُ أَنْ يَكُونَ صَاحِبُ الشَّارِحِ وَتَأْدَبَ بِهِمْ وَهَذَا طَوِيلٌ وَأَخَذَ مِنْهُمْ الشُّرُطُ الْبَاطِنَ وَالشَّكِينَةَ وَهَذَا إِذَا كَانَ شَيْئًا اللَّهُ جَوَازٌ بِأَنَّ الرَّجُلَ لَا يُفْلِحُ إِلَّا إِذَا رَأَى الْمُفْلِحِينَ كَمَا أَنَّ الرَّجُلَ لَا يَنْجُو إِلَّا بِصَحْبَةِ الْعُلَمَاءِ وَعَلَى هَذَا انْتَبَاهُ عَيْزُكَ مِنَ الْقَضَاءِ عَاتٍ - اور پانچویں شرط یہ ہے کہ بیعت لینے والا مرشد ان کامل کی صحبت میں رہا ہو اور اس سے ادب سیکھا ہو۔ زمانہ راز نکس اور ان سے باطن کا نور اور ایمان حاصل کیا ہو اور یعنی صحبت کا ملین اس واسطے مشروط ہوئی کہ عادت الہی یوں جاری ہوئی ہے کہ نہیں ملتی جب تک مراد پاتے والوں کو نہ دیکھے جیسے انسان کو علم نہیں حاصل ہوتا

شرط

مگر اس کی صحبت سے اور اسی قیاس پر ہیں اور پیشے یعنی جیسے آہنگری بدولت صحبت آہنگری یا تجارتی بدولت صحبت سجاد کے نہیں آتی ف مولانا نے فرمایا کہ جہاں سنت اللہ کا مجید یہ ہے کہ انسان اس نجی پر مخلوق ہوا ہے کہ یہ اپنے کمالات کو حاصل نہیں کر سکتا بدولت ابتائے جس کی مشارکت اور معاونت کے بخلاف اور حیوانات کے کہ ان کے کمالات پیدا نہیں ہیں اور کبھی نہایت کمتر ہیں۔ چنانچہ تیرا حیوانات میں پیدا نشی کمال ہے اور انسان کو بدولت سیکھے نہیں آتا۔ وَلَا يَشْتَرُ فِي ذَلِكَ طَهُورُ الْكِرَامَاتِ وَالْخَوَارِقِ وَلَا تَوَكُّلُ الْكَتَابِ لِأَنَّ الْأَوَّلَ شَرُّهُ الْمَجَاهِدَاتِ لَا شَرُّهُ الْكَمَالِ وَالثَّانِي مُخَالِفٌ لِلشَّرْعِ وَلَا تَعْتَدُ بِمَا فَكَلَهُ اِسْتَعْلُو بَعْدَ فِي أَحْوَالِهِمْ إِنَّمَا اِسْتَعْلُو اِنْفَاعًا بِاَقْلِيلٍ وَانْوَرُمُ مِنَ اِسْتِثْبَاتِ اور شرط نہیں اس میں یعنی بیعت لینے میں ظہور کرامات اور خوارق عادات کا اور نہ ترک پیشہ درمی کا اس واسطے کہ ظہور کرامات اور خوارق عادات ثمرہ ہے مہابدات اور ریاضت کشی کا نہ شرط کمال کے اور ترک کتاب مخالف شرع ہے اور دھوکہ نہ کھاؤ اس سے جو درویش مغلوب الاحوال کرتے ہیں یعنی جو صاحب حال بسبب غلبہ اپنے حال کے کسب حلال کی طرف متوجہ نہیں ہوتے ہیں ان کے فعل کو دلیل نہ پکڑنا ترک کسب پر منقول تو یہی ہے کہ حضورؐ سے پر قناعت کرنا اور شہادت سے پرہیز کرنا یعنی مال مشتبہ اور پیشہ کرا اور مشتبہ سے بچنا ضرور ہے ف مولانا نے فرمایا اور یہی شرط ارشاد نہیں کہ کمال ترہب اختیار کرے



یعنی عبادات شافہ کا اپنے اوپر لازم کرنا چنانچہ صوم و ہر اور تمام بات جاننا اور گوشہ گیری و نساہت سے کرنا اور طعام لذیذ کا کھانا اور جنگل یا پہاڑوں پر رہنا چنانچہ ہمارے وقت کے عوام اس کو شرط کمال کی جانتے ہیں اس واسطے کہ یہ امور تشدد فی الدین اور تشدید علی النفس میں داخل ہیں رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سخت نہ چکڑو اپنی جانوں کو تو اللہ تم کو سخت پکڑے گا اور فرمایا کہ رہبانیت اسلام میں جائز نہیں دَامَا الْمَسْئَلَةُ التَّرَابِعَةُ فَاعْلَمُوا أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْمُبَايَعُ بَابِقًا عَاقِلًا رَافِعًا وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ عُرِضَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَضِيٌّ مُبَايَعُهُ فَسَمِعَ عَلَى رَأْسِهِ دَحَاكًا بِأَذْبَرَكَةٍ وَكَرَّجِبًا يَبْعُ - اور سوال چوتھے کا جواب یوں جان کر واجب ہے کہ یہ بیعت کرنے والا جو ان ہوشیار رغبت والا ہوا اور مقرر حدیث میں آیا ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے ایک لڑکا گیا تاکہ آپ سے بیعت کرے تو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے سر پر ہاتھ پھیرا اور اس کے واسطے برکت کی دعا کی اور بیعت نہ لی ف مولانا نے فرمایا بالغ اور عاقل ہونا بیعت کے واسطے اس واسطے مشروط ہے کہ نابالغ اور مجنون خود ایمان کا مکلف نہیں تو تقویٰ اور اجتناب فی الطاعات کا اس کے حق میں کیا مذکور ہے۔ وَمِنْ أَمْرِكُمْ عَزَمَ مَجْزُوعِيَّةً الْقَحَارَ تَبَذُّرًا وَتَقْوًى وَاعْلَمُوا بِالْقَوَابِ وَأَوْعِضُوا بِمَشَارِعِ لُحُوكِ الْبَيْعَةِ كَوَاجِرَ رُكْعَتَيْهِ بِنَابِرِ بَرَكَةِ أَوْنِيكِ خَالِ كَيْ دَامَا الْعِلْمُ فَمَوْلَانَا نے فرمایا کہ شاید تجویز بدلیل صحیح مسلم کی حدیث کے ہے کہ حضرت زبیرؓ اپنے بیٹے عبداللہؓ

سوال چوتھا جواب

شرط دوم

کو بیعت کے واسطے لائے اور وہ سات یا آٹھ برس کے تھے سورسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم ان کو اپنی طرف متوجہ دیکھ کر مکہ کے پھر ان سے بیعت لی وَ الْمَسْئَلَةُ الْخَامِسَةُ فَاعْلَمُوا أَنَّ التَّبِيعَةَ الْمَتَوَارِثَةَ بَيْنَ الصَّوْفِيَّةِ عَلَى ذَوُوهِ أَحَدًا بَيْعَةً الشُّبُهَاتِ مِنَ الْمَعَاصِي وَالْمَقَامِ فِي بَيْعَتِهِمْ فِي سِلْسِلَتِهِ الصَّاحِبِينَ بِمَنْزِلَةِ سِلْسِلَةِ إِسْنَادِ الْحَدِيثِ فَإِنْ خِيفَ بَرَكَةُ وَالثَّالِثُ بَيْعَةً تَأْكِدَ الْعَزِيمَةِ عَلَى التَّجَرُّدِ لَا مِرَاثَةً وَتَرْكُ مَا لَمْ يَكُنْ عَنْهُ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا وَبَيْنَ الْقَلْبِ بِاللَّهِ وَهُوَ الْأَصْلُ اور سوال پانچویں کا جواب یوں جان کر جو بیعت کہ صوفیوں میں متوارث ہے وہ کئی طریق پر ہے پہلا طریقہ بیعت توبہ سے معاصی سے اور دوسرے طریقہ پر بیعت ترک ہے یعنی بقصد برکت صالحین کے سلسلہ میں داخل ہونا بمنزلہ سلسلہ اسناد حدیث ہے کہ اس میں البتہ برکت ہے اور تیسرا طریقہ بیعت تاکد عزیمت یعنی عزم مصمم کرنا واسطے مخصوص امر الہی اور ترک مناسی کے ظاہر اور باطن سے اور تخلیق دل کی اللہ جل شانہ سے اور یہی تیسرا طریقہ اصل ہے دَامَا الْأَوَّلَانِ فَأَمَّا بِالْبَيْعَةِ فَيَنْهَا تَرْكُ الْكِبَرِ عَزَمُ الْإِصْرَارِ عَلَى الصَّفَائِرِ وَالْقَسْطِ بِالْطَّاعَاتِ الْمَذْكُورَةِ مِنَ الْوَجِبَاتِ وَالسُّنَنِ التَّوَاتُؤِ وَالتَّكَلُّفِ بِالْإِخْلَافِ فِي مَا ذَكَرْنَا أَوَّلًا اور پہلے دونوں قسم کے طریقوں میں بیعت کا پورا کرنا عبارت ہے ترک کبار سے اور نہ ارجانا صغائر پر اور طاعتات مذکورہ کو اختیار کرنا ان قسم واجبہات اور

جواب سوال چہم

تیسرا طریقہ بیعت

تیسرا قسم







اور اپنے اعمال کی بُرائیوں سے جس کو اللہ نے ہدایت کی اُس کا کوئی گمراہ کرنے والا نہیں اور جس کو اُس نے ہدایا اُس کو کوئی راہ بتانے والا نہیں اور گواہی دیتا ہوں میں اس کی کہ کوئی معبود برحق نہیں سوائے اللہ کے اور اس کی کہ محمد بندے ہیں اللہ کے اور اس کے رسول رحمت بھیجے اللہ اُن پر اور اُن کی آل پر اور اُن کے اصحاب پر اور برکت کرے اور سلامتی عنایت فرماوے۔ ثُمَّ بَيَّعْتُهُ الْإِيمَانَ الْأَكْبَرُ يَقُولُ قُلْ إِيَّاكَ يَا اللَّهُ وَبِمَا جَاءَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ عَلَى مُرَادِ اللَّهِ وَإِذَا مَنَنْتَ بِرَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَلَاَئْتُ مِنْ جَمِيعِ الدِّيَانِ وَجَمِيعِ الْغَضَبِيَّاتِ وَاسْتَمَنْتُ الْإِيمَانَ وَأَقُولُ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ پھر بعد خطبہ مذکورہ کے مرشد مرید کو ایمان اجمالی تلقین کرے سو یوں کہ ایمان لایا میں اللہ پر اور جو اللہ کے نزدیک سے آیا اللہ کی مُراد پر اور ایمان لایا میں رسول اللہ پر اور جو رسول اللہ کے نزدیک سے آیا رسول اللہ کی مُراد پر صلی اللہ علیہ وسلم اور بیزار ہوا میں سب دینوں سے سوائے اسلام کے اور بیزار ہوا سب گناہوں سے اور میں اب اسلام لایا یعنی اسلام کو تازہ کیا اور کستا ہوں میں کہ گواہی دیتا ہوں کہ کوئی معبود برحق نہیں سوائے اللہ کے اور گواہی دیتا ہوں میں کہ محمد اس کا بندہ ہے اور اس کا رسول شَمَّ يَقُولُ قُلْ بَايَعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِوَأَسْطِنَا خُلَفَائِهِ عَلَى خَمْسٍ شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ

الزَّكَاةِ وَصَوْمِ رَمَضَانَ وَحُجَّ الْبَيْتِ الْأَشْرَفِ پھر مرشد کے مرید سے کہیں نے بیعت کی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اُن کے خلفائے واسطے سے پانچ امر پر اس کی گواہی پر کہ کوئی معبود برحق نہیں سوائے اللہ کے اور مقرر محمد رسول ہے اور نماز کے قائم کرنے پر اور زکوٰۃ کے دینے پر اور رمضان کے صوم پر اور بیعت اللہ کے حج پر اگر حج کو استطاعت ہوگی اُس کی راہ کی ف استطاعت سبیل سے مراد زاد اور راحہ ہے ثُمَّ يَقُولُ قُلْ بَايَعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِوَأَسْطِنَا خُلَفَائِهِ عَلَى أَنْ لَا أَشْرِكَ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا أُسْرِئُ وَلَا أَذْنِي وَلَا أَقْتُلُ وَلَا أَقْتُلُ فِي بَهْتَانٍ أَقْتَرِيهِ بَيْنَ يَدَيَّ وَرَجُلِي وَكَأَيُّ الْغَضَبِيَّةِ فِي مَعْرِفَتِ پھر مرشد سے کہ بیعت کی میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بواسطہ خلفائے حضرت کے اس پر کہ شریک نہ کروں گا اللہ کے ساتھ کسی چیز کو اور جو پری نہ کروں گا اور زمانہ نہ کروں گا اور قتل نہ کروں گا اور بہتان نہ کروں گا۔ اپنے دونوں ہاتھ اور دونوں پاؤں کے درمیان سے اُس کو اقرار کر کے اور نماز فرمائی رسول کریم کی نہ کروں گا اور شروع میں ف اس مضمون کی بیعت قرآن مجید میں منصوص ہے۔ ثُمَّ يَتَوَلَّى هَاتَيْنِ الْأَيْتَيْنِ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَأَقِيمُوا آيَاتِهِ الْوَسِيلَةَ وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ إِنَّ الَّذِينَ يَبَايِعُونَكَ أَشْيَاءَ يَبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ مَن ذَكَرَكَ فَإِنَّا بَيْنُكَ عَلَى نَفْسِهِ ط وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْكُمْ اللَّهُ فَيُكُونُ تَبَةً أَجْرًا غَظِيْبًا ۝ پھر مرشد ان دو آیتوں کو پڑھے يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَعَزَّوْا بَيْنَهُمْ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ پھر یہ کہتا ہے نفس سے یعنی اپنے ہی سے بہتان کسی پر نہ ٹاؤں گا ۱۲ رُكْعَةً قَوْلَهُ الْوَسِيلَةَ مَا تَوْسُلُونَ بِهِ إِلَى تَوَابِهِ وَالتَّرَفُّقُ مِنْهُ مِنْ فَعْلٍ الْإِطَاعَاتِ وَتَرْكُ الْمَعَاصِي مِنْ دَسَلٍ كَذَا إِذَا تَقَرَّبَ إِلَيْهِ وَفِي الْحَدِيثِ الْوَسِيلَةُ مَغْرَلٌ فِي الْجَنَّةِ تَرْتَابُهَا وَفِي الْوَسِيلَةِ مَا يَقْرَأُ بِهِ مِنَ طَاعَةِ ۱۲







تھے کہ میں نے دیکھا حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں سو میں  
آپ سے بیعت کی سو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے میرے دونوں ہاتھوں کو اپنے  
دونوں دست مبارک میں کر لیا سو میں تو اسی طرح جیسے خواب میں دیکھا  
کرنا ہوں بیعت لینے کے وقت ف مولانا نے فرمایا کہ بعض اکابر میرے فرمایا  
ہیں کہ اپنا دامن اٹھ پھیل دے پھر بیعت لینے والا اس پر اپنا دامن اٹھ  
لکھتا ہے اسی طرح عمرو بن العاصؓ نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کیا  
أَمَّا بَيْعَةُ النِّسَاءِ فَيَا خُذْ أَشْيُخُ طَرَفَ ثَوْبٍ فَإِنِّي نَبَايَعُ طَرَفًا  
الْأَخَرَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ اور عورتوں کی بیعت کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ مرشد کپڑے  
کا ایک کنارہ پکڑے اور بیعت کرنے والے دوسرا کنارہ اس کا پکڑے واللہ  
ف مولانا نے فرمایا کہ بیعت زبانی بھی عورتوں سے جائز ہے بدوں پکڑنے  
کپڑے کے جیسا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کرتے تھے۔

## فصل تیسری

اس فصل میں مرید کی تربیت اور تعلیم کا طریقہ مذکور ہے لِيُزَيِّنَ الشَّارِكِينَ  
دَرَجَاتٍ مُّتَرَتِّبَةً قَاوُلٌ مَا يَجِبُ أَنْ يَتَّخِذَ فِيهِ الْعَقِيدَةُ فَإِذَا رَغِبَ  
أَمْرُوهُ فِي سُلُوكِ طَرِيقِ اللَّهِ فَمَرَّةً أَوْ لَا يَتَصَبَّحُ الْعَقَائِدَ عَلَى  
مُؤَافَقَةِ الشَّلَاغِ النَّصَائِحِ مِنْ ثَبَاتٍ وَاجِبٍ وَاجِدٍ لَا إِلَهَ إِلَّا  
هُوَ مُتَّصِفٌ بِجَمِيعِ صِفَاتِ الْكَمَالِ مِنَ الْجَبُوتِ وَالْعِلْمِ وَالْقُدْرَةِ  
الْإِرَادَةِ وَغَيْرِهَا مِمَّا رَصَفَ اللَّهُ بِهِ نَفْسَهُ وَثَبَّتَ بِهِ الثَّقَلُ عَنِ

النَّسَادِ فِي عَالَمِ الْفَلَاوَةِ وَالسَّلَامَةِ وَالْقَصَابَةِ وَالنَّشَابَةِ  
الطُّوْلِ كِ تَرْبِيَةِ كِ وَاسْطِ وَرَجَاتِ بِسْ عَلِ التَّرْتِيبِ سَوَاقِلِ بِسْ كِ اسْتَوَارِنَا  
وَجِبْ هِ وَهْ عَقِيدَ هِ تَوْجِبْ كُوِي شَعْنَ رَاهْ خَدِ كِ جِلْنِ بِسْ رَاغِبِ  
سَوَاقِلِ كِ اسْ كِ كَوَاقِلِ عَقَا نَدِ كِ صَحِيحْ كِ نِ كِ مَوَافِقِ عَقَا نَدِ سَلَفِ صَالِحْ كِ  
بِسْ نَابِتْ كِ نَا وَاجِبِ الْوَجُودِ كِ وَاجِبِ الْوَحْدِ هِ كُوِي مَعْبُودِ بِرَحْمَتِ نَبِيْ سَوَاقِلِ  
اسْ كِ مَوْصُوفِ هِ وَهْ جَمِيعِ صِفَاتِ كَمَالِ سِ حَيَاتِ بِسْ اَوْرِ عِلْمِ اَوْرِ قُدْرَتِ اَوْرِ  
اِرَادَةِ بِسْ اَوْرِ سَوَاقِلِ اسْ كِ اَوْرِ صِفَاتِ بِسْ كِ حَقِ تَعَالٰی نِ اِنْسَانِيْ ذَاتِ پَاكِ  
كُوِ وَصْفِ كِ سَا مِثْلِ اُنْ كِ اَوْرِ نَقْلِ اسْ كِ ثَابِتِ هُوِيْ مُجْتَبِ صَادِقِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ  
وَالسَّلَامُ سِ اَوْرِ صَحَابَةِ اَوْرِ تَابِعِيْنَ سِ مَرْوَةً مِنْ جَمِيعِ سَيِّدَاتِ  
الْقُصَصِ وَالزَّوَالِ مِنَ الْجَنَّةِ تَتَذَكَّرُ الشَّيْخُ وَالْعَدْرُ حَيْثُ وَ  
الْجَهَنَّمَ وَالْزَّوَالِ وَالْأَشْكَالِ اَوْرِ اِيْسَا وَاحِدِ هِ بُوِيْ پَاكِ بِسْ نَقْلِ  
اَوْرِ زَوَالِ كِ سَبْ نَشَانِيْوِ سِ مَحْسَمِ هُونِ سِ اَوْرِ اَضْيَاجِ مَكَانِ اَوْرِ عَرْضِ  
هُونِ اَوْرِ جِهَتِ مِ هُونِ اَوْرِ اِلْوَانِ اَوْرِ اَشْكَالِ سِ لَعْنِيْ جِسْمِ اَوْرِ لَوَازِمِ مَحِيَّتِ  
سِ مَنَزْ هِ وَ اَمَّا مَا ذَكَرَ مِنْ اَلِ اسْتِوَاْءِ عَلَى الْعَرْشِ وَ  
الْقِيَامِ عَلَى الرَّسَالَةِ اَلَيْدِيْنِ كُنُوْ مِنْ بِهْ عَلَى الْجَمَلَةِ مَشْمُوكِ  
تَفْصِيْلِهِ اِلَى اللّٰهِ تَعَالٰی وَ تَعْلَمُوْ اَلْبَشَرَةَ اَنَّهُ كَيْسٌ كَيْسٌ اَتَقَا فَا  
بِالشَّيْخِ وَغَيْرِهِ بِنِ كَيْسٍ كَيْسٍ بَلَقُ وَهُوَ اَتَفِيْعُ اَلْبَصِيْرِ وَ تَعْلَمُ اَنَّهُ  
لَيْسَ ثَابِتٌ لِلّٰهِ تَعَالٰی كَمَا اَثْبَتَ فِي الْحُكْمِ كِتَابِيْ اَوْرِ وَهْ وَاجِبُ اَوْرِ هُوَ اَوْرِ هُوَ اَوْرِ  
اَسْتَوَاْ عَلَى الْعَرْشِ اَوْرِ شَمَكِ اَوْرِ اَثْبَاتِ يَدِيْنِ كِ سَوَاقِلِ بِسْ اِيْمَانِ



رکھتے ہیں مجمل بلا تفصیل پھر اس کی تفصیل کو خدا کے علم پر تفویض کرتے ہیں یعنی وہی خوب جانتا ہے کہ کیا مراد ہے استوار علی العرش سے اور اتنا تو ہم بالیقین جانتے ہیں کہ اس کے استوار وغیرہ میں ہمارا التصان یا تغیر وغیرہ نہیں بلکہ خدا کے مثل کوئی چیز نہیں اور وہ سمیع اور بصیر ہے اور جانتے ہیں ہم کہ استوار علی العرش ایک چیز ثابت ہے اللہ تعالیٰ کے واسطے چنانچہ اس نے اپنی کتاب محکم میں اس کو ثابت کیا ہے ف مترجم کتا ہے صفات تشابہ میں یعنی استوار وغیرہ میں قدمائے سلف سے یہی منقول ہے کہ اس پر مجمل ایمان لائیے اور تاویل نہ کیجیے اور تفصیل اس کی علم الہی پر سپرد کیجیے۔ امام مالکؒ نے فرمایا کہ استوار علی العرش معلوم ہے اور کیفیت اس کی مجہول ہے اور اس میں سوال کہنا بدعت ہے اور یہی راہ اسلم ہے کہ مبادا تاویل میں غیر حق کو حق قرار دینا پڑے ﴿قَدْ ثَبَّاتِ بُحْثَةُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ أَكْثَرُ مَعْنَوَاتٍ وَبُحْثَةُ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَأَنَّ السَّلَامَ مَحْضُوصًا وَجُوبًا اتِّبَاعِهِ فِي كُلِّ مَا أَمَرَ وَنَهَى وَتَضَرُّعٍ فِي كُلِّ مَا أَخْبَرَ مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ وَمِنْ أَسْمَائِهِ الْجَسْمَانِي وَالْجَنَّةِ وَالنَّارِ وَالْمَحْشُورِ وَالْحِسَابِ وَالزُّوْثِيَةِ وَالْغِيَا مَةِ وَعَذَابِ الْقَبْرِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا ثَبَّتَ بِهِ أَثْقَلَ وَصَعَّتْ بِهِ الزُّوْا بِيَّتْ پھر بعد از مجید کے اثبات نبوت انبیاء علیہم السلام کی علی العموم

سلہ یعنی مثلاً ہم ایک تخت یا کوٹھے پر بیٹھیں تو مکاتبت اور جگہ کا گھیرنا لازم آتا ہے ویسا اس کے استوار میں نہیں لازم آتا وہ پاک ہے مکاتبت وغیرہ صفات نقصان سے ۱۲

وہ جنت میں داخل ہوں گا محمد علیہ الصلوٰۃ والسلام کی علی الخصوص اور ثابت کرنا  
 حضرت کی اتباع کا واجب ہونا جس میں کہ آپ نے امر کیا اور نہی کی سارے  
 بعد میں آپ کی جمیع اخبار میں یعنی منجملہ صفات ربانی اور معاد جسمانی اور  
 جنت اور نار اور حشر اور حساب اور رویت الہی اور قیامت اور عذاب قبر  
 اور سوائے ان کے اور امور میں چنانچہ حوض کوثر اور صراط اور میزان جس کی  
 نقل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے اور روایت اس کی صحیح ہے ثُمَّ  
 قَوْلُهُ اَلْقَطَرُ فِي اجْتِنَابِ الْكِبَارِ وَالْقُدْرَةِ مِنَ الْقَضَائِ بِمَعْنَى بَعْدَ تَقْصِصِ  
 عَقَابِ كَيْفَ لَمْ يَفْلَحْ هُوَ كِبَارُ كَيْفَ اجْتِنَابِ اور صغائر سے مراد ہونے میں  
 اَلْحَقُّ اَنَّ الْكِبَارَ كُلُّ ذَنْبٍ اَوْ عِدَّةٍ عَلَيْهِ بِالْقَادِرِ اَوِ الْعَذَابِ  
 الشَّدِيدِ فِي الْقَضَائِ اَوِ الشُّكْلِ الصَّحِيحِ الْمَعْرُوفِ عِنْدَ اَهْلِ  
 الْحَدِيثِ اَوْ سَمِعَ مُرْتَكِبًا كَافِرًا اَقْوَلَهَا مَنْ تَرَكَ الصَّلَاةَ مُتَعَذِّرًا  
 فَقَدْ كَفَرَ مُرْقُ مَا بَيْنَنَا وَبَيْنَ الشُّرَكِيِّينَ الصَّلَاةُ مَنْ تَرَكَهَا فَقَدْ  
 كَفَرَ اَوْ شَرَعَ عَلَى مُرْتَكِبِهَا حَدًّا كَالْزَنَاءِ وَالشَّرْقِ وَقَطْعِ  
 اَطْلَاقِ ذَرْبِ الْخُسْرِ اَوْ كَانَ مُسَاوِيًا اَوْ اَكْثَرَ لَنَا مِنْ هَذِهِ  
 اَلْمَذْكُورَاتِ فِي حُكْمِ بَدَاةِ الْعَقْلِ اور منق یہ ہے کہ کبیر وہ گناہ ہے  
 جس پر وعید ہو ورنہ کی یا عذاب شدید کی قرآن یا حدیث صحیح  
 میں جو اہل حدیث کے نزدیک معروف ہو یا اس کے مرتکب کو کافر کہا  
 ہو جیسا کہ حدیث میں فرمایا کہ جس نے نماز کو عمداً ترک کیا وہ کافر  
 ہے اور دوسری حدیث میں ہے کہ فرقی مابین مسلمین اور مابین مشرکین کے



نما ہے سو جس نے اس کو چھوڑا وہ کافر ہے یا کبیرہ وہ ہے جس کے ترکیب پر شرع میں حد مقرر ہو چنانچہ زنا اور چوری اور زہری اور شراب کا پینا یا وہ گناہ برابر یا زیادہ ہو جراثی میں کبار مذکورہ سے صریح عقل کے حکم میں فَبِمَا أَلَسْنَاكَ بِاللهِ تَعَالَى عِبَادَةً ۖ فَاسْتَعَانَهُ فِي الزُّنَى وَالشَّفَا ۖ وَغَيْرِهَا ۖ وَالَى الشُّبُهَاتِ مِنْهَا ۖ لَا شَارَةَ فِي قَوْلِ تَعَالَى ۖ إِنَّا كَعَبْدُكَ ۖ إِنَّا كَعَبْدُكَ ۖ نَسْتَعِينُ ۖ سَوْفَ نَجِدُكَ كَبِيرًا ۖ كَبِيرًا ۖ اَشْرَاكَ ۖ بِاللهِ ۖ یعنی خدا کے ساتھ ساجد لگانا عبادت میں اور استعانت میں یعنی غیر خدا سے مدد مانگنی روزی اور شفا وغیرہ میں اور غیر کی عبادت اور استعانت کی توبہ کی طرف اشارہ ہے حق تعالیٰ کے اس قول میں إِنَّا كَعَبْدُكَ ۖ إِنَّا كَعَبْدُكَ ۖ نَسْتَعِينُ ۖ فَمَوْلَانَا ۖ نَسْتَعِينُ ۖ اس کتاب میں فرمایا کہ مدد مانگنی روزی اور شفا میں ہمارے زمانے میں شائع ہے بہ نسبت قبور اور اموات کے مترجم کتاب ہے شرک فی العبادۃ یہ ہے کہ جو امور کہ بطور عبادت کے خدا کے واسطے یا خانہ خدا کے واسطے مخصوص ہیں ان کو غیر خدا کے واسطے کرنا جیسا کہ علی مرتضیٰ کا روزہ رکھنا یا کسی کو سجدہ کرنا یا غیر خدا کا نام بطور اسم الہی کے ذکر کرنا یا قبور کے گرد طواف کرنا بطور طواف بیت اللہ کے اور یہ جو فرمایا کہ إِنَّا كَعَبْدُكَ ۖ إِنَّا كَعَبْدُكَ ۖ نَسْتَعِينُ ۖ میں اشرک فی العبادۃ ہے اشرک فی الاستعانتہ کی توبہ کا اشارہ ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ تقدیم مفعول کی فعل پر مفید ہے تخصیص اور حصر کو یعنی خاص کر تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور خاص کر تجھی سے ہم مدد چاہتے ہیں چھوڑ عبادت اور استعانت حق تعالیٰ کو خاص ہوں تو سوائے خدا

تفصیل گناہ کبیرہ

اشرک با خدا

اور ان کی عبادت کرنا یا کسی سے مدد مانگنی روزی اور شفا وغیرہ میں ہرگز جائز نہیں و بجز اختصاص عبادت کی تو ظاہر ہے اور وجہ اختصاص استعانت کی یہ ہے کہ مدد کرنا تین صفت پر موقوف ہے ایک علم دوسری قدرت تیسری رحمت اس واسطے کہ جو غیر کی حاجت کو نہ جانے کیوں کر اس کی مدد کرے اور اگر علم ہو قدرت نہ ہو تو کس طرح حاجت روائی کر سکے اور اگر علم اور قدرت دونوں ہوں لیکن اگر رحمت اور شفقت نہ ہو محتاج پر تو کیونکر اعانت کا ظہور ہو۔ حالانکہ صفات ثلاثہ مخصوص بخدا ہے علیم وقذیر و رحیم ہیں لہذا استعانت غیر خدا سے جائز نہیں یعنی گور پرست کہتے ہیں کہ اولیاء کو حق تعالیٰ نے علم اور قدرت عطا کی ہے تو ان سے استعانت کیونکہ ممنوع ہوگی تو ان کا جواب یہ ہے کہ اگر تم سچے ہو تو قرآن یا حدیث یا اجماع ائمت سے ثابت کرو کہ اولیاء اللہ کو ایسا علم محیط ہے کہ دور اور نزدیک اور غیب اور شہادت ان کے نزدیک برابر ہے ہر غلط سارے عالم کی حاجات سے مطلع ہیں اور مشکل کشائی کی قدرت رکھتے ہیں سو اس کا اثبات ہرگز ممکن نہیں تو ان کی کچھ بختیوں کا کلام بھی لائق التفات کے نہیں حق تعالیٰ اپنے کرم سے فہم صحیح عنایت فرمائے اور کچھ روی اور کچھ فہمی سے بچائے آمین۔ وَصِفَاتُ تَصَدِّقُ ۖ إِنَّا كَعَبْدُكَ ۖ اور منجملہ کبار تصدیق کرنا ہے کاہن کا۔ ف کاہن عسرب میں کچھ لوگ تھے کہ جنوں سے دریافت کر کے اعتبار غیبی لوگوں کو بتاتے تھے اور گمراہ کرتے تھے اور کاہن کے مانند منجم اور رمال اور جفار اور شانہ بین کی تصدیق کرنا اس واسطے کہ علم غیب

تفصیل گناہ کبیرہ



مخصوص ہذا حق ہے جو اس کا دعویٰ کرے وہ بدلیل قرآن اور حدیث اور  
اجماع کے جھوٹا ہے وَمِنْهَا سَبُّ النَّسْلِ وَالنَّفْسِ وَكَانَ كَلَامًا  
وَالْإِسْتِهْزَاءُ بِهَا وَكَذَّاءُ الْكَاذِبِينَ وَكَانَ كَلَامًا  
پینچر اور قرآن اور فرشتوں کو بدگستاخ اور انکار کرنا اور تسخر کرنا ان حضرات  
سے اور اس طرح ضروریات دین کا انکار کرنا ف مولانا نے فرمایا ضروریات  
دین وہ امور ہیں جو قرآن مجید اور حدیث مشہور اور اجماع متواتر سے ثابت ہوں  
وَمِنْهَا تَرْكُ الصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَالصَّوْمِ وَالْحَجِّ اور منہل کبار نماز اور  
زکوٰۃ اور صوم اور حج کا چھوڑنا ہے وَمِنْهَا قَتْلُ النَّفْسِ بغيرِ حقِّ وَمِنْهَا  
قَتْلُ الْوَلَدِ وَقَتْلُ الْإِنْسَانِ نَفْسُهُ اور منہل کبار ہے جان ناحق قتل کرنا اور  
قتل ناحق میں اولاد کا قتل کرنا اور انسان کو اپنی جان کا قتل کرنا داخل ہے۔  
وَمِنْهَا الزِّنَاءُ وَاللَّوْطَةُ وَشُرْبُ الْخَمْرِ وَالسَّرِقَةُ وَقَطْعُ الطَّرِيقِ  
وَالنَّصَبُ وَالْفُلُونُ وَشَهَادَةُ الزُّورِ وَالْبَيْعُ الْفُوسِ وَقَذْفُ  
الْمُحْصَنَاتِ وَأَكْلُ مَالِ الْيَتِيمِ وَغَشَقُ الْوَالِدَيْنِ وَقَطْعُ الرَّحِمِ  
وَقَطْفِيعَةُ الْكَلْبِ وَالزُّبَانِ وَالْعِرَاضُ مِنَ الرَّاحِ وَ  
الْكِبْدُ عَلَى الشَّيْءِ مَالِي اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالزُّشُوءُ فِي  
الْحُكْمِ وَنِكَاحُ الْمَخَارِمِ وَالتَّقْيِيدُ بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ  
وَالنِّعَايَةُ عِنْدَ السُّلْطَانِ كَيْفَ يَشَاءُ وَتَهَبُّ وَتَرْكُ الْهَجْرَةِ مِنْ  
دَارِ الْكُفْرِ وَمَوَالِدُ الْكُفَرَاءِ وَالْفَسَادُ وَالسَّيْحُ كُلُّ ذَلِكَ  
مِنَ الْكَبَائِرِ اور منہل کبار نماز ہے اور اعلام اور نشے والی چیز کا

ملہ صیغہ مشرور شر اور جنت اور دوزخ اور وزن اعمال اور گزراؤ پر غیرہ والہ ۱۲ ق

بہترین و سب سے زیادہ

نہایت بڑا

کلیتاً

نہایت بڑا

میں اور پوری اور بہتری اور غضب اور غنیمت کا مال چسپاں اور جھوٹی  
قسم کھانی اور پاکدامن عورت کو زنا کا عیب لگانا اور یتیم کا مال کھانا اور  
والدین کی نافرمانی کرنی ان کی خدمت نہ کرنی اور حق برادری نہ ادا کرنا اور ناپ  
اور تول میں کمی کرنا پورا نہ دینا اور بیاب کھانا اور جہاد میں کفار کی صف جنگ  
سے بھاگنا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر جھوٹا ہونا اور معاملات  
فیصل کرنے میں رشوت لینا اور محارم سے نکاح کرنا اور مردوں اور عورتوں  
کے درمیان میں کٹن پن کرنا اور حاکم سے منتقل خوری کرنا تاکہ وہ قتل کرے یا  
لوٹ لے اور دار الحوب سے دار السلام کی طرف ہجرت نہ کرنا اور کافروں سے  
دوستی کرنا ان کے بغیر خواہ ہونا اور سوا کھیلنا اور جادو کرنا سب کبار میں  
داخل ہیں ف مولانا نے فرمایا کہ ابن عباسؓ نے کہا کہ کبار مرتکب کے قریب ہیں  
اور سید بن جبیر نے کہا کہ قریب سات تھو کے ہیں اور انسؓ یہ ہے کہ کبار  
کو ضبط اور قیاس کرنا چاہیے مفسدہ مفسدہ پر تو اگر قتل مفسدہ سے  
کم ہو تو صغیرہ ہے اور نہیں تو کبیرہ یہ خلاصہ تفسیر امام عز الدین  
بن سلامؒ ہے اور شیخ ابو طالبؒ کی نے فرمایا کہ میں نے کبار کی احادیث  
کو جمع کیا تو میں نے سترہ کبار مصرح پائے چار گناہ دل میں شرکت  
اور گناہ پر جہم جانے کی نیت اور رحمت الہی سے ناامید ہونا اور  
فرح خدا سے بے خوف ہونا اور چار گناہ زبان میں جھوٹی گواہی دینا  
اور پاکدامنوں کو زنا کا عیب لگانا اور جھوٹی قسم کھانا اور جادو کرنا اور

ملہ اور ایسی ہی نیک و برے مرد کو تحت تک و غیرہ کی لگانا فی کتب الفقہ ۱۲ ق

بہترین و سب سے زیادہ







جوشِ عالمِ دُعا اللہ اعظم لکم پھر بعد ضروریات معاش وغیرہ کے نظر کرنا چاہیے ان اذکار میں جو اوقات مخصوصہ یعنی صبح اور شام اور وقتِ خواب وغیرہ ملک میں مامور ہیں پھر نظر کرنا چاہیے آراستگی اخلاق میں از قسم ریا اور پندار اور حسد اور کینہ وغیرہ کے اور مواظبت اور دوام کرنا چاہیے تلاوتِ قرآن مجید اور آخرت کی یاد پر اور مجالسِ علم اور ذکر اللہ کے حلقوں پر اور مساجد پر پھر جب کہ سالک ان آداب مذکورہ کے ساتھ متادب ہو گیا تو اب وقت آیا اشغالِ باطنی کے اشغال کا اور ہمیشہ اللہ عز و جل کے ساتھ دل لگائے رہنے کی کوشش کرنے کا اور اسی کو تاکتے رہنے کا دل کی بینائی سے اور ہم نے تو امور مقدمہ کا بیان علی وجہ التفصیل ان کو بہت جان کر چھوڑ دیا اور طالبِ صادق کے قسم پر بھروسہ کر کے جو طالب کہ قرآن اور حدیث اور فقہ اور کتبِ منوظم سلوک کا مثلی ریاض الصالحین اور کتبِ مختصرہ عقاید ماتند عقیدہ عضیہ کا واقف اور محسوس ہے اور جس کو تتبع اور علم ان کتابوں کا تیسر نہ ہو وہ کسی عالم سے دریافت کر لے واللہ اعلم ف مولانا نے فرمایا کہ جن امور کو مؤلف قدس سرہ نے کثیر جان کر ترک کیا ان کو ہم مجملاً بیان کرتے ہیں۔ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایمان کی بنیاد چار چیزیں ہیں اور مراد یہاں ایمان سے ورع اور تقویٰ کا مراد ہے تو سالک کو مراعات ان شعبِ ایمانیہ کی ضرور ہے چنانچہ ان کا بیان یوں ہے کہ خدا پر ایمان لانا اور اُس کے صفات پر اور اُس کے

نہ تفصیل میں بیان کیا ہے

کہ عبادتِ جاننا اور اُس کے ملائکہ پر اور اُس کی کتابوں پر اور اس کے رسول پر اور تقدیر پر اور کچھے دن پر ایمان لانا اور حق لٹائے سے محبت رکھنا اور غیر حق سے محبت یا بغض اللہ ہی کے واسطے رکھنا بلا دخلِ نسبت اللہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت رکھنی اور ان کی تعظیم کا مستعد رہنا اور دُور و دُور پڑھنا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تعظیم ہی میں داخل ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کی پیروی کرنی اور اعمال کو خالص اللہ ہی کے واسطے کرنا اور ترک ریا و لغاقتِ اخلاص ہی میں داخل ہے اور خدا سے خوف رکھنا اور اُس کی رحمت کا امیدوار رہنا اور گناہوں سے توبہ کرتے رہنا اور احساناتِ ربانی کا شکر ادا کرنا اور عہد کو پورا کرنا اور ترکِ شہوت اور ہجومِ مصائب میں صابر رہنا اور فتنائے ربانی سے راضی رہنا اور تواضع اور فروتنی اختیار کرنا اور توقیرِ بزرگ کی اور ترحمِ خرد پر اور گھمنڈ اور پندار کا ترک کرنا اور حسد اور کینہ کا ترک کرنا۔ اور غضب ترک کرنا بھی درحقیقت تواضع میں داخل ہے اور توحیدِ ربانی کا ناطق رہنا یعنی لا الہ الا اللہ پڑھتے رہنا اور قرآن مجید کی تلاوت کرنا۔ کمتر رتبہ تلاوت کا دستِ آئین ہیں اور متوسط رتبہ سو آیتیں ہیں اور اس سے زیادہ تلاوت کرنا اعلیٰ رتبے میں داخل ہے اور علمِ دین حاصل کرنا اور غیر کو علم سکھانا اور دُعا کرنا اور ذکر رہنا اور استغفار ذکر ہی میں داخل ہے اور لغو سے دُور رہنا اور سستی اور لکی طہاش کرنا اور پرہیز کرنا نجاستوں سے تطہیر ہی میں داخل ہے اور ترکِ گھچپا رکھنا اور فرض اور نفل نماز پڑھنی اور اسی طرح فرضِ زکوٰۃ اور



نفل صدقہ ادا کرنا اور لونڈی غلام کو آزاد کرنا اور سناوت کرنا اور کھانا کھانا  
اور ریاضت کرنی سناوت ہی میں داخل ہے اور فرض اور نفل روز رکھنا اور  
اعتکاف کرنا اور شب قدر کو تلاش کرنا اور حج اور عمرہ اور طواف بیت المقدس  
کا کرنا اور فرار بالبدین یعنی ایسے ملک اور صحبت کو چھوڑنا جہاں اپنا دین نہ  
قائم رہ سکے اور اسی میں ہجرت بھی داخل ہے اور نذر اللہ کو پورا کرنا اور قسم کو  
قائم رکھنا اور قسم وغیرہ کے کفاروں کو ادا کرنا اور نکاح کے مکہ یا رسائی حاصل  
کرنی اور عیال کے حقوق ادا کرنا اور ماں باپ سے احسان اور سلوک کرنا اور ولاد  
کو تربیت کرنا اور برادری کا حق ادا کرنا اور لونڈی غلاموں کو مالکوں کی اطاعت  
کرنی اور مالکوں کو لونڈی غلاموں پر مہربانی اور شفقت کرنا اور انصاف کے ساتھ  
حکومت پر قائم رہنا اور جماعت مسلمان کا تابع رہنا اور خوارج اور باغیوں کا قتال  
تواصلہ میں الناس میں داخل ہے اور امر نیک پر مدد کرنا اور امر بالمعروف اور نہی  
عن المنکر کی اعانت میں داخل ہے اور حدود کو جاری رکھنا اور جہاد کرنا  
اور رابطہ یعنی سرحد دار السلام کی محافظت کرنا جہاد ہی میں داخل ہے اور  
امانت کا ادا کرنا اور خمس کا دینا امانت میں داخل ہے اور فرض کا لینا بشرط  
ادا کرنے کے اور پڑوسی کے ساتھ احسان کرنا اور معاملہ اختیار رکھنا یعنی غیر کا حق  
بخوبی ادا کرنا اور اپنے حق لینے میں سختی نہ کرنا اور مرضی معاملہ میں داخل ہے مال کا جمع  
کرنا حلال سے اور مال کا صرف کرنا اپنے موفع پر اور ترک تبذیر و اسراف یعنی

لہ بشرطیکہ خلاف شرع وہ حکم نہ ہو۔ کما جاء فی الحدیث لا کما عتدوا لکملوا فی فی مقیمینہ  
لہ بشرط پائے جانے شرائط کے ۱۲

معارف شرح بیہودہ مال کو برباد نہ کرنا اتفاق المال فی حق میں داخل ہے اور  
سکھ کا جواب دینا اور چھیننے والے کو دھماکے خیر دینا اور اپنی بڑائی سے  
لوگوں کو بچانا ضرر نہ پہنچانا اور لہو و لعب سے پرہیز کرنا اور تکلیف کی  
پیر کو راہ سے ہٹا دینا مترجم کہتا ہے شیخ جلال الدین سیوطی نے اسی طرح  
شعبہ ایمانیہ کی تفصیل تقاضا علیہم میں فرمائی ہے۔ واللہ اعلم۔

## فصل چوتھی

فِي أَشْغَالِ الشَّيْخِ الْجِيلَانِيَّةِ وَحُكْمِ أَصْحَابِ إِمَامَةِ الْقَادِرِيَّةِ  
الشيخ آبي مُحَمَّدٍ مَعْنَى الدِّينِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلَانِي رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ وَعَنْهُ أَجْمَعِينَ بِفَصْلِ مَشَائِخِ جِيلَانِيَّةٍ يَعْنِي قَادِرِيَّةٍ كَاشِغَالِ  
میں ہے قادریہ امام طریقت شیخ ابو محمد محی الدین عبدالقادر جیلانی کے مرید ہیں  
خدا راضی رہے اُن سے اور اُن کے سب تابعین سے ف مصنف نے انتباہ  
میں فرمایا کہ کتاب غنیۃ الطالبین اور فتوح الغیب حضرت محی الدین غوث الاعظم  
کی تصنیف ہے اور مجالس ستین اُن کا محفوظ ہے اور اصل طریقہ قادریہ  
اس میں مفصل موجود ہے۔ قَدْ قَالَ مَا يَلْقَوْنَ آلَهُ الْجَهَنَّمِ لَهُ بِهِ حُكْرٌ  
لہ یعنی جیسے والا الحرمہ کے تو یہ اس کے جواب میں یہ حکم اللہ کے یہ جواب دینا واجب علی الکفار ہے اگر عقل میں  
سے کوئی جواب نہ دے گا تو سب گنہگار ہوں گے اور یہی حکم ہے سلام کے جواب کا ۱۰۔

لہ ذکر بہر ذہب حنفی میں بدعت ہے مگر اس جگہ کہ اس میں ذکر جہر آدابہ مثل اذان وغیرہ کے اس میں بدعت  
نہیں ہے اور اس لئے اس کے بدعت ہے چنانچہ فتح القدر میں ہے۔ والا صل فی الاذکار الاضغاضا  
(بقیہ نوٹ برصفر ۱۵)



اللّٰهُ تَعَالٰی ذَا الشَّوْكِ بِهَذَا الْجَهْرِ هُوَ غَيْرُ الْمَفْرُطِ فَلَا مَنَاقَاةَ بَيْنَهُمَا وَ  
بَيْنَ مَا نَحْنُ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ حَيْثُ قَالَ اَرْبَعُوْا  
عَلٰی اَنْفُسِكُمْ فَاَنْتُمْ لَا تَدْعُوْنَ اَصْحَقَ وَلَا غَايِبًا الْعَدِيْثُ  
سوپہل شغلی جس کو مشائخ قادریہ تلقین کرتے ہیں ذکر اللہ ہے بہرے  
یعنی بلند آواز سے ذکر کرنا اور مراد اس بہرے یہ ہے کہ افراط سے نہ ہو

وہ صنفیہ و نسلیہ کا نتیجہ ہوگا،

واما جہر باہد عتہ استہی یعنی اصل اذکار میں چپکے ذکر کرنا ہے اور پکار کر کرنا اذکار کا بدعت  
 ہے جہاں کہیں بدعت کو مطلق چھوڑتے ہیں بدعت سینہ مراد ہوتی ہے چنانچہ یہ بات بھی فقہ کی کتابوں  
 میں عبارتوں سے معلوم ہوتی ہے ادغایۃ البیان شرح ہایہ میں ہے لان الجہر بالتکبیر  
 بدعتہ بقولہ قال ادعوا لکم نفسا وخفیۃ استہی یعنی پکارا اپنے رب کو گڑگڑا کر اور پڑتہ  
 استہی اور کہا گناہ پر شرح ہایہ میں ان الجہر بالتکبیر بدعتہ فی کل وقت اکلف المواضع  
 المستثنیۃ ، یعنی ہر سائے جگہ کے بدعت ہے ہر وقت میں گو کئی جگہ حیدہ میں اور تصریح کی ہے قاضی خا  
 نے اپنے فتاویٰ میں سائے کا بہت ذکر کیا ہے اور اتباع کیا اس کا اس پر صاحب معنی نے اور فتاویٰ میں  
 میں ہے و بینہ الصوفیۃ من رفع الصوت والصفیۃ یعنی منع کیا کرتے ہیں صوفی بلند کرنے آواز کے  
 اور کسے بھانے سے اور بیان شرح مواہب الرحمن میں ہے ان رفع الصوت بالذکر بدعت  
 یعنی بلاشبہ بلند کرنا آواز کا سائے ذکر کے بدعت ہے واسطے مخالفت قول امام غزالی کے واذکر ربک  
 فی نفسک قسوا و خفیۃ و دون الجہر من القول - یعنی اور یاد کر اپنے رب کو اپنے  
 جہ میں گڑگڑا کر اور اندازہ خوف کے اس سے اور کم جہر کے قول سے اور جو کچھ بعض احادیث میں ذکر  
 جہر ثابت ہوا ہے بغیر مواضع مقررہ کے پس بنا بر تعلیم کے ہے چنانچہ مولانا علی قاری نے مشکوٰۃ شریف  
 میں یہ لکھا ہے ۱۲۱۲ المسائل -

سنة قولها بمصر اى اعتمدوا يقال ربحوا الف مائة ٥١ كان معند لها اى ارفقها بها  
بالاجتناب عن الجواهر المفرط ١٢ من مولانا عبد العزیز قدس سره

اس قدر سے کچھ مخالفت نہ رہی اس کے جواز میں اور اس میں جس کو  
صل اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا اس طرح کہ اعتدال اختیار  
کر دو اور نرمی کرو اپنی جانوں پر کہ تم ہر سے اور غائب کو نہیں پکارتے ہو  
ان احادیث و پوری حدیث یوں ہے بروایت ابو موسیٰ اشعری کہ  
تم صبح اور بصیر کو پکارتے ہو اور وہ تمھارے ساتھ ہے اور جس کو تم  
کارتے ہو وہ تم سے قریب تر ہے اونٹ کی گردن سے اتنی پیش ہے۔

دست قرب سے والحق تعالیٰ اجل الوریہ سے بھی قریب تر ہے۔ شعر:

اتصالی بے تکلیف بے قیاس      مہست رب الناس باہقان ناس

کہانی الحاشیہ العربیہ فیہ اسم الذات اِمْأَیْضَرُ بَہٗ وَاحِدَہٗ وَ  
 مَعْنٰہُ اَنْ یَقُوْلَ اللّٰهُ یَالسَّیِّدَ وَ الْمَلِکَ وَ الْجَبَّارَ یَقُوْۃُ الْقَلْبِ  
 وَ الْخَلْقِ جَمِیْعًا ثُمَّ یَلِیْکَ حَتّٰی یَعُوْذَ اِلَیَّ بِنَفْسِہٖ ثُمَّ یَفْعَلُ  
 فَکَذَٰلَہٗ اسو مجملہ ذکر جہری کے اسم ذات ہے خواہ ایک ضرب  
 سے ہو اور طریق یک ضربی کا یہ ہے کہ لفظ مبارک اللہ کو سختی اور درازی اور  
 بلندی سے دل اور علق دونوں کی قوت کے ساتھ کہے پھر ٹھہر جاوے یہاں تک  
 کہ ذکر کی سانس اپنے ٹھکانے پر آ جاوے پھر اسی طرح بار بار ذکر کرے وَ اَمَّا  
 بِصُرِّیِّ وَ صِفَتُہٗ اَنْ یَّجْبِسَ جِلْدُہٗ الْقَلْبُ وَ یَصْرِبَ الْخَلْقُ لَہٗ  
 مَرَّةٌ فِی الزَّکٰتِ الْاِیْمٰی وَ مَرَّةٌ فِی الْاَنْقِلَابِ وَ یَکُوْنُ ذَٰلِکَ بِاَفْضَلِ  
 وَ یَبْقٰی اَنْ یَّکُوْنَ الْقَسْرَبَ لَا سَبْمًا اَلْقَلْبُ یَقُوْۃُ وَ شِدَّةٌ یَّتَکَلَّفُ  
 اَلْقَلْبُ وَ یَجْتَنِعُ الْخَاطِرُ خَوَافَ ذِکْرِ وَ صُرِّیِّ ہُوْ اُس کا طریق یہ ہے کہ نماز کی







مختلفہ کی طرف متوجہ ہونے پر اور آوازوں کی طرف کان لگانے پر اور اس پر مجبور ہے کہ اس کے دل میں باقیں اور خطرات گھوما کریں تو علمائے طریقت نے یہ طریقہ نکالا اپنے غیر کی طرف متوجہ ہونے کے روک دینے کا اور خطرات بیرونی کے آنے سے باز رکھنے کا تا آہستہ آہستہ اپنی ذات سے بھی توجہ ٹوٹ کر اس کا دھیان فقط اللہ پاک سے لگ جاوے ف مولانا جاشیہ میں فرماتے ہیں اور اسی طرح پیشوایاں طریقت نے جلسات اور مہینات واسطے اذکار مخصوصہ کے ایجاد کیے ہیں مناسبات مغنیہ کے سبب سے جن کو مرد و صافی الذہن اور علوم حق کا عالم دریافت کرتا ہے بعضی صورت میں کسر نفس ہے اور بعضے جلسے میں خشوع اور خضوع ہے اور بعضے میں جمعیت خاطر اور دفع و سواس ہے اور بعضے میں نشاط ہے اسی مجید کی بھرت سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کوئیے پر ہاتھ رکھ کر کھڑے ہونے کو منع فرمایا کہ یہ اہل نار کی شکل ہے اس واسطے کہ ایسی مہینات میں اکثر کاہلی اور فتور نشاط ہوتا ہے اور وہ منافی ہے سرگرمی عبادات کا تو اس کو یاد رکھنا چاہیے یعنی ایسے امور کو مخالف شرع یا داخل بدعات سمجھنا چاہئے جیسا کہ بعضے کم فہم سمجھتے ہیں۔

وَيَنْبَغِي أَنْ يَجْتَنِبَ أَهْلُ الشُّلُوكِ حَلْفَةَ بَعْدِ الْفَجْرِ وَالْعَصْرِ يَكُونُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى وَجْهِ الْجَمْعِيَّةِ فَيُحْيِي ذَلِكَ قَوْلًا بَدْرًا لَا تَوْجِدُ

ملہ کیونکہ یہ مد اور اگر ہے حضور مع اللہ کے حاصل کرنے کا جیسے علم صرف و نحو اگر محمد میں پڑھنے عبارتوں کلام اللہ اور حدیث وغیرہ کتب دینیہ کے ۱۲۔

لَا تَوْحِيدَ اور لائق ہے کہ اہل سلوک مجتمع ہوں حلقہ کر کے بعد نماز اور عصر کے ذکر الہی کرنے کے واسطے بطریق جمعیت کے کہ اس اجتماع میں فوائد ہیں جو تنہائی میں نہیں ہوتے۔ فَيَا ذَا ظَهَرَ عَلَى الظَّالِمِ أَشَدُّ حَذًّا لِدِكْرِ الْكَلْبِ وَشَوْهَةً فِيهِ تَوَرُّهُ أَمْرًا بِالدِّكْرِ الْكَلْبِ وَالْغَفِي

ذَ الْمَزَادُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ نَبَاتُ الشُّوقِ وَالْأَمِينُ الْقَلْبِ بِاسْمِ اللَّهِ وَاسْتِغْنَاءِ أَحَادِيثِ النَّفْسِ وَإِنَّا وَاللَّهُ تَعَالَى عَلَى مَا عَدَّ آهَ پھر جب طالب پر اس ذکر صلی کا اثر ظاہر ہو اور اس کا نور اس میں دکھائی دے تو اس کو ذکر غنی کا حکم کیا جاوے اور ذکر صلی کے اثر سے انبات شوق مراد ہے یعنی شوق کا اُبھرنا اور نام خدا سے دل میں چین آنا اور احادیث نفس یعنی وساوس کا دور ہونا اور حق تعالیٰ کو اس کے ماسوا پر مقدم رکھنا وَمَنْ ذَا ظَبَّ عَلَى ذِكْرِ اسْمِ الذَّاتِ فِي حُلِّ يَوْمٍ وَكَيْلَةٍ أَرْبَعِ الْأَلْفِ مَرَّةً مَعَ تَقْدِيمِ الشُّرُوطِ الْفَرَاغِ لَهَا وَاسْتَعْمَالِ ذَلِكَ شَهْرَيْنِ أَوْ نَحْوًا مِنْ ذَلِكَ فَإِنَّهُ يَشَاهِدُ فِيهِ الْأَثَرُ الْخَالِئَ سَوَاءً كَانَ عَبْدًا أَوْ ذَكْرًا اور جو شخص موانعت کرے اسم ذات پر ہر دن میں چار ہزار بار ساتھ تقدیم ان شرطوں کے جن کو ہم اول مذکور کر چکے ہیں اور دو مہینے یا مائند اس کے اس ذکر پر مداومت کرے تو اس میں یہ اثر البتہ مشاہدہ کرے گا خواہ ذکر کم فہم ہو خواہ تیز فہم دَامَا الدِّكْرُ الْغَفِي فَيَسْمَعُ اسْمَ الذَّاتِ مَعَ أَفْهَاتِ الصِّفَاتِ وَصِفَتُهُ أَنْ يَفِيضَ عَيْنِيهِ وَنَيْمُهُ شَفِيقُهُ وَيَقُولُ



بَلِّغَانِ انْقَلَبَ اللَّهُ سَمِيعٌ اللَّهُ بَصِيرٌ اللَّهُ عَلِيمٌ كَانَتْ يَخْرُجُهَا  
مِنْ سُرَّتِهِ إِلَى صَدْرِهِ وَمِنْ صَدْرِهِ إِلَى دِمَاعِهِ إِلَى الْغُرَى  
ثُمَّ يَقُولُ اللَّهُ بَصِيرٌ اللَّهُ عَلِيمٌ اللَّهُ سَمِيعٌ هَابِطًا عَلَى تِلْكَ  
الْمَنَازِلِ كَمَا صَعِدَ عَلَيْهَا فَهَذِهِ دَوْرَةٌ وَاحِدَةٌ ثُمَّ يَفْعَلُ  
هَكَذَا أَوْ هَكَذَا أَوْ مِنْ أَهْلِ هَذَا الشَّانِ مَنْ تَزِيدُ اللَّهُ قُدْرَةً  
اور منجملہ ذکر خفی تو اسم ذات ہے اور ان صفات کے ساتھ جو اصول  
ہیں اور طریقہ اس کا یہ ہے کہ اپنی دونوں آنکھوں اور دونوں لبوں کو  
بند کرے اور دل کی زبان سے کہے اللہ سمیع اللہ بصیر اللہ علیم گویا ان کو  
اپنی ناف سے لگاتا ہے اپنے سینے تک اور اپنے سینے سے لگاتا ہے اپنے  
دماغ تک اور دماغ سے لگاتا ہے عرش تک پھر یوں کہے اللہ علیم اللہ بصیر  
اللہ سمیع اترتا ہوا ان ہی منزلوں پر جیسا کہ اُن پر چڑھا تھا درجہ بدرجہ تو  
یہ ایک دورہ ہوا پھر اسی طرح بار بار کیا کرے اور اس طریقے کے بعض  
لوگ اللہ قدیر کو بھی زیادہ کرتے ہیں۔ ف تو ضیح اس کی یوں ہے  
کہ اللہ سمیع دل سے کہے ناف سے سینے تک چڑھے اپنے تصور میں پھر  
اللہ بصیر کہہ کر سینے سے دماغ تک پہنچے پھر وہاں سے اللہ علیم کہہ کر  
عرش تک پہنچے پھر یہی خیال کرتا ہوا درجہ بدرجہ اترے یعنی اللہ علیم  
کہتا ہوا عرش سے دماغ پر ٹھہرے اور اللہ بصیر کہہ کر دماغ سے  
سینہ تک ٹھہرے پھر اللہ سمیع کہتے ہوئے ناف تک ٹھہر جائے اسی طرح  
ہر بار کرتا رہے اور اگر اللہ قدیر کو زیادہ کرے تو تیسری بار آسمان تک

بدلتی ذکر خفی از انجملہ دورہ قادریہ

اور جو قوی بار عرش تک دَمِیْہُ انْقَشَى وَالْإِثْبَاتُ وَصِفَتُهُ إِذَا  
لَا تَبْقَى الْإِثْبَاتُ وَإِذَا بَانَ يَكُونُ مُتَقَيِّظًا مُطْلَمًا عَلَى انْقَابِ  
الْغُرَى انْقَشَى يَطْبِيعَتِهِمْ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ وَإِذَا دَانَ قَالَ  
مَنْ شَرُوحًا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ انْقَلَبَ وَإِذَا دَخَلَ قَالَ مَنْ  
دَخَلَ إِلَّا اللَّهُ قَالَ إِلَّا كَابُرٌ وَهَذَا يَأْسُ انْقَابِ وَلَا  
الْعَلِيمُ فِي نَفْسِ الْخَوَاطِرِ دَرَدًا إل حَدِيثِ الشَّفِیِّ اور منجملہ  
ذکر خفی نفس اور اثبات ہے اور طریقہ اُس کا یا اس طرح ہے جو ذکر جلی میں  
مذکور ہو چکا یا اس طرح پر ہے کہ ذکر بیدار اور ہوشیار ہو جاوے  
اپنے دموں پر آگاہ رہے پھر جب دم باہر لکے خود بخود بدوں اپنے ارادے  
اور قصد کے تو اس کے باہر ہونے کے ساتھ ہی دل کی زبان سے کہے  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ پھر جب سانس اندر کو جاوے خود بخود تو اندر جانے کے ساتھ  
ہی اِلَّا اللَّهُ کے طریقت کے بزرگوں نے کہا ہے کہ اس ذکر کا نام پاس  
النفاس ہے اور اس کا بڑا اثر ہے نفی خطرات اور وسوس کے دور  
ہو جانے میں چنانچہ کسی عارف نے فرمایا ہے۔ شعر

اگر تو پاس داری پاس نفاس بسطانی رساندت ازیں پاس

تا سبھا روپ الٰہی راہ نرسی در مقام الٰہ اللہ

رباعی

دروازت مقدست کسی راہ نیست وز عین جلال پیچ کس آگہ نیست  
سرہان رہرواں کہ راہش طلبند جز گفتن لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ نیست

طریقہ اہل انصاف



فَاِذَا ظَهَرَ اَثَرُ ذِكْرِ الْحَقِّ وَشَوَّهَ فِي الظَّالِمِ نُورُهُ اَمَرَ  
بِالنَّارِ قَبِيَّةٍ وَالنَّارُ اَمْرًا مِنْ هَذَا الْاَثَرِ الشَّقِيَّةِ وَعَلَيْهَا الْحَبِ  
وَالنَّصْرَ اِنَّ عَيْنَ عَزِيزَتِهِ اِلَى اَنْفِكُمْ وَ اِيْنَا اَللّٰهُ عَزَّ وَ جَلَّ  
وَاجْتِمَاعُ الْبَهْمِيَّةِ عَلَى ظُلُمٍ وَوَجَدَ اَنَّ الْخَلْقَ فِي الْاَسْكَوْتِ  
وَ الشُّغْرَةَ عَيْنَ الْكَادِمِ وَ اِلِشْتِغَالِ بِاَمْرِ اَلَدُّ شَيْئًا بِمَحَبِّ وَ كَرَفِ  
كَ اَثَرِ ظَاهِرٍ هُوَ اَوَّلُ طَلَبٍ فِي اس كَانُورٍ مَعْلُومٍ هُوَ تَوَاسُّسُ كُوْمَرِ قَبْرِ كَرْنِ كَا  
اَمْرِيَا جَاوِسَ اَوَّلُ ذِكْرِ غُفَى كَ اَثَرِ سَ شَوْقِ مَرَاوِسَ اَوَّلُ غَالِبِ هُوَ مَحَبَّتِ  
اَللّٰهِ كَا اَوَّلُ عَزِيزَتِ كِي بَاگِ كَا بِمَحَبِّ نَا فَلَ كِي جَانِبِ اَوَّلُ تَقْدِيمِ اَمْرٍ وَ جَلَّ  
كِي اَوَّلُ مَحَبَّتِ كَا جَمْعِ جَانَا اُس كِي طَلَبِ بِ اَوَّلُ حَلَاوَتِ بِ اَنَا مَحَبِّ رَهْنِ بِ اَوَّلِ  
گفتگو اَوَّلُ اشْتَغَالِ اَمْرِ دُنْيَاوِي سَ لَقَرَتِ كَا هَوَا وَ اَمَّا اَلنَّارُ قَبِيَّةٌ فَهِيَ  
عِنْدَهُمْ عَلَى اَنْوَارِ كَثِيْرَةٍ يَجْتَمِعُهَا اَمْرٌ وَ هُوَ اَنَّ يَتَلَفَّظَ بِاَيَّةِ  
اَوْ كَلِمَةٍ بِاللِّسَانِ اَوْ يَتَخَيَّلَهَا فِي الْجَنَانِ وَ يَفْهَمُ مَعْنَاهَا فَهِيَ  
جَيِّدَةٌ اَنْتُمْ يَتَصَوَّرُ كَيْفَ هَذَا اَلنَّاسُ فِي مَا صُوِّرَتْ تَحْقِيقُهُ  
يَجْتَمِعُ الْخَاطِرُ عَلَى تِلْكَ الصُّوْرَةِ بِحَيْثُ لَا يَخْطُرُ خَطَرٌ سِوَاهُ  
حَتَّى يَتَحَقَّقَ اِلَّا سِتْفَادًا فِيْهَا دُكُوْرٌ وَ هُوَ لِي عَمَّا سِوَاهُ  
اَوَّلُ مَرَاقِبَةٍ تُوْزَنُ اَنَّ طَرِيقَتِ كَ اَزْدِيكِ بَهْتِ اَقْسَامِ بِ رَهْ اَوَّلُ جَامِعِ اَلِ  
اَقْسَامِ كَثِيْرَةٍ كَا اِيكِ اَمْرٍ وَ هِ يَهْ كَ اِيكِ اَيَّتِ قَرَّ اَنِي يَا كُوْنِي كَلْمَ رِبَا  
سَ كَ اِيكِ اَس كَا دَلِ فِي خِيَالِ كَ رَ اَوَّلُ اس كَ مَعْنِي كُوْمَرِ طَرِجِ كُوْمَرِ  
بِ مَحَبَّتِ كَ رَ كَ بِ رَ عَا كِيُوْلِ كَ رَ هِ اَوَّلُ اس كِ كِ تَحْقِيْقِ اَوَّلُ شَبُوْتِ

نظر مراقبہ

کی صورت ہے پھر اسی صورت پر خاطر کو جمع کرے اس طرح پر کہ سوائے  
اس کے کوئی خطرہ نہ اوسے یہاں تک کہ اس میں استغراق متحقق ہوا اور  
ایک طرح کی ریودگی اور غفلت اُس کے ہا سوائے حاصل ہو مترجم کہتا ہے  
علامہ یہ ہے کہ لفظ کے مفہوم میں اس طرح ڈوب جانا کہ سوائے اُس کے  
کوئی چیز دھیان میں نہ رہے اُس کو مراقبہ کہتے ہیں۔ اَلَا صَلَّٰ فِيْهَا  
مَوْلَا صَلَّٰ اَللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَلْحَسَنُ اَنَّ تَعْبُدَ اَللّٰهُ كَمَا اَنَّ  
لَوْ اَلْاَنَّ لَوْ تَكُنْ تَرَا اَلْاَنَّ يَزَاكَ اَوَّلُ اصل مراقبہ کی وہ حدیث  
ہے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ احسان یہ ہے کہ عبادت  
کرے اللہ کی گویا تو اس کو دیکھ رہا ہے سو اگر تو اس کو نہ دیکھ سکے تو یہ  
دھیان کر کہ وہ تجھ کو دیکھتا ہے۔ فَيَتَنَقَّطُ الشَّيْءُ اَللّٰهُ حَاضِرٌ عِ  
اَللّٰهُ نَاظِرٌ اَللّٰهُ مَعِي اَوْ يَتَخَيَّلُ فِي الْجَنَانِ ثُمَّ يَتَصَوَّرُ حُضُوْرَهُ  
تَعَالٰی وَ نَظَرَهُ وَ مَعِيَّتَهُ تَصَوُّرًا جَيِّدًا اَمَّا سِتْفَادًا مَعْنَى تَبَرُّكِهِ  
عَنِ الْجَهَنَّمَ وَ اَلنَّاسِ اَنَّ حَتَّى يَتَشَبَّهَ فِي هَذَا اَلتَّصَوُّرِ اَوَّلُ اپنی زبان  
سے کہے کہ اللہ حاضر ہے اللہ ناظر ہے اللہ معی یا اس کو دل میں خیال کرے  
بدول تلفظ کے پھر اللہ تعالیٰ کی حضوری اور نظر اور اس کی معیت  
یعنی ساتھ ہونے کو خوب مضبوط تصور کرے باوجود پاک ہونے اس  
ذات مقدس کے جہت اور مکان سے یہاں تک کہ تصور کو جہاں سے کہ اس  
میں ڈوب ہو جہاں سے۔ اَوْ يَتَصَوَّرُ وَ هُوَ مَعَكُمْ اَيْنَمَا كُنْتُمْ  
وَيَتَصَوَّرُ مَعِيَّتَهُ قَائِمًا وَ قَاعِدًا وَ مُصْطَحِبًا فِي الْخُلُوْعِ وَ الْجُنُوْدِ

مراقبہ حضور تعالیٰ



وَالشُّعْلَةُ الدَّقْنَةُ يَا أَيُّهَا الَّذِي هُوَ مَعَكُمْ أَيْمًا كُنْتُمْ  
یعنی حق تعالیٰ تمہارے کام ہے جہاں کہیں کہ تم ہو اور اس کے ساتھ ہونے  
کو دھیان کرے کھڑے اور بیٹھے تنہائی اور لوگوں کی ملاقات میں  
اور مشغولی اور بیکاری میں اَوْ يَنْقُطُ آيِنٌ مَا كُنْتُمْ اَفْخَرُ وَحَبُّ  
اللَّهِ اَوْ اَلَمْ يَكُنْ بِاَنَّ اللّٰهَ يَرَى اَوْ نَحْنُ اَقْرَبُ اِلَيْهِ مِنْ  
حَبْلِ اَنُورٍ يَدُ اَوْ اَللّٰهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ اَوْ اِنَّ مَعِيَ رَبِّي  
سَيَهْدِي اَوْ هُوَ اَلَا قَوْلٌ اَلَا خَيْرٌ اَلَا ظَاهِرٌ اَلَا بَاطِنٌ فَهَذِهِ  
مَرَاقِبَاتٌ مُّفِيدَةٌ تَتَعَنَّى اَلْقَلْبُ بِاللّٰهِ عَزَّ وَجَلَّ  
یا یہ آیت پڑھے کہ اَيْمًا تَرَكُوْا فُتُوحًا حَبُّ اللّٰهِ یعنی جہر تم  
متوجہ ہو تو وہاں اللہ کی ذات ہے یا یہ آیت پڑھے اَلَسْمُ يَفْلَحُ  
يَا اِنَّ اللّٰهَ يَرَى یعنی انسان نہیں جانتا کہ اللہ اس کو دیکھتا ہے یا اس  
آیت کو مراقبہ کرے نَحْنُ اَقْرَبُ اِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ اَنُورٍ  
یعنی ہم قریب تر ہیں انسان کی رگ گردن سے یا اس آیت کا تصور کرے  
وَاللّٰهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ یعنی اللہ ہر چیز کو گھیرے ہوئے  
ہے یا اس آیت کا دھیان کرے اِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِي یعنی  
البتہ میرا رب میرے ساتھ ہے وہ اب مجھ کو ہدایت کرے گا یا اس آیت  
کا مراقبہ کرے هُوَ اَلَا قَوْلٌ اَلَا خَيْرٌ اَلَا ظَاهِرٌ اَلَا بَاطِنٌ  
یعنی حق تعالیٰ اول ہے اس سے پہلے کوئی چیز نہیں آخر ہے جو بعد  
فنائے عالم باقی رہے گا ظاہر ہے باعتبار اپنی صفات اور افعال کے

بازار

تدوین

بالہن ہے باعتبار اپنی ذات کے کہ اس کی حقیقت کو کوئی نہیں سمجھ سکتا سو  
یہ مراقبات اللہ عزوجل کے ساتھ دل متعلق ہونے کے واسطے مفید  
ہیں اَوْ اَمَّا اَلْمُفِيدَةُ بِقَطْعِ الْعَلَائِقِ وَ اَلشَّجَرُ وَ اَلشَّامُ وَ اَلشُّكْرُ  
وَالصُّوْفِي كُلٌّ مِنْ عَالَمَاتٍ وَ يَبْقَى وَ جِهَةٌ رَبِّي  
ذُو الْجَلَالِ وَ اَلْاَكْرَامِ وَ وَصْفُهُ اَنْ يَتَصَوَّرَ نَفْسُهُ  
قَدْ مَاتَ وَ صَارَ رَمَادًا اَحَدُ رُوحِ الزِّيَاخِ وَ اَتَمَّاءُ فَتَدُ  
اَنَشَقَّتْ وَ كُلُّ شَيْءٍ قَدْ بَطَلَ تَرْكِيْبُهُ وَ هَبْنَتْ وَ يَتَصَوَّرُ اللّٰهُ بِاَيِّ  
مَوْجُوْدٍ اَقْبَقِيْ عَلَى هَذَا اَلتَّصَوُّرِ مَبِيْنًا فَاتَّ مُفِيدَةُ اَلْقَلْبِ  
اور وہ مراقبہ جو قطع علائق اور پورے مجرد ہو جانے اور سہوشی اور فنا  
کے لیے مفید ہے وہ مراقبہ اس آیت کا ہے كُلٌّ مِنْ عَالَمَاتٍ  
وَيَبْقَى وَ جِهَةٌ رَبِّي ذُو الْجَلَالِ وَ اَلْاَكْرَامِ یعنی جو زمین پر ہے  
وہ نیست و نابود ہونے والا ہے اور باقی رہے گی تیرے رب کی ذات  
جو بڑائی اور بزرگی والا ہے اور اس کے مراقبے کا طریقہ یہ ہے کہ آپ  
کو تصور کرے کہ مرگیا اور ایسی راکھ ہو گیا جس کو ہوائیں اُڑاتی ہیں۔  
اور آسمان ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا اور ہر چیز کی ترکیب اور شکل مٹ گئی،  
اور اللہ کو باقی اور موجود دھیان کرے سو اس تصور پر دین تک قائم  
رہے تو یہ یقینی اور نابودی کو مفید ہوگا ف ایسے تصورات کی سند وہ حدیث  
ہے جو صحیح مسلم میں امیر المؤمنین علی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ مجھ سے  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ كُنْ اَللّٰهُمَّ اَحَدًا فِيْ

مراقبات



وَسَدِّ ذُنُوبٍ وَادِّ كُرْ بِاَلْهُدَىٰ هِدَايَتِكَ الْفَلِيقِ وَبِالسَّيِّدِ  
 سَدِّ اَدَاةِ السَّيِّئِ یعنی اے علیؑ کہ خداوند! مجھ کو ہدایت کر اور سیدھا  
 چلا اور ہدایت سے اپنی راہ کے چلنے کو اور راستی سے تیر کی راستی کو  
 دھیان کر تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے امیر المومنینؑ سید اولیا  
 کو وہ طریقہ سکھایا جس سے بتدریج محسوسات سے حالات مطلوبہ کو  
 انسان پہنچ جاوے تو اس کو یاد رکھنا چاہیے کذا فی الحاشیۃ العریزۃ  
 وَكَذَلِكَ اِنَّ اَلْمَوْتَ الَّذِي تَكْفُرُوْنَ مِنْهُ فَاِنَّهُ مَلَا قِيَكُمْ اَيْنَسًا  
 تَكُوْنُوْا بِذَرِكُمْ اَلْمَوْتُ وَكُوْنْتُمْ فِيْ بُرُوْجٍ مُّشْتَدَّةٍ وَاوراسی  
 طریقہ مذکورہ سے اس آیت کا مراقبہ ہستی کا باعث ہے اِنَّ اَلْمَوْتَ  
 الَّذِيْ نَمُوْا اِیْتِ یٰمَکَ یعنی مقرر جس موت سے کہ تم بھاگتے ہو وہ تم  
 کو ملنے والی ہے جہاں کہیں کہ تم ہو گے موت تم کو پالیوے گی اگرچہ تم  
 اونچے یا مضبوط برجوں میں ہو کیا ذَا ظَهْرٍ اَتُرُوْا اَلْمَوْتَ قَبْلَکُمْ  
 اَلْظَّالِمِ وَشَوْهَدَ تُوْرَةٍ اُمِرَ بِاللّٰهِ حَیْدٍ اَلَا تُحَايِیْطُ  
 جب انہ مراقبہ کا طالب میں ظاہر ہو اور اس کا نور مشاہدہ ہو تو اس  
 کو توحیدِ افعالی کا امر کیا جاوے۔ ف توحیدِ افعالی یہ ہے کہ ہر فعل  
 کو جو عالم میں ظاہر ہو خدا کی جانب سے سمجھے نہ زید اور عمرو سے تاکہ غیر متقی  
 سے نہ خوف باقی رہے نہ توقع سعدی نے فرمایا شعر

درین نوعی از شرک پوشیدہ بہت کہ زیدم بیانزد و عمروم بخت  
 ذاعلمہ اَنَّ الشَّارِعَ عَلَیْہِا السَّلَوةُ وَالسَّلَامُ رَغَبٌ وَ

عَلَىٰ شَیْئَیْنِ عَلَى الذِّکْرِ اَلْمَوْتَ اَدْمِنَ مَا یَنْتَقِظُ مِنْہِ وَعَلَى  
 اَلْمَوْتَ اَلْمَوْتَ اَدْمِنَ اَلْمَوْتَ اَدْمِنَ اور جان رکھ اے مخاطب کہ شارع  
 علی السَّلَوةِ۔ والسلام نے دو چیز پر ترغیب اور آگاہی دلائی ایک ذکر  
 پر اور مراد ذکر سے وہ ہے جو زبان سے بولا جاوے اور دوسرے فکر پر  
 اور مراد اُس سے مراقبہ ہے۔ قَالَ بَعْضُ اَلْمَشَائِخِ وَمَا جَدُّنَا  
 عَلَیْہِ اَلْوَقَائِعُ اَلْاٰتِیَۃُ عَلٰی مَا هُوَ عَلَیْہِ اَنْ یَّمْکُثَ اَلْظَّالِمِ  
 وَ اَلْخُلُوْۃُ وَ یَقْتِیْلَ وَ یَلِیْسَ اَحْسَنَ لِّیَاسِہِ وَ یَطْلُبُ وَ یَجْلِسُ  
 عَلٰی السَّجَادَةِ وَ یَضَعُ مَصْحَفًا قَفُوْۃً خَا عَلٰی یَمَیْنِہِ وَ مَصْحَفًا  
 تَلُوْۃً خَا عَلٰی شِمَاوِہِ وَ مَصْحَفًا کَذَلِکَ بَیْنَ یَدَیْہِ وَ مَصْحَفًا کَذَلِکَ  
 خَلْفَہُ ثُمَّ یَدْعُوْا اَللّٰہَ اَنْ یَّکْشِفَ عَلَیْہِا اَلْوَقَائِعَ اَلْاٰتِیَۃَ بِجَمْعِہِ  
 عَلَیْہِہِ ثُمَّ یُشْرَعُ فِی اِسْمِ الدَّارِ مِنَ کَبْرِ غَمَضِ الْعَیْنِ فِیَضْرِبُ  
 مَرَّةً فِی الْمَصْحَفِ الْاَوَّلِ وَ مَرَّةً فِی الْاَوَّلِ وَ مَرَّةً خَلْفَہُ وَ مَرَّةً  
 بَیْنَ یَدَیْہِ حَتّٰی یَجِدَ فِی نَفْسِہِ اَلنُّوْرَ اَخَا وَ نُوْرًا وَ یُوْا اَلْظَّالِمِ  
 ذَلِکَ سَبْعَۃُ اَیَّامٍ وَ تَعُوْہَا مَعَ اَلْخُلُوْۃِ فَاِنَّہُ یُکْشِفُ عَلَیْہِ  
 اَلنَّبَیَّۃَ قُلْتُ هَذَا مَا قَتِیْلٌ وَ فِی قَلْبِیْ مِنْہِ شَیْءٌ یَسَافِیْہِ  
 مِنْ اَسَاۃِ الْاَذِیْبِ بِالْمَصْحَفِ بعضی مشائخ نے کہا جس کا ہم نے  
 تجربہ کیا ہے وقائعِ آئندہ کے کشف ہونے پر ٹھیک ٹھیک وہ یہ ہے کہ  
 طالبِ خلوت میں اعتکاف کرے اور غسل کرے اور اپنا عمدہ لباس پہنے  
 اور خوشبو لگاوے اور مصحف پر بیٹھے اور کھلا ایک مصحف اپنے



دہنے رکھے اور کھنڈ ایک مصحف اپنے بائیں دیکھے اور اسی طرح ایک مصحف اپنے آگے اور اسی طرح ایک مصحف اپنے پیچھے رکھے پھر حق تعالیٰ سے بلوکش تمام یہ دعا کرے کہ فلا نے واقعہ کو اس پر ظاہر کر دے پھر اوقات کے ذکر میں شروع کرے بدون آنکھ بند کرنے کے تو ایک بار دہانہ مصحف پر ضرب لگا دے اور ایک بار بائیں پر اور ایک بار پیچھے اور ایک آگے ضرب لگا دے یہاں تک کہ اپنے دل میں کشائش اور نور کو پاوے اور سات دن مانند اس کے اس پر رادمت کرے غلوت کے ساتھ البتہ اس پر کشف حال ہوگا میں کہتا ہوں کہ ایسا کچھ کہا ہے کہنے والوں نے اور میرے دل میں اس سے کچھ تردد ہے اس واسطے کہ اس میں بے اثر ہے مصحف حید کے ساتھ وَالَّذِي اخْتَارَكَ سَيِّدِي الْوَالِدُ فِي هَذِهِ الْبَابِ اَنْ يَذْكُرَ اللهُ تَعَالَى بِهَذِهِ الْأَسْمَاءِ يَا عَلِيُّمُ يَا حَيُّو مَعَ مَرَاعَاتِ الشُّرُوطِ اَمَّا كَوْدَةُ اِقَامَاكُمْ وَصَفَا فِي الْبُكْرِ بِصُرْبَتَا وَاحِدَةٍ اَوْ ثَلَاثِ صُرَبَاتٍ وَاللهُ اَعْلَمُ اور کشف واقعہ آئندہ میں جو طریقہ ہمارے والد مرقد نے پسند کیا ہے یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کا ذکر کرے ان اسمائے ثلاثہ سے یا علیم یا مبین یا خیر شروط مذکور کی مراعات کے ساتھ یا اس طرح جیسا ہم نے ذکر یک ضروری میں بیان کیا ہے یا اس طرح جیسا ذکر ضروری میں اللہ اعلم لہ سپر فرمایا حضرت مصنف نے اور کیا حاجت ہے اس کی مذکور اصلی تو اختار مستوفی میں بھی حاصل ہے ۱۲ ق

کے مولانا نے فرمایا شروط مذکورہ سے غلوت اور بائیں اور غسل اور شرب لگانا اور مصحف پر بیٹھنا بدوں مصاحف کے رکھنے کے مراوے   
 اِمَّا جَزْبًا يَكْتَفِي الْاَدَاةَ بِهَذِهِ الشُّرُوطِ اَمَّا كَوْدُ الْيَضْرِبُ فِي الْجَانِبِ الْاَيْمَنِ سُبُوْحٌ وَفِي الْاَيْسَرِ كَوْدُ فِي الشَّمَا رُبَّ اَمَّا يَكْتَفِي وَفِي الْقَلْبِ كَوْدُ اور مشائخ قادریہ نے کہا ہے کہ جو طریقہ کشف ارواح کے واسطے ہمارا مجرب ہے شروط مذکورہ کے ساتھ وہ یہ ہے کہ دہانے اور شرب کی ضرب لگا دے اور بائیں طرف کُودُس کی اور آسمان کی رُبَّ الْمَلَائِكَةِ کی ضرب لگا دے اور دل میں وَالرُّوحُ کی وَتَحْصِيْلُ الشُّرُوطِ الْقَسْبَةِ بِهَذِهِ الشُّرُوطِ اَنْ تَقِيَّتَ فِي الْاَيْمَنِ اَمَّا كَوْدُ يَضْرِبُ فِي الْاَيْمَنِ يَأْخُذُ فِي الْاَيْسَرِ يَأْخُذُ بِهَذِهِ الشُّرُوطِ اَمَّا كَوْدُ اَلْفَ مَرَّةً اور امور ہر مشگلہ کے حاصل کرنے کے واسطے ان ہی شروط مذکورہ کے ساتھ یہ طریقہ ہے کہ تہجد کی نماز پڑھے جس قدر اس کے واسطے مقتدر ہو پھر دامنہ طرف یا حتی کی ضرب لگا دے اور بائیں طرف یا داب کی اسی طرح ہزار بار کرے وَلَا تُشْرَاحُ الْخَاطِرُ وَدَفْعِ الْبَلَاءِ اَنْ يَضْرِبُ اللهُ فِي الْقَلْبِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ كَمَا وَصَفْنَا فِي النَّفْثِ وَالْإِثْبَاتِ وَالْحُجِّي فِي الْجَانِبِ الْاَيْمَنِ وَالْاَيْسَرِ وَالْاَيْسَرِ اور انشراح خاطر اور دور کرنے بلاؤں کا یہ طریقہ ہے کہ اللہ کی ضرب دل میں لگا دے اور لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ کی اس طرح ضرب لگا دے

طریقہ کشف ارواح

باب سے وصول اور مشگلہ

باب کے اشراح خاطر و دفع بلا



جیسا ہم نے نفی اور اثبات میں بیان کیا اور آنحضرت کی ضرب دامنہ طرف اور آنحضرت کی ضرب بامیں طرف لگا دے قرآن آراذ آن یذکرنا  
 اللہ عز وجل یشفاء مریضاً اذ ذفر جوعاً و توسیعاً التزق  
 اذ فہر عذراً فلیطلب الیسم الناسب یحاجتہا فی الاسماء  
 الحسنى فلیذکر بیدک الاسم یصد بتین اذ ثلث مکررات  
 اذ اذ بقر یقول یا شافی اذ یا صمد اذ یا زانی اذ یا مذل اے  
 غیر ذلک را اللہ اعلم و احکم اور جب اللہ عز وجل سے دعا  
 کرنے کا ارادہ کرے بیمار کی شفا کا یا دفع گرسنگی کا یا کشائش رزق کا  
 یا مغلوبی دشمن کا تو چاہیے کوئی اسم الہی موافق اپنی حاجت کے اسمائے  
 حسنی سے طلب کرے۔ سو اس نام کو دو ضرب یا تین ضرب یا چار ضرب  
 کے ساتھ ذکر کرے تو یوں کہ شفا بیمار میں یا شافی یا دفع گرسنگی میں  
 یا صمد یا کشائش رزق میں یا رزق یا دفع دشمن میں یا مذل اور سو اس  
 کے اور اسمائے الہی کو موافق اپنے مطلب کے بطریق مذکور ذکر کرے۔  
 و اللہ اعلم و احکم۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

## فصل پانچویں

فی اشغال النشائیخ الیضائیة وھذا اصحاب امام الطریق  
 خواجہ معین الدین رحمہ حسن العیشی وچشت قرنی شیوخ  
 رضی اللہ تعالیٰ عنہ و عنہم احب عینی بفضل ہے مشائخ چشتیہ

کے اشغال میں اور وہ امام طریقہ خواجہ معین الدین حسن چشتی کے مرید ہیں  
 اور چشت خواجہ معین الدین کے پیروں کے گانوں کا نام ہے خدا راضی  
 ہے اُن سے اور ان کے سب پیروں سے ف مولانا نے فرمایا کہ  
 حضرت خواجہ معین الدین چشتی اس اُمت کے عمدہ اولیاء میں ہیں۔  
 اُن کے ہاتھ پر ہزاروں کفار ہنود مسلمان ہوئے۔ منقول ہے کہ جب خواجہ  
 کا وصال ہوا تو آپ کی پیشانی مبارک پر یہ نقش ظاہر ہو گیا۔ حَبِیبُ  
 اللہ مَاتَ فِی حُبِّ اللہ یعنی خدا کا دوست خدا کی محبت  
 میں مر گیا۔ و قالوا جاء علی الى النبي صلى الله عليه وسلم  
 فقال يا رسول الله وكنى على اقرب انظرني الى الله و  
 افضلها عند الله و اسهلها ليعاديه فقال رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم عليك سلة ذمته الذكرك في الخلوة فقال  
 على كرم الله تعالى وجهه كيف اذكر يا رسول الله  
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عتض عيني  
 و اسمع مني ثلث مرات قال النبي صلى الله عليه وسلم  
 قال لا اله الا الله ثلث مرات و على يسمع ثمر قال صلى  
 كرم الله وجهه لا اله الا الله ثلث مرات و النبي صلى الله  
 عليه وسلم يسمع ثم لقن على كرم الله وجهه الحسن  
 البصري و هكذا حتى وصل اليكنا و هذا الحديث اشدنا  
 وجدنا عند هؤلاء النشائخ و على قواين اهل الحديث



فَبِمَا بَحَثْتَ طَوِيلٌ اور مشائخ پشیتیہ نے فرمایا کہ امام اولیاء علی مرتضیٰ  
نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے سو کہا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
مجھ کو راہ بتائیے جو سب راہوں سے زیادہ قریب تر ہو اللہ کی طرف  
اور وہ راہ افضل ہو خدا کے نزدیک اور اس کے بندوں پر آسان تر  
ہو تو آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ اپنے اوپر لازم کرے  
براہِ راست ذکر کی خلوت میں سو علی کرم اللہ وجہہ نے کہا۔ کیوں کر ذکر  
کرے یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، فرمایا کہ اپنی آنکھوں کو بند کر اور  
مجھ سے سن تین بار سو آنحضرت نے تین بار فرمایا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اور  
علی مرتضیٰ سنتے تھے۔ پھر علی مرتضیٰ نے تین بار لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہا  
اور آنحضرت اُس کو سنتے تھے پھر علی مرتضیٰ نے یہ طریقہ حسن بھری کو  
تعلیم کیا۔ اسی طرح درجہ بدرجہ مرشد مرشد ہم تک پہنچا مصنفؒ نے  
فرمایا کہ اس حدیث کو تو ہم نے فقط ان مشائخ پشیتیہ کے پاس پایا۔ اور  
اہل حدیث کے قوانین پر تو اس میں طویل بحث ہے۔ ف مولانا نے فرمایا  
بحث کی یہ وجہ ہے کہ یہ حدیث بطور محدثین نہایت غریب ہے۔ اور  
بر شدت منقطع ہے اس واسطے کہ طاقات حسن بھریؒ کی علی مرتضیٰؒ  
سے باعتبار تاریخ کے ثابت نہیں اور نکات الفاظ اس پر علاوہ  
مترجم کہتا ہے فی الواقع کتب اسماء الرجال سے اتصال اس روایت  
کا مشکل ہے لیکن اولیائے پشت رضی اللہ عنہم کے ساتھ حسن بن اس  
کو متفق ہے کہ اس حدیث کو پایہ اعتبار سے بشیئہ انقطاع ساقط

دیکھیے اس واسطے کہ امام اعظم ابو حنیفہؒ اور امام مالکؒ کے نزدیک بشرط  
عدالت روایت حدیث مرسل بھی محبت ہے۔ واللہ اعلم فَاِذَا رَاَ  
الشَّيْخُ اَنْ يُّلَقِّنَ تَلْوِيْدَهُ اَمْرَهُ اَنْ يُّصُوْرَ مَا فَاَنْ كَانَ  
يَوْمًا خَيْرًا فَهُوَ اَذَلُّ شَيْءٍ يَأْمُرُهُ بِالِاسْتِغْفَارِ عَشْرَ مَرَّاتٍ  
وَالْقُلُوْبَةِ عَلَى الشَّيْءِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَشْرَ مَرَّاتٍ ثُمَّ  
يَقُولُ اِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ فِي مُحْكَمِ كِتَابِهِ مَا ذَكَرُوا وَاللَّهُ قَيُّمًا  
وَقَعُوْدًا وَعَلَى جُنُوبِكُمْ فَاجْتَهِدْ اَنْ لَا يَأْتِيَ عَلَيْكَ رَمَاتٌ  
اِلَّا وَاَنْتَ ذَاكِرٌ وَاَعْلَمُ اَنْ قَلْبَكَ مَوْضُوْعٌ كُنْتَ بِشَيْءٍ  
اِلَّا يَسِرًا صَبِيْعِيْنَ عَلَى صَوْلَةٍ رَهْوِ الصَّنُوْبِ وَكُنَّا بَابًا يَنْبَاطُ  
فَوْقَانِي وَبَابٌ تَخْتَارُفُ۔ پھر جب مرشد ارادہ کرے اپنے مرید  
کی تلقین کرنے کا تو اس کو امر کرے روزہ رکھنے کا سو اگر پشیتیہ کے ان  
ہو تو بہتر ہے۔ پھر اُس شخص سے امر کرے غسل بار استغفار کرنے کو اور  
دس بار ورد پڑھنے کو پھر مرشد کے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اپنی مضبوط  
کتاب میں مَا ذَكَرُوا وَاللَّهُ قَيُّمًا وَاقْعُوْدًا وَعَلَى  
جُنُوبِكُمْ یعنی اللہ کو یاد کرو کھرے اور بیٹھے اور بیٹھے سو تو اس  
پر کوشش کر کہ کوئی زمانہ بدوں ذکر کے تجھ کو نہ گذرے اور  
معلوم کر لے طالب کہ تیرا دل رکھا ہے تیری بائیں چھاتی کے  
نیچے دُور انگلی پر بصورت شکوفہ چلنورہ کے اور اس کے دُور  
بلکہ کتب لبت سے معلوم ہوا کہ چلنورہ چلنے کے درخت کی گتے ہیں اور یہی درخت صنوبر ہے اور  
بعضوں نے صنوبر درخت سرو نام کو بھی کہا ہے ۱۲۔



دروازے ہیں ایک دروازہ اوپر کا ہے اور دوسرا نیچے کا۔ ف مصنف  
نے حاشیے میں فرمایا کہ باب فوقانی سے وہ مراد ہے جو جسم سے ملا ہے  
اور باب تحتانی سے وہ مراد ہے جو روح سے متصل ہے۔ اَنَا ابَابُ  
النُّفُوقَانِ فَفُتِحَتْ بِالذِّكْرِ الْحَقِیْقِ قَامَا الشَّخْتَانِیُّ فَفُتِحَتْ بِالذِّكْرِ  
الْحَقِیْقِ دل کے اوپر کے دروازے کی کشائش تو ذکرِ حقیقی سے ہوتی ہے اور  
نیچے کے دروازے کی کشائی ذکرِ غفی سے ہوتی ہے۔ فَاِذَا اَرَدْتَ  
الذِّكْرَ الْجَلِیْلَ فَاجْلِسْ مُتَرَبِّعًا وَخُذِ الْعِزَّی الَّذِیْ یُسْتَعِی  
کَيْمَاَسَ بِاِیْمَانٍ قَدَمِکَ الْیَمِیْنِ وَالْیَاقِیْنِ تَلِیْہَا وَسِیْعَتْ سِیْدِی  
اَلْوَالِدَ قَدِیْسَ سِرِّہٖ یَقُوْلُ هُوَ عَزَّی فِی بَطْنِ الذِّکْرِ یَلْهَیْطُ مِنْ  
جَانِبِ الْفُحْشِ وَ اَحَدُکَ یَهْدِیہُ اَلْکِفِیَّتِیْنِ یُفِیْدُ نَفِی الْخَوَالِیْزِ  
یَجْمَعُ اِلَیْہِمَا دِیْنِیْنَ اَلْقَلْبَ تَسْخِیْنًا عَجِیْبًا۔ پھر جب تو ذکر  
جلی کا ارادہ کرے تو چار زانو بیٹھ اور پکڑ اس رگ کو جس کا گہنا س نام  
ہے اور اپنے داہنے پاؤں کے انگوٹھے اور بیچ کی انگلی کو داب کر  
اور میں نے اپنے والدِ مرشد قدس سرہ سے سنا کتے تھے کہ گہنا س وہ  
رگ ہے زانو کے تئیں ران کی جانب سے اُترتی ہے اور اس کا اس طرح  
سے پکڑنا نفی و سادس اور جمعیتِ ہمت کو مفید اور دل کو گرم کر دیتا  
ہے عجیب گرمی کے ساتھ دَاجِلِیْسَ جَلِیْسَ اَلْطَّوَلَةِ مُسْتَقْبِلَ  
اَلْقَلْبِ یَا جَمَاعَہُ اَلْمُزَنِیَّةِ ثُمَّ قُلْ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ بِالْشَّہِیْدِ وَالْمُتَدِی  
وَاِخْرَاجِ اَلْقُوَّةِ مِنْ دَاخِلِ الْقَلْبِ وَ اَخْرِجْ لَقَطَاتِ لَا مِنْ

تذکرہ جلی و غفی

وَاِذَا مَدَّ ذَہَا اِلَى السُّکِبِ اِلَیْمِیْنَ وَ لَقَطْتَ اَللّٰہَ مِنْ اَوَّلِ  
وَاِذَا تَشَیْرُ بِذَہَا اَتَلَکَ اَخْرَجْتَ حُبَّ مَنْ یَسُوْی اللّٰہَ  
مِنْ بَاطِلِیَّتِکَ وَ اَلْقِیَّتِکَ حَلْفَکَ فَتَنْهَسْ نَفْسًا اَخْرَجْتَ اَصْرًا  
اللّٰہُ فِی اَلْقَلْبِ بِالْشَّہِیْدَةِ وَ اَلْقُوَّةِ اور بطریقِ مذکور بیٹھ  
اور ہمت نماز کے دو بقیہ حضور دل سے ہمت کو مجتمع کر کے پھر کہہ  
اَللّٰہُ اِنَّا اَللّٰہُ سَمِیْعٌ اور کشیدگی کے ساتھ اور قوت کو دل کے اندر  
نکال کر اور لفظ لا کا ناف سے نکال اور اُس کو کھینچ داہنے مونڈھے  
اب اور لفظ لا کا دماغ کی جھلی سے اشارہ کرے تو اس تصور سے گویا  
تو نے غیر خدا کی محبت کو اپنے اندر سے نکالا اور اُس کو اپنی بیٹھ کے  
پچھلے ڈالا پھر دوسرا دم لے سو اَللّٰہُ کو دل میں سختی اور قوت کے  
ساتھ ضرب کر دے یَا لَاحِظُ اَلْمُبْتَدِی نَفِی اَلْمَعْبُوْدِیَّةِ مِنْ غَیْرِ  
اللّٰہِ تَعَالٰی وَ اَلْمُنَوَّیْطِ نَفِی اَلْمَقْصُوْدِیَّةِ وَ اَلْمُنْتَهٰی نَفِی  
اَلْوَجُوْدِ اور اس نفی اور اثبات سے مبتدی ملاحظہ کرے نفیِ معبودیت  
کا غیر خدا سے اور متوسط نفیِ مقصودیت کا اور منتہی نفیِ وجود کا وَالشَّرْطُ  
اَلْاَعْظَمُ فِیْ هٰذَا الذِّکْرِ جَمْعُ اِلَیْمِیْنِ وَ فُہْمَا اَلْمَعْنٰی وَ یَلْبِیْغِی  
لِصَاحِبِ الذِّکْرِ الْجَلِیْلِ اَنْ لَا یَقْبَلَ اَلطَّعَامَ حَتّٰی اَبْلَ یُکْفِیْہَا  
لے ظاہر ابتدائے عبارت عزلی پر ہمزہ رہ گیا ہے۔ یعنی او اجلس ہو تو دید کے لیے والا  
نقطہ لفظِ مستقبل القدر بعد لفظِ متربع کے لکھنا کفایت کرتا ہے اُس مطلب کے لیے جو  
مترجم نے یہاں زیادہ کیا واللہ اعلم ۱۲



أَنْ يَخْلِي رُبَّ الْعِدَّةِ وَيَبْقَى أَنْ يَأْكُلَ شَيْئًا مِنَ الدَّسَمِ  
بَلَّاءٌ يَنْشَوِشُ فِي مَا عَشَاً اور شرط اعظم اس ذکر میں ہمت کا جمع  
کرنا اور معنی کا بوجھنا ہے اور ذکر جلی کرنے والے کو لائق یہ ہے کہ کھانے کی  
نہایت کم نہ کرے بلکہ اس کو کافی ہے کہ جو مٹائی پیٹ خالی رکھے اور مناسب  
ہے کہ کچھ چکائی کھایا کرے تاکہ اس کا دماغ نہ پریشان ہو خشکی کے سبب  
سے وَإِذَا أَرَدْتَ بِأَسْ أَنْفَاسٍ فَكُنْ مُسْتَيْقِظًا وَإِقْفَا  
عَلَى أَنْفَاسِكَ فَكُلَّمَا خَرَجَ أَنْفُسُ فَقُلْ مَعَ خُرُوجِهِ لَا  
إِلَّا كَأَنَّكَ تُخْرِجُ مَحَبَّةً كُلَّ شَيْءٍ يَسُورِي اللَّهُ مِنْ بَاطِنِهِ  
وَإِذَا دَخَلَ أَنْفُسُ فَقُلْ مَعَ دُخُولِهِ إِلَّا اللَّهُ كَأَنَّكَ  
تَدْخُلُ وَتَنْتَبِثُ مَحَبَّةً اللَّهُ فِي قَلْبِكَ - اور جب کہ تولے سالک  
پاس انفس کا ارادہ کرے تو بیدار اور اپنے دموں پر واقف ہو جا۔ پھر  
جب دم باہر کو نکلے تو اس کے نکلنے کے ساتھ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہہ گویا ہر چیز  
کی محبت کو سوائے خدا کے اپنے باطن سے نکالتا ہے اور جب دم اندر کی  
طرف آئے تو اس کے داخل ہونے کے ساتھ إِلَّا اللَّهُ کہہ گویا تو داخل  
کرتا ہے اور محبت الہی کو ثابت کرتا ہے اپنے دل میں قَالُوا وَالْكَفُّ  
الْعَظِيمُ رَبُّ الْقَلْبِ بِالشَّيْخِ عَلَى وَضْعِ الْمَحَبَّةِ وَ  
الْعَظِيمُ وَمَلَا حَظَّتْهُ صُورَتُهُ قُلْتُ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى مَظَاهِرَ  
كَشِيرَةٍ كَمَا مِنْ عَابِدٍ عَبِيدًا كَانُوا دَكِيكًا إِلَّا وَقَدْ ظَهَرَ  
بِحَدِيثِهِ صَادَقَ مَعْبُودُ اللَّهِ فِي مَوْتِهِ وَلَهُدَا الشَّرِيزَ

نفس

اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِالسُّبُحَةِ وَالْإِسْتِوَاءِ عَلَى الْعَرْشِ وَقَالَ رَسُولُ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّيْتَ أَحَدَكُمْ فَلَا يَمْسُ قَبْلَ  
وَجْهِهِ فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَبْلَتِهِ وَسَأَلَ جَارِيَّةً سَوْدَاءَ  
فَقَالَ آيَنَ اللَّهُ فَأَشَارَتْ إِلَى السَّمَاءِ فَسَأَلَهَا مَنْ أَنَا فَأَشَارَتْ  
بِأَصْبُعِهَا تَعْنِي اللَّهُ أَرْسَلَكَ فَقَالَ هِيَ مُؤْمِنَةٌ فَلَا عَلَيْكَ أَنْ  
لَا تَتَوَخَّجَ إِلَّا إِلَى اللَّهِ وَلَا تَرْبُطْ قَلْبَكَ إِلَّا بِهِ وَكُلِّبَ التَّوَجُّعَ  
إِلَى الْعَرْشِ وَتَصَوَّرِ الْتَوَارِدَ فِي وَضْعِهِ عَلَيْهِ وَهُوَ  
أَكْبَرُ الْكُلِّ وَكَثِيرٌ كَوْنِ الْقَسْرِ فِي بَاطِنِهِ خَيْرٌ إِلَى الْقَبْلِ  
كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ الشَّيْخُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَيَكُونُ  
كَأَنَّكَ قَبْلَتُهُ بِطَرَفِ الْتَوَارِدِ فِي بَاطِنِهِ مشائخ پیشینہ نے فرمایا ہے  
کہ رکن اعظم دل کا لگانا اور گانٹھنا ہے مرشد کے ساتھ محبت اور تقسیم کی  
صفت پر اور اس کی صورت کا ملاحظہ کرنا میں کتابوں حق تعالیٰ کے مظاہر  
کثیرہ میں سونہیں کوئی عابد غیبی ہو یا ذکی مگر کہ اس کے مقابل ظاہر ہو کہ  
اس کا معبود ہو گیا ہے حسب مرتبہ اس کے کے اور اسی مجید کے سبب  
سے رو بہ بند ہونا اور استواء علی العرش کا شرع میں نازل ہوا اور رسول  
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب تم میں سے کوئی نماز پڑھے تو اپنے  
منہ کے سامنے نہ تھو کے اس واسطے کہ اللہ تعالیٰ ہے اس کے درمیان اور  
اس کے قبلہ کے درمیان میں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک  
کالی لونڈی سے پوچھا تو فرمایا کہ اللہ کہاں ہے لونڈی نے آسمان کی

نفس







وَأَجْعَلْنِي مِنَ الْمُخْلِصِينَ اللَّهُمَّ امْحُ نَفْسِي بِجَذَبَاتِ ذَاكَ  
يَا آيِسُ مَنْ لَا آيِسَ لَكَ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا أَذْنُكَ خَدَّ  
انوارِ ثبوتی - مشائخ چشتیہ نے فرمایا جو چلے میں داخل ہونے کو  
ارادہ کرے اُس کو چند امور کی رعایت کرنا لازم ہے ہمیشہ روزہ رکھنا  
اور سدا قیام شب کرنا اور بولنے اور کھانے اور سونے اور صحبت خلق  
کو کم کر دینا اور ہمیشہ با وضو رہنا جاگنے اور سونے کے حالات میں  
اور مرشد کے ساتھ ہمیشہ دل کو لگائے رکھنا اور غفلت کو بالکل ترک  
کرنا یہاں تک کہ اس کے نزدیک غفلت از قسم حرام کے ہو جائے پھر  
جب حجرے میں دابہنا پاؤں داخل کرے تو اَعُوذُ بِكَ يَا رَبِّ  
مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ کہے اور قُلْ اَعُوذُ  
بِرَبِّ النَّاسِ کو تین بار پڑھے اور جب بایاں پاؤں داخل کرے تو  
اللَّهُمَّ سے آخر تک دعا کرے یعنی خداوند! تو میرا کار ساز ہے  
دنیا اور آخرت میں میرا مددگار جیسا تو محمد صلی اللہ علیہ وسلم  
کا مددگار و کار ساز تھا - اور مجھ کو اپنی محبت دے - الہی مجھ کو اپنی  
حُب نصیب کر اور اپنے جمال کے ساتھ مشغول کرے اور مجھ کو عباد  
مخلصین میں ڈال - الہی میرے نفس کو مٹا ڈال اپنی ذات کی کشش  
سے اے آئیس اُس کے جس کا کوئی آئیس نہیں اے رب مجھ کو نہ چھوڑ  
تنہا اور تو بہتر وارثین سے ہے - قِيَمُوا مَعِيَ الصَّلَاةَ وَيَقُولُوا  
اِنَّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْاَرْضَ حَنِيفًا

الطحاوی

وَأَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ اِحْدَى وَعِشْرِينَ مَرَّةً ثُمَّ يَرْكَعُ  
اَللّٰهُمَّ فِي الْاُولٰٓئِ اَيَّةُ الْكُرْسِيِّ وَفِي الْاٰخِرَةِ اَمِّنَ الرَّسُوْلُ  
اَللّٰهُمَّ سَجْدَةً طَوْنِيَّةً وَيَعْبُدُ فِي الدُّعَاءِ ثُمَّ يَقُولُ  
اَللّٰهُمَّ حَسْبُ مِائَةِ مَرَّةٍ ثُمَّ يَسْتَعِيْلُ بِالْاَذْكَارِ اَلْقِي  
اَللّٰهُمَّ نَا هَا پھر صلی پر کھڑا ہو اور اِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي  
اَللّٰهُمَّ السَّمَوَاتِ وَالْاَرْضِ حَنِيفًا وَمَا اَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ کو  
پہلے پڑھے یعنی میں نے اپنا منہ منوجہ کیا یک سو ہو کر اُس کی طرف جس نے  
سمانوں اور زمین کو پیدا کیا اور میں مشرکین میں داخل نہیں پھر دو رکعت  
پڑھے - پہلی رکعت میں اَيَّةُ الْكُرْسِيِّ پڑھے اور دوسری رکعت میں اَمِّنَ  
اَللّٰهُمَّ پھر لبنا سجدہ کرے اور دُعا میں ثوب کو کشش کرے پھر پانچ سو  
یاں فاتحہ کہے پھر اُن اذکار میں مشغول ہیں جو جن کو ہم ذکر کر چکے ہیں یعنی  
در اصل اور پاس النفس اور مراقبات وَقَانُوا اَزَادًا خَلَّ اَلْغَفْرَةَ  
اَللّٰهُمَّ اِنَّا فَتَحْنَا فِي رُكْعَتَيْنِ ثُمَّ يَجْلِسُ مُسْتَقْبِلًا لِّلْ  
اَللّٰهُمَّ مُسْتَدْبِرًا اَلْكَفَبَتَا قِيَمُوا سُوْرَةَ اَلْمُلْكِ وَبِكَيْتُرُ  
بِقَلِيلٍ وَيَقْدَأُ سُوْرَةَ اِنْفَاتِحَتَا اِحْدَى عَشَرَ مَرَّةً ثُمَّ  
مَرْبُوبٌ مِنَ اَلْمَيْتَةِ قِيَمُوا يَا رَبِّ يَا رَبِّ اَحْدَى  
عِشْرِينَ مَرَّةً ثُمَّ يَقُولُ يَا دُوْحُ يَهْرُبُ فِي السَّمَاءِ وَيَا  
دُوْحَ الرَّوْحِ يَهْرُبُ فِي الْقَلْبِ حَتَّى يَجِدَ اِلٰهًا حَاقًا  
لَّوْ اَشْمُ يَنْظُرُ لِمَا يَنْبَغُ مِنْ صَاحِبِ الْقَبْرِ عَلَى قَلْبِهِ



کشف قیور دانشا حضرت درویش

صلوۃ العکسوں

صلوۃ کن نیکون

اور مشائخ چشتیہ نے فرمایا کہ جب قبرستان میں داخل ہو تو سورۃ  
 اِنَّا فَتَحْنَا دُورَكَتِ مِیْن پڑھے پھر میت کی طرف سامنے ہو کر  
 معتزمہ کو پشت دے کر بیٹھے پھر سورۃ مُلْك پڑھے اور اللہ آکرم  
 اور لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰہ کے اور گیارہ بار سورۃ فاتحہ پڑھے پھر میت سے  
 قریب ہو جاوے پھر کہے یارب اکیس بار پھر کہے یا روح اور  
 کو آسمان میں ضرب کرے اور یا روح الروح کی دل میں ضرب کرے  
 یہاں تک کہ کشائش اور نور پاوے پھر منتظر رہے اس کا جس کا فیض  
 صاحب قبر سے ہو سکے دل پر دِلْ چشتیہ صَلَوٰۃُ تُسَلِّیْ مَا  
 اَسْخَرُوْا مِنْ کُمْ نَجِدْ مِنْ اَلْنَشْرِ وَلَا اَقْوَالِ الْفُقَهَاءِ  
 تَشَدُّ مَا بِہَا بِکَ لَکَ حَدِّ فَاِذَا هَا وَ اَعْلَمُ عِنْدَ اللّٰہِ  
 چشتیوں کے یہاں ایک نماز ہے جس کو صَلَوٰۃُ الْمَعْکُوسِ کہتے ہیں  
 ہم نے سنت مصطفویہ اور اقوال فقہاء سے ایسی اصل اس کی نہیں  
 جس سے ہم اس کی تقویت کریں اسی واسطے ہم نے اس کو ذکر نہ کیا  
 علم اس کے جواز اور عدم جواز کا خدا کے نزدیک ہے وَلَہُمْ  
 صَلَوٰۃُ تُسَلِّیْ صَلَوٰۃُ کُنْ فِیکُوْنْ اور چشتیہ کے یہاں  
 نماز ہے جس کو صَلَوٰۃُ کُنْ فِیکُوْنْ کہتے ہیں یہ صَلَوٰۃُ  
 فِیکُوْنْ اس واسطے کہتے ہیں کہ مطلب برآری میں اُس کی تاثیر نہایت  
 اور قوی ہے۔ قَالُوا مَنِ اَعْتَرَضَتْ کُلَّ حَاجَةً صَغِیْرَةً کَلْبًا  
 کُلَّ لَیْلَةٍ مِّنْ لِّیَالِی الْاَرْبَعَاءِ وَالْخَمِیْسِ وَالْجُمُعَةِ وَکَلَمَتِیْنِ

قَالَ اِنِّی الْاَوَّلِی الْاٰخِرَۃَ مَرَّةً وَالْاٰخِرَۃَ مَرَّةً وَ فِی  
 الْاٰخِرَۃَ الْاَوَّلِی مَرَّةً مَرَّةً وَالْاٰخِرَۃَ مَرَّةً وَ یَقُوْلُ  
 مَرَّةً مَرَّةً اَیْ اَسَانَ کُنْذَرُ دُشَوَارِیہَا دَآیِ رُوشَن  
 کُنْذَرُ تَارِیکِہَا مَرَّةً مَرَّةً وَ یَسْتَعْفِرُ اللّٰہَ مَرَّةً مَرَّةً وَ  
 یُسَلِّیْ عَلَی النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ مَرَّةً مَرَّةً وَ  
 یَدْعُو اللّٰہَ عَزَّ وَجَلَّ بِحُضُوْرِ اَلْقَلْبِ فَاِذَا کَانَ الثَّلَاثِیْنِ  
 قَلَّ هَذَا ثُمَّ کَسَرَ الْعَصَا مَعَ عَنْ رَاسِہِ وَ جَعَلَ کُتْمًا  
 فِی عُنُقِہِ وَ یَدْعُو اللّٰہَ اِلٰی حَاجَتِہِ خَمِیْسَ مَرَّةً فَاِذَا کَانَ  
 بَدَءَ یَسْتَجَابُ لَہُ وَاللّٰہُ اَعْلَمُ مشائخ چشتیہ نے صَلَوٰۃُ کُنْ  
 فِیکُوْنْ کے بیان میں کہا ہے کہ جس کو سخت حاجت پیش آوے تو چاہیے  
 کہ ہر رات کو یہاں لے ثلث یعنی چار شبہ اور پنج شبہ اور جمعہ کی راتوں میں  
 دو رکعتیں ادا کرے۔ پہلی رکعت میں سورۃ فاتحہ ایک بار اور ثلث  
 هُوَ اللّٰہُ سو بار پڑھے اور دوسری رکعت میں سورۃ فاتحہ ستو بار  
 اور ثلث هُوَ اللّٰہُ ایک بار اور ستو بار پڑھے اسے آسان کنندہ  
 دُشَوَارِیہا و اسے روشن کنندہ تارِیکِہا ستو بار اور استغفار کرے  
 ستو بار اور دُودِ پڑھے ستو بار اور حق تعالیٰ سے دُعا کرے بجز قلب  
 پھر جب تیسری رات ہو تو بھی یہی کرے جو مذکور ہوا پھر گڑھی یا ٹوپی  
 کو سر سے اتارے اور اپنی آستین کو اپنی گردن میں ڈالے اور سٹے  
 اور حق تعالیٰ سے دُعا کرے پچاس بار تو بالضرور انشاء اللہ تعالیٰ







اسم ذات ہے ہر روز بارہ ہزار اور نفی اور اثبات ہر ایک ایک ہزار  
ایک بار مواظبت کرنا آثار عجیب اور غریب کا مثر ہے۔ قَالُوا الْحَمْدُ  
النَّفْسُ خَاصِيَّةٌ عَجِيْبَةٌ فِي تَسْوِيْعِ الْبَاطِنِ وَجَمْعِ الْعَزِيْمِ  
وَهَيَّاجِ الْوَشْقِ وَقَطْعِ أَحَادِيثِ النَّفْسِ وَبَيِّنْدَرَجِ فِي الْخَبَرِ  
بِفَلَا يُقْبَلُ عَلَيْهِ وَالْمُرَادُ بِالْحَبْسِ غَيْرَ الْمَفْرُطِ قَبِيْنَتُهُ  
بَيْنَ مَا يَأْتِي مُرِيدَهُ الْجَوْكِيَّةُ بَوْنُ سَا عَنِ النَّقْشَبَنْدِيَّةِ  
نے فرمایا کہ جس نفس یعنی دم روکنے کی عجیب خاصیت ہے۔ باطن  
کے گرم کر دینے اور جمعیت عریضت اور عشق کے اُصبار نے اور  
وساوس کے قطع کرنے میں اور بندریچ اندک اندک جس دم کی  
مشق کرے تا اس پر گراں نہ ہو جاوے اور مشکل کی بیماری نہ پیدا  
ہو جاوے اور جس دم سے جس غیر مفطر مراد ہے جس کی نوبت  
حصر نفس تک نہ پہنچے تو نقشبندیہ کے جس دم میں اور جس کو جو  
بتاتے ہیں فرق بعید ہے ف مصنف قدس سرہ نے فرمایا رباعی  
حاشا کہ اکابر رہ جوگیہ روند اثبات مقالات ربانین کینند  
جس نفس و حصر نفس اور فرق جس نفس است منہ نشانش بہند  
وَكَذَلِكَ نَعَدُ الْوُشْرَ خَاصِيَّةً عَجِيْبَةً يَقُولُ أَوْ لَا هَذِهِ  
الْكَلِمَةُ مَثَرَةٌ فِي نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ يَقُولُ كَلَّتْ مَرَاتِبُ غِي  
نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَهَكَذَا امْتَدَّ رَجْحٌ حَتَّى يَهْوِلَ إِلَى أَحَدِ عَشْرِينَ  
مَرَّةً الْمُرَاعَاتِ عَلَى عَدَدِ الْوُشْرِ اور جس دم کے مانند شمار

ان کی بھی عجیب خاصیت ہے تو اول اسی کلمہ توحید کو ایک بار ایک  
دم میں کہے پھر تین بار ایک دم میں کہے اسی طرح درجہ بدرجہ چند روز  
کی مشق میں اکیس بار تک پہنچے طاقی عدد کی مراعات کے ساتھ یعنی  
اول بار ایک بار اور دوسری بار تین بار اور تیسری بار پانچ بار اور  
چوتھی بار سات بار علیٰ ہذا القیاس وَالشَّرْطُ الْأَعْظَمُ مَلَا حَظْمًا  
لِلنَّفْسِ الْمَقْصُودِ عِبَادَةُ الْمَقْصُودِ يَذْأَلُ الْوُجُودِ مِنْ غَيْرِ اللَّهِ تَعَالَى  
وَالْبَاطِنُ لَمْ تَعَالَى عَلَى وَجْهِ الشَّكَاكِيَّةِ وَاجْتِنَاءِ الْخَطَايَا كَمَا  
يَذْأَلُ فِي النَّفْسِ مِنَ الْخَطَرَاتِ وَالْأَحَادِيثِ اور شرط اعظم  
نفی و اثبات ذکر میں ملاحظہ کرنا ہے نفی معبودیت یا نفی مقصودیت یا  
نفی وجود کا غیر اللہ تعالیٰ سے اور اثبات معبودیت وغیرہ کا حق تعالیٰ  
کے واسطے بروجہ تاکید اور اجتماع خاطر نہ اس طرح جیسے دل میں غفلت  
اور باتوں کے خیالات گھومتے پھرتے ہیں۔ وَ مَنْ يَذْأَلُ إِلَى إِحْدَى  
وَعِشْرِينَ مَرَّةً وَلَمْ يَنْفَعْتُمْ لَمْ يَأْتِ قَيْنَ الْجَذِبِ وَالْجَذَابِ  
الْبَاطِنِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَجَبَ الْإِسْتِغْنَالُ بِإِسْمِهِ وَالْتَفَرُّدُ عَنْ  
الْإِسْتِغْنَالِ الْأُخْرَى فَلْيَعْرِفْ أَنَّ عَمَلَهُ لَمْ يَقْبَلْ فَلْيَسْتَنْزِلْ فِيهِ  
بِهَذَا وَالشَّرْطُ مِنْ الثَّلَاثَةِ إِلَى إِحْدَى عَشْرِينَ اور جو شخص  
کہ اکیس بار تک پہنچا اور اس کے واسطے جذب یعنی کشش ربانی اور  
خدا کی طرف گردش باطن کا دروازہ نہ کھلا تو اس کو اس کے اسم کی  
مشغولی واجب ہوئی اور نفرت اشغال دیگر سے لازم آئی تو



چاہئے کہ وہ معلوم کرے کہ اس کا عمل مقبول نہ ہوا تو بشرط مذکورہ اس کو پھر از سر نو تین سے شروع کرنا چاہیے اکیس بار تک۔ وَصَلَّوْا  
اِلٰی ثَبَاتِ الْمَجْدِ كَمَا تَمَّ لَكُمْ يَعْنِدَ الْمُتَّقِدِ مِثْلًا وَرَاقًا اسْتَوْفِ  
بِحَوَاجَتَا مُحَمَّدٍ بَاقِيًا اَوْ مَنْ يَتَقَرَّبُ مِنْهُ الزَّمَانُ وَاللَّهُ اَعْلَمُ  
اور مجملہ ذکر کے اثبات مجرود ہے یعنی فقط اللہ کا لفظ ذکر کرے بدن  
لفظی اور اثبات وغیرہ کے اور گویا کہ یہ ذکر مستقیدین نقشبندیہ کے نزدیک  
نہ تھا اس کو تو خواجہ محمد باقی نے یا ان کے کسی قریب العصر نے لکھا ہے  
واللہ اعلم فمولانا نے فرمایا کہ اثبات مجرود شریعت میں کہیں ثابت  
نہیں اس واسطے کہ ذاتِ سبحت کا تصور عوام کو ممکن نہیں بلکہ مشرک  
میں اسم ذات بعض صفات یا بعض عباد کے ساتھ یا بعض اوجہ کے  
ساتھ وارد ہوا ہے۔ سَمِعْتُ سَيِّدِي اَنْوَائِدَ يَقُوْلُ اَلشَّيْءُ اَزَالَةُ  
اَقِيْدَةٍ يَلْسَنُوْا لِهٖ كَمَا لِي ثَبَاتِ الْمَجْدِ اَقِيْدَةٍ يَلْجَذِبُ  
میں نے اپنے والد مرشد سے سنا فرماتے تھے کہ لفظی اور اثباتِ سلوک کے  
واسطے مفید تر ہے اور اثباتِ مجرود جذب اور کشش کے واسطے زیادہ  
مفید ہے۔ وَصَفْتُ اَنْ يُخْرِجَ نَفْطَةً اَللّٰهُ مِنْ شَرِّهِ  
بِالنَّارِ اَلْقَامَرِ وَيَبْدُوْهُ حَاشِي يَمِيْلُ اِلَى اَقْرَبِ مَا غَمَّ مَعَ الْحَبْسِ  
وَالشَّوْخِ فِي الزِّيَادَةِ حَتّٰى اَنْ مِنْهُمْ مَنْ يَقُوْلُ لَهَا فِي نَفْسِ  
وَاجِدٍ اَنْفَ صَرَّةٍ وَقَدْ رَأَيْتُ امْرَاةً مِنْ مُخْلِصَاتِ سَيِّدِ  
اَنْوَائِدَ يَقُوْلُ لَهَا اَنْفَ صَرَّةٍ فِي نَفْسِ وَاجِدٍ وَآكُثَرُ مِنْ ذٰلِكَ

اور طریقہ اثبات مجرد و کا یہ ہے کہ اشد کے لفظ کو اپنی نفس  
بشدت تمام نکالے اور اس کو کھینچے یہاں تک کہ اس کے دماغ کی جھل  
کب پہنچے جس دم کے ساتھ اور اندک اندک زیادہ کرنا جاوے۔ یہاں  
کہ بہتے نقشہ بند ایک دم میں اس کو ہزار بار کہتے ہیں اور البتہ  
نے ایک عورت کو جو مرشد کے مریدوں سے تھی دیکھا کہ اسم ذات کو  
ایک دم میں ہزار بار کہتی تھی۔ اور اس سے اکثر بھی دَسَمِخْتُ  
اَلْوَالِدِ فَشَدَّ سَیْرُکَ یَحْیٰکِ عَنْ نَفْسِہَا اَن تَا  
اِنَّ فِی الْیَدِ اَیَّتِہِ یَقُوْلُ السَّغٰی وَالْاَشْبَاتُ فِی نَفْسِہِ  
اِحْدِیَ اَمَّتِی مَرَّةً وَّاللّٰہُ اَعْلَمُ اور میں نے اپنے والد مرشد سے سنا  
کہ حال نقل فرماتے تھے کہ ابتدائے سلوک میں نفی اور اثبات کو  
ایک دم میں دو تلو بار کہتے تھے و اشد اعلم و نَابِیْہَا الْمُرَاقَبَةُ  
اور دوسرا طریقہ وصول الی اشد کا مراقبہ ہے ف مصطفیٰ قدس سرہ  
نے حاشیہ منہید میں فرمایا کہ حقیقت مراقبہ بربطیکہ شامل جمیع  
انفراداں باشد اُنست کہ توجہ قوت و ذرا کہ باقبال تمام بسوئے  
صفات حضرت حق نمودن بسوئے حالت انفکاک روح از جسد  
نامثال اُن تا آنکہ عقل و دہم و خیال و جمیع ہوا اس تابع اُن توجہ گردد  
و اُنچہ محسوس نیست بمنزل محسوس نصب العین گردد و صِفَتُہَا اَنْ  
یَحْبِسَ الشَّطْسَ تَحْتَ الشُّرَّةِ حَبْسًا یَسْبِیْہَا ثُمَّ یَتَوَخَّی



بِمَجَامِعِ اِذَا كَيْفَ اِلَى اَلْمَعْنَى اَلْمُجَرَّدِ اَلْبَسِيطِ الَّذِیْ یَتَصَوَّرُ  
 عَنْ اَحَدٍ عِنْدَ اِطْلَاقِ اِسْمِ اللّٰهِ وَلٰكِنْ قَلَّ مَنْ یُحْیِیْهِ عَنْ اَللَّفْظِ  
 فَلِیَجْعَلَ هَذَا اَلْقَالَیْبَ اَنْ یُجَرِّدَ هَذَا اَلْمَعْنَى عَنْ اَلْقَالَیْبِ وَیَتَوَخَّ  
 اِلَیْهِ مِنْ غَیْرِ مَزَاحَمَةِ اَلْخَطَرَاتِ قَا شَوْجِبًا اِلَى اَلْقَبْرِ دَمِیْنِ  
 اِنَّا سَمِعْنَا مِنْ لَا یُبْیِّنُكَ هَذَا اَللَّحْوَ مِنْ اِلَا ذَرَاكِ قِیَمِ اَلْاَشْیَاءِ  
 مَنْ یَا مَرْمُیْنُ هَذَا اِلَا بَدْعًا وَصِفَتْ اَنْ لَا یَزَالَ یَبْدُو عَوَا لَلّٰهِ  
 یَقْلِبُ یَقُولُ یَا رَبِّ اَنْتَ مَقْصُودِیْ قَدْ تَبَرَّأْتُ اِلَیْكَ عَنْ  
 كُلِّ مَا سِوَاكَ وَخَوَّذْ لِكَ مِنَ الْمُنَاجَاتِ دَمِیْنَهُمْ مَنْ یَا مَرْمُیْنُ  
 یَتَجَبَّلُ اَلْعَلَّاءِ اَلْمُجَرَّدِ اَوْ اَلشُّوْرَ اَلْبَسِيطِ قَبْلَ تَدْرِجِ اَلْقَالَیْبِ  
 مِنْ هَذَا اَلشَّخْلِ اِلَى اَلشَّوْجِبِ اَلْبَدْعُ كُوْرٍ اَوْ مَرَاتِبُهُ كَا یَسَّ  
 كَرَمِ كُوْبَدِ كَرَمِ نَافِ كَیْ یَعْبُ تَهَوُّرًا سَا یَحْرَیْ جَمِیْعِ حَوَا سِیْ دَرَكِ  
 سَیْ مَتَوَجِّهٍ مَجْرُوبِ سِیْطِ كِیْ طَرَفِ حَسِ كُوْمَرِ شَخْصِ اَللّٰهِ كَیْ نَامِ لُوْنِ  
 كَیْ وَتَقْصُورُ كَرَمِ وَلِیْكَنِ اِیْهِ لُوْكَ كَمَتَرِیْ حَوَا سِیْ مَعْنَى لَبِیْطِ كُو  
 لَفْظِ سَیْ خَالِ كَرِیْكَیْ تَوَطَّابِ كُوْشَشِ كَرَمِ اِسْ مَعْنَى لَبِیْطِ كُو اَلْقَا  
 سَیْ جَدَا كَرَمِ اَوْ اِسْ كِیْ طَرَفِ مَتَوَجِّهٍ مَجْرُوبِ مَزَاحَمَةِ خَطَرَاتِ اَوْ  
 اَلتَّقَاتِ مَاسَوَا لَیْ اَللّٰهِ كَیْ اَوْ رِبْضِ لُوْكَ سَیْ اِسْ قَسَمِ كَا اَوْ اَكِ  
 تَهَبِیْ هُوْ سَكْتَ سَیْ سَوْبَعِیْ مَشَاخِجِ تَوَا یَسَیْ شَخْصِ كُو اِسْ طَرَحِ كِیْ دَعَا  
 تَبَاتِیْ هُوْ اَوْ طَرِیْقَ اِسْ دَعَا كَا یَیْ جَیْ كَیْ هَمِیْشَ دَلِیْ سَیْ كِیْ كَرَمِ یُوْلِ  
 كَیْ اَیْ رِبْ تَوَا یَسَیْ مِیْرَا مَقْصُودِیْ هُوْ یَزَارُ هُوَا یَا تِیْرِیْ طَرَفِ

طریقہ مرآت البسط

سے ماسوا سے اور ماسوا سے کوئی اور مناجات کرے اور  
 اپنے مشائخ شخص مذکور کو خلائے مجرد یا نور بسط کے خیال کرنے کو  
 فرماتے ہیں تو طالب اس تسبیح سے توجہ مذکور کی طرف بتدریج پہنچ جاتا  
 ہے۔ مگر ترجمہ کتنا ہے خلائے مجرد سے یہ مراد ہے کہ سارے عالم کے  
 مکان کو جمیع اجسام سے خالی تصور کرے اور نور بسط سادہ روشنی  
 سے عبارت ہے و کتابتھا الترابیط شبیخہ اور تفسیر طریقہ  
 وصول الی اللہ کا رابطہ اور اعتقاد کامل بہم پہنچانا ہے اپنے مرشد کے  
 ساتھ ف مولانا نے فرمایا حق یہ ہے کہ سب راہوں سے یہ راہ  
 زیادہ قریب تر ہے گاہے مرید میں قابلیت نہیں ہوتی تو اس کی مزید  
 محبت سے مرشد اس میں تصرف کرتا ہے مشائخ طریقت نے فرمایا  
 ہے کہ اللہ کے ساتھ صحبت رکھو سو اگر تم سے نہ ہو سکے تو ان کے ساتھ  
 صحبت رکھو جو اللہ کے ساتھ صحبت رکھتے ہیں عارف باللہ شیخ  
 عبد الرحیم قدس سرہ نے فرمایا کہ مشائخ طریقت کے کلام کے معنی یہ  
 ہیں کہ پہلے تو سامنا کرنا چاہیے کامل بیداری اور ہوشیاری سے  
 جو ایک پر تو ہے تجلی ذات کے اظلال سے تاکہ تعلق کو بین سے مخلص  
 حاصل ہو جاوے سو اگر یہ نہ ہو سکے تو ان لوگوں سے تعلق بہم پہنچانا  
 چاہیے جو اس پر تو سے مشرف ہوئے ہیں جو اپنے نفوس اور علاقہ  
 ماسوا سے نجات پا گئے ہیں اور اس قرآنی میں كُوْنُوا مَعَ  
 الصَّادِقِیْنَ یعنی سچوں کے ساتھ رہو ایک طرح کا اس میں



اشارہ ہے رابطہ مرشد کا اگر مرشد کامل شہود ذاتی کا واصل ہو تو اُس کی توجہ سے اندک زمانے میں وہ حاصل ہوتا ہے جو سالہا سال کی محنت میں حاصل نہیں ہوتا اور کیا خوب کہا ہے شعر  
 اگر بہ تیریز یافت یک نظر از مشربین طعنہ زند بر وہ سوزہ کند بر چہ  
 وَ شَرُّهَا أَنْ يَكُونَ الشَّيْخُ قَوِيَ الشَّوْجِ دَايِمًا أَلْيَا دَايِمًا  
 فَإِذَا صَحِبَهُ حَلَى نَفْسًا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا مَحَبَّتَهُ وَ يَنْتَظِرُ لِمَا  
 يُفِيضُ مِنْهُ وَ يَغِيضُ عَيْنَهُ أَوْ يَفْتَحُهَا وَ يَنْظُرُ بَيْنَ عَيْنِي  
 الشَّيْخِ فَإِذَا آقَا صَ شَيْءٍ فَلَا يَتَّبَعُهُ بِسَجَامٍ قَلْبِهِ لِيَحَافِظَ  
 عَلَيْهِ وَإِذَا غَابَ الشَّيْخُ عَنْهُ يُعْقِلُ صُورَتَيْنِ عَيْنِي  
 يَوْضَعُ الْكَبَّ جَنَّةً وَ الْقَفْظَ يَوْضَعُهُ صُورَتَهُ مَا تَقْبِلُ  
 صَحْبَتَهُ اور رابطہ مرشد کی شرط کا یہ ہے کہ مرشد قوی التوجہ  
 ہو یا داشت کی مشق دائمی رکھتا ہو۔ پھر جب ایسے مرشد کی صحبت  
 کرے تو اپنی ذات کو ہر چیز کے تصور اور خیال سے خالی کر ڈالے سوا  
 اس کی محبت کے اور اس کا منتظر رہے جس کا اس کی طرف سے فیض دے  
 اور دونوں آنکھیں بند کر لیں یا اُن کو کھول دے اور مرشد کی دونوں  
 آنکھوں کے بیچ میں تکی لگا دے پھر جب کسی چیز کا فیض آوے تو اس  
 کے پیچھے پڑ جاوے اپنے دل کی جمعیت سے اور چاہیے کہ اس فیض کی  
 صفاغت کرے اور جب مرشد اس کے پاس نہ ہو تو اس کی صورت  
 کو اپنی دونوں آنکھوں کے درمیان خیال کرتا رہے بطریق محبت اور

تعلیم کے تو اس کی خیالی صورت وہ فائدہ دے گی جو اُس کی صحبت  
 فائدہ دیتی تھی ق مولانا نے فرمایا مرشد کی شرط یہ ہے کہ واصل بمقام  
 شاہدہ ہو اور نورانی بہ تعلیمات ذاتیہ ہو جس کے دیکھنے سے ذکر کا فائدہ  
 حاصل ہو بموجب اس حدیث صحیح کے هُوَ الَّذِي إِذَا ذُكِرَ ذِكْرُ  
 اللَّهِ لِعَيْنِ أَوْلِيَاءِ اللَّهِ وَ هُوَ فِي جَنِّهِ دِيكُنِي سَيَّوَدُّهُ سَيَّوَدُّهُ سَيَّوَدُّهُ  
 کی صحبت فوائد صحبت کے مفید ہو بموجب اس حدیث کے هُمْ قَوْمٌ  
 جَدَّاءُ اللَّهُ كَمَا أَوْلِيَاءُ اللَّهِ جَلِيسِينَ خَدَا كَمَا أَوْلِيَاءُ اللَّهِ  
 حدیث معتد کے هُوَ قَوْمٌ مَرَّادٌ يَفْقَهُ جَدِّشْهُمُ يَعْنِي أَوْلِيَاءُ اللَّهِ  
 ایسی قوم ہے جن کا جلس اور ہم صحبت بدست نہیں ہوتا۔ مترجم  
 کہتا ہے خواجہ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے بموجب احادیث مذکورہ کے  
 ولی کی علامت بتائی اس قول میں۔ رباعی

باہر کہ نشست و نشد جمع دلت در تو ز مہد صحبت آب و گلت  
 ز ہزار صحبتش گریزاں می باش ورنہ نہ کند روح عزیزاں بجلت  
 خلاصہ یہ ہے کہ جس کی صحبت سے دنیا سرد ہو اور ہر طرف سے  
 دل ٹوٹ کر حضرت سخی سے متعلق ہو جاوے تو اس کی صحبت اور  
 محبت اکبر اعظم ہے اور جب دنیا دل سے نہ منقطع ہوئی تو تصنیع  
 اوقات ہے۔ اس کی صحبت سے تنہائی بہتر ہے پس واجب ہے کہ  
 علو عوام پر دھوکا نہ کھاوے ہر شیخ سے بیعت نہ کرے بلکہ طریقت  
 کی بیعت اس مرشد کامل مکمل سے کرے جس کی ولایت کی علامات



کی طرف اشارہ ہے اور بعضی اُن کی تاثیر کی شرطوں پر تو ہم کو اُن کا ذکر کرنا چاہیے۔ ہوش دردم، نظر بر قدم سفر در وطن خلوت در انجمن یاد کرد بازگشت نگہداشت یادداشت فہذہ ہا لیا قورۃ عن خواجہ عبدالحق الفجذدانی وَبَعْدَهَا ثَلَاثُ مَا قُورۃ عن الخوۃ جہ نقشبند وَتَوَاتُرَ مَا فِي وَتَوَاتُرَ قَلْبِي وَتَوَاتُرَ عَدَدِي - (۱) ہوش دردم (۲) نظر بر قدم (۳) سفر در وطن (۴) خلوت در انجمن (۵) یاد کرد (۶) بازگشت (۷) نگہداشت (۸) یادداشت تویہ آٹھ کلمات خواجہ عبدالحق غجدوانی سے منقول ہیں اور ان کے بعد تین اصطلاحیں خواجہ نقشبند سے مروی ہیں (۱) وقوف زمانی (۲) وقوف قلبی (۳) وقوف عدوی۔ اقامہ ہوش دردم قہقہۃ الثبیط فی کل نفس فلا یزال متبیطاً متفحصاً عن نفسہ فی کل نفس هل هو غافل او ذاکر ہذا حکایتی الشدۃ یجر الی ذکر امر المحصور و ہذا الذی یبتدئ فی اذا تَوَسَّطَ فی السُّلُوکِ کَلِمَکُنْ مُتَفَحِّصًا عَنْ نَفْسِہِ فِی کُلِّ کَلِمَۃٍ مِنَ الرَّمَانِ مِثْلَ اَنْ یَتَاَمَلَ بَعْدَ کُلِّ سَاعَۃٍ هَلْ دَخَلَتْ عَلَیْہِ فِیہَا عَقْلٌ اَوْ لَا فَاِنْ دَخَلَتْ عَقْلٌ اِسْتَفْوَرَ دَعَاہُ عَلٰی تَرْکِہَا فِی السُّتْقَبِلِ وَہِکَذَا حَتّٰی یَصِلَ اِلَی الدَّوَامِ وَیُسَمَّی ہَذَا اَلَاخِیْرُ یَوْقُوفَ رَمَانِی وَاسْتَخْرَجَہَا خَوَاجَہُ نقشبندہ یما را ی اَنَّ الشَّوْخَبَ اِلٰی عَلِمِ الْعِلْمُ فِی

من نفس یشوش حال اُنسوت یط قَاتِمَا اَللّٰی نُبِہَا اِسْتَفْرَافِی فِی الشَّوْخَبِ اِلٰی اللّٰہِ یَحِیثُ لَا یَزَالُ حِمۃً عَلَیْہَا اَلشَّوْخَبِ تو ہوش دردم کے معنی ہوشیاری اور بیداری ہے ہر دم کے ساتھ تو ہمیشہ بیدار اور متوجس رہے اپنی ذات سے ہر سانس میں کہ وہ غافل ہے یا ذاکر اور یہ طریقہ ہے بتدریج دوام حضور کے حاصل کرنے کا اور اس طرح کی ہوشیاری بتدریج کے واسطے مخصوص ہے۔ پھر جب آگے بڑھے اور سلوک کے درمیان آوے تو چاہیے کھوج کرتا رہے اپنی ذات کا محظوظی محظوظی مدت میں اس طرح کہ تامل کرے ہر ساعت کے بعد کہ اس ساعت میں غفلت آئی یا نہیں سواگر غفلت آگئی تو استغفار کرے اور اُمدہ کو اس کے چھوڑنے کا ارادہ کرے اسی طرح دوام تفحص کرتا رہے یہاں تک کہ دوام حضور کو پہنچ جاوے اور یہ پچھلے طریق کی ہوشیاری مسمیٰ بوقوف زمانی ہے اس کو خواجہ نقشبند نے استخراج کیا اس واسطے کہ اُنہوں نے معلوم کیا کہ متوجہ ہونا علم العلم یعنی دانست کو دریافت کرنا ہر دم میں سالک متوسط کے حال کو پریشان کرتا ہے اُس کے مناسب تو استغراق ہے توجہ الی اللہ میں اس طرح پر کہ اُس کو اپنے متوجہ ہونے کی دانست میں مزاحم حال نہ ہو ف مترجم کتا ہے ہر دم کا محاسبہ عبارت ہے ہوش دردم سے سو یہ بتدریج کے مناسب ہے نہ متوسط کے اور قدر سے مدت کا محاسبہ جس کا نام وقوف زمانی ہے لائق بمسررت



متوسط ہے مولانا نے فرمایا کہ توقف زمانی کو صوفیہ محاسبہ کہتے ہیں روحانی  
 میں وارو ہے کہ ہوشیار وہ شخص ہے جس نے اپنے نفس کو دبا اور بالی  
 موت کے واسطے عمل کیا اور امیر المومنین عمر فاروق نے خطبے میں فرمایا  
 کہ اپنی جانوں کا محاسبہ کرو قبل اس کے کہ تم سے حساب لیا جاوے  
 اور ان کو وزن کرو قبل اس کے کہ وزن کیے جاویں اور مستعد ہو جاؤ  
 عرض اکبر کے واسطے یعنی خدا کا سامنا جو قیامت میں ہوگا اُس دن  
 تم سامنے کیے جاؤ گے تمہاری کوئی چیز نہ چھپ سکے گی۔ اَمَّا نَظَرُ بَدَنِ  
 قَدَمِ فَمَعْنَاهُ اَنْ اَشْبَاكَ يَحِبُّ عَلَيْكَ اَنْ لَا يَظُنَّ فِي حَالِ مَشْيِهِ  
 اِلَّا اِلَى قَدَمَيْهِ وَلَا فِي حَالِ قَمُودِهِ اِلَّا اِلَى بَيْنَ يَدَيْهِمَا حَتَّى  
 اَلْظُّلُ إِلَى اَلْظُّلُوشِ اَلْمُخْتَلِفَةِ وَالْاُكُوَانِ اَلْمُعْجَبَةِ بِقُسُودِ  
 عَلَيْهِ حَالًا وَيَتَعَدُّ مَتَاهُوَ سَبِيلُهُ وَفِي مَحْكَمِهِ اَلِاسْتِمَاعُ  
 اِلَى اَصْوَاتِ النَّاسِ وَاَحَادٍ فِيهِمْ سَمِعَتْ سَيِّدِي اَلْوَالِدَ  
 يَقُولُ هَذَا يَا لِقَبْرِكَ اِلَى الْمُبْتَدِىِ اَمَّا اَلْمُتَشَهِّلُ فَيَحِبُّ عَلَيْهِ  
 اَنْ يَتَأَمَّلَ فِي حَالِهِ عَلَى قَدَمِ رَأْسِي بَنِي سَادِ مِنْ اَلْاَدْبِ اَوْ  
 مَنْ يَكُونُ عَلَى قَدَمِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَكَأَنَّ  
 اَلْجَامِعِيَّةَ اَلْقَائِمَةَ وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ عَلَى قَدَمِ رَسُولِ

صلہ اصل سند صحابہ کے یہ آیت کریمہ ہے سورۃ شکر اَنْظُرْ نَفْسُ مَا قَدَّمَتْ يَدَيْهِ  
 اور یہ حدیث شریفہ بھی انکیں من دان نفسہ و عمل لما بعد الموت والعاجز من  
 اتبع نفسه و تمنى على الله ۱۲۰

ہذا السَّلَامُ وَ عَلَى هَذَا اَلْقِيَاسِ قَدْ اَعْرَفْتَ مَتَبُوعًا قَدَّمَ كُنْ  
 اَلْمُتَأَدِّ اَوْ اَقَاتًا مُنَاسِبَةً بِوَاقِعَاتِ مَتَبُوعِيَةٍ وَ اَللَّهُ اَعْلَمُ  
 اور نظر پر قدم سے تو یہ مراد ہے کہ سالک پر واجب ہے کہ اپنے چلنے پھرنے  
 کے وقت کسی چیز پر نظر نہ ڈالے سوائے اپنے قدم کے اور نہ اپنے  
 چلنے کی حالت میں دیکھے مگر اپنے آگے اس واسطے کہ تشوش مختلفہ کا  
 دیکھنا اور تعجب انگیز رنگوں کا نظر کرنا سالک کی حالت کو بگاڑ دیتا  
 ہے اور اس سے روکتا ہے جس کی وہ طلب میں ہے اور حکم نظر  
 میں ہے لوگوں کی آوازوں اور ان کی باتوں کی طرف کان لگانا اپنے  
 والد مرشد سے میں نے سنا فرماتے تھے کہ یہ یعنی نظر کو نیچے  
 رکھنا بہ نسبت بتندی کے ہے اور رفتی پر تو واجب ہے کہ تامل  
 کرے اپنے حال میں کہ وہ کس نبی کے قدم پر ہے اس واسطے کہ  
 بعضے اولیاء سید المرسلین محمد علیہ الصلوٰۃ والسلام کے قدم پر جمتے  
 ہیں اور ان کو پوری جامعیت کمالات کی حاصل ہوتی ہے اور بعض  
 ولی مومنی علیہ السلام کے قدم پر ہوتا ہے۔ و علی ہذا القیاس پھر جب  
 منتہی اپنے پیشوا کو پہچان سے تو چاہیے کہ اس کے حالات اور واقعات  
 اپنے پیشوا کے واقعات کے سامعہ مناسب ہوں خواہ اللہ اعلم۔ اَمَّا  
 سَفَرُ دَرُوْنِ فَمَعْنَاهُ اَلَا تَشْعَالُ مِنَ الصَّغَابَاتِ اَلْبَشَرِيَّةِ  
 اَلْخَبِيسَةِ اِلَى الصَّغَابَاتِ اَلْمَلَائِكِيَّةِ اَلْمَا ضَلُّوْهُ فَيَحِبُّ عَلَيْهِ  
 اَشْبَاكَ اَنْ يَتَفَحَّصَ عَنْ نَفْسِهِ هَلْ فِيْهِ بَقِيَّةٌ حَيْثُ اَلْخَلْقِ

تکریم



فَاذْهَبْ شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ اسْتَأْذَنْتُ الشُّوْبَةَ وَعَلِمَ أَنَّ ذَلِكَ  
 صَنَعَهُ ثُمَّ يَقُولُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ بَعْنِي نَعْنِي عَنْ قَلْبِي  
 الشَّيْءُ الْفُلَانِي وَأَثْبَتُ حُبَّ اللَّهِ مَكَاتَهُ وَذَلِكَ لِأَنَّ  
 عَزَاقُ السُّجَّةِ فِي دَاخِلِ الْقَلْبِ كَثِيرَةٌ حَقِيقَةٌ لَا يُبْجَدُ  
 أَنْ تَسْتَحْرِجَ إِلَّا بِاتِّفَافِ الْبَايِعِ وَيَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَتَفَحَّصَ  
 هَلْ فِي قَلْبِهِ حَسَدٌ لَا حِدَ أَوْ حَقْدٌ أَوْ غَرَأٌ فَيَكْتَسِرُهُ  
 بِسُكُونٍ أَوْ مَتَابَعَةٍ عَلَى هَذِهِ الْأُكْلِمَةِ أَوْ سَفَرٍ وَرُحْلٍ كَأَنَّهُ مَطْلَبُ  
 نَقْلِ كَرَامَةٍ صِفَاتٍ بَشَرِيَّةٍ خَسِيسَةٍ عَلَى صِفَاتٍ مُلْكِيَّةٍ فَاضْلِيَّةٍ كِي تَوَسَّلَ  
 بِهَا إِلَى حُبِّ اللَّهِ بِهِيَ نَفْسُ كَامِنَةٍ رَهْ كَمَا أَيْتُ فِي كِتَابِ حُبِّ خَلْقٍ  
 بَاقِي هِيَ بَعْدَ حُبِّ اللَّهِ كَوَاجِبُ جَوَابٍ جَوَابٍ جَوَابٍ جَوَابٍ جَوَابٍ  
 كَمَا فِي مِيرَاثِ هِيَ اس واسطے کہ جو ترجمہ کو خدا سے باز رکھے وہ فی الواقع  
 تیرا بت ہے پھر کہے لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سے ارادہ کرے  
 کہ میں نے فلاں چیز کی محبت کو نفی کر دیا اور لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سے قصد کرے  
 کہ اللہ کی محبت میں نے اس کے مقام پر ثابت کر دی اور جو اس کی یہ  
 ہے کہ غیر خدا کی محبت کی رگیں دل کے اندر بہت چھپی ہوئی ہیں ان کا نکالنا  
 ممکن نہیں مگر کمال تفحص اور تلاش سے اور سالک پر واجب ہے کہ تلاش کرے  
 کہ آیا اس کے دل میں کسی کا حسد یا کسی کا کینہ یا اعتراض موجود ہے تو اس کو  
 توڑا کرے اس کے دل کی عداوت سے وف صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے  
 فرمایا جس نے اللہ کی محبت کا فاصل مزہ چکھا تو اس نے اس کو

نفس و دین

مطلب دنیا سے باز رکھا اور سب لوگوں سے اس کو دشمنی کر دیا۔ اَمَّا خِلْوَتُ  
 وَ الرَّاحِشِ فَمَعْنَاهُ أَنْ تَشْتَغَلَ بِقَلْبِكَ بِالْحَقِّ فِي الْأَحْوَالِ كُلِّهَا  
 مِنَ الدُّرُوسِ وَالْكَلامِ وَالْأَكْلِ وَالشُّرْبِ وَالْمَشْيِ فَيَجِبُ أَنْ  
 تَمِيلَ إِلَى أَيْدِكَ مَلَكَ الشُّوْبَةِ إِلَى الْحَقِّ فِي وَقْتِ الْإِسْتِغْنَالِ هَذِهِ  
 الْأَشْغَالُ قَالَ حَوَاجِبُ نَقْشَبَنْدٍ وَإِلَيْهِ الْأَشَارَةُ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَ  
 جَلَّ رِجَالٌ لَا تُلَبِّهِمْ تِجَارَةً وَلَا بَيْعَ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ بَلِ الْحَقُّ أَنَّ  
 رَحْمَتَهُ يَزِيهِ الْفُقَرَاءُ وَدَوَامُ الشُّغْلِ بِاللَّهِ يَكُونُ غَالِبًا مَطْلَبًا  
 وَ يُبَاوَدُ الشُّغْلُ قَالَ دَوَلِي أَنْ يَكُونَ الرَّحْمَنُ رِزْقَ الْعَالَمِ وَالْإِيَّاتِ  
 وَالْإِحْتِنَادِ فِي الْقَاعَاتِ وَيَكُونُ الْقَلْبُ مَعَ الْحَقِّ دَائِمًا قَالَ  
 الْحَوَاجِبُ عَلَى الْوِزَامِيَّتَيْنِ بِالْفَارِسِيَّةِ شَعْرُ  
 از روی شواش و از برون بیگانوش

ایں چہیں زیبا روش کم می بود اندر جہاں

خلوت و راحش

اور خلوت و راحش کا مطلب ہے کہ دل سے خدا کے ساتھ مشغول رہے اپنے جمیع  
 حالات میں پڑھنے میں اور کلام کرنے اور کھانے اور پینے اور چلنے میں تو سالک کو  
 واجب ہے کہ خدا کی طرف متوجہ رہنے کا ملک یعنی قوتِ راستہ ہم پہنچا دے  
 اس اشغالِ مذکورہ کی مشغولی کے وقت خواجہ نقشبندؒ نے فرمایا کہ اسی طرح  
 اشارہ ہے حق تعالیٰ کے قول میں کہ مَرُوهُ لَوْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ اِسْمُ اللَّهِ  
 فَرِيدٌ وَفَرُوعٌ ذَكَرَ اللَّهُ سَ غَافِلٌ نَحْنُ كَرْتِي - منسرحم کتا ہے  
 دل بیار و دست بکار گویا اسی آیت کا ترجمہ ہے، بلکہ حق یہ ہے کہ



لباس فقر نشان مند ہونا اور ہمیشہ مذکر متعلق خدا رہنا اس طرح پر کہ لوگوں پر محقق نہ رہے اس میں اکثر دکھانے اور سنانے کا مظنہ ہے تو بہتر یہ ہے کہ وضع اور لباس تو علم اور دیانت اور اجتہاد فی الطاعات والوں کا سامان اور دل ہمیشہ حق جل شانہ کے ساتھ رہے۔ چنانچہ خواجہ علی رامیتنیؒ نے یہی مضمون فارسی کی بیت میں ادا کیا یعنی اندر سے آشنائے اور باہر سے بیگانے کے مانند ایسی پیاری چال کنز ہے جہاں میں ف مترجم کتا ہے مصنف حقائق نے سخن فرمایا کہ اس زمانے میں دفع ریاکاری کے واسطے اس سے بہتر کوئی وضع نہیں یا خدا کے واسطے کہ علم رکھنے اور لباس اختیار کرے اور باقی رہے۔ اکثر عوام کو اس کے ساتھ عقیدت نہ ہوگی یہی گمان کریں گے کہ یہ کلامی کتاب کے کیرٹے ان کو درویشی اور ولایت سے کیا نسبت بخلاف لباس فقر کے یا مطلق ترک لباس کے حکایت ایک شخص نے خواجہ نقشبند سے پوچھا کہ کاروبار کی عین مشغولی میں توجہ الی امتداد رکھنا اور غافل نہ ہونا کیونکہ متصور ہوا اور اس پر کیا دلیل ہے۔ خواجہ علیہ الرحمۃ نے اس بیت سے استدلال کیا کہ رِجَالٌ لَا تُلَاقِيهِمْ فِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ - ذَا مَتَابَا ذَكَرُوا فَمَعْنَاهُ ذِكْرُ اللَّهِ تَعَالَى اِقْبَابُ النَّفْسِ ذَا اِلْثَابَاتِ اَوْ بِالْاِلْثَابَاتِ اَلْعَبْرَةُ وَكَمَا مَرَّ تَقْصِيْبُهُمْ اور یاد کرو سے مراد ذکر اللہ ہے یا بلفظ اثبات یا باثبات مجرور چنانچہ اس کی تفصیل مذکور ہو چکی۔ یاد کرو سے مراد حق ہے کہ ہمیشہ اُس ذکر کو تکرار کرتا رہے جس کو مرشد سے سیکھا ہے یہاں تک کہ حق جل شانہ کو

۱۲۱

میں حاصل ہو جاوے خواجہ نقشبند قدس سرہ نے فرمایا کہ مقصود ذکر سے ہے کہ دل ہمیشہ حضرت حق کے ساتھ رہے بوصف محبت اور تنظیم کے اس لئے کہ ذکر یعنی یاد و دفع غفلت کا نام ہے۔ کذا فی الحاشیۃ العزیز یہ اور باز گشت مَعْنَاهُ اَنْ يَرْجِعَ بَعْدَ كُلِّ طَائِفَةٍ مِنَ الذِّكْرِ قُلْتُ مَاذَا اَوْ حَسَنَ مَوَاقِفٍ اِلَى الْمُنَاجَاةِ قَبْرُ عَوَالِدٍ غَدْرٌ وَحَلَّ بِجَاهِهِمْ عَالِمٌ يَا رَبِّ اَنْتَ مَقْصُودِي تَرَكْتُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ وَكَانَ اَتَمُّ مَنْ يَعْطِيكَ ذَا رُفْقٍ دُخُولِكَ الشَّامَ يَمُوتُ سَيِّدِي الْوَالِدُ قَدَسَ سِرِّهِ يَقُولُ هَذَا اشْرَطُ عَظِيمٌ فِي الذِّكْرِ فَلَا يَبْقَى اَنْ لَعَلَّ السَّالِكُ عَنْهُ قَاتِلُهُ يَجِدُ مَا وَحَدَّنَا اِلَّا بِهَرَكَةٍ هَذَا - اور باز گشت یعنی رجوع کرنا اور پھرنا اُس سے عبارت ہے کہ دوسرے ذکر کے بعد تین بار یا پانچ بار مناجات کی طرف رجوع کرے سو نوں دعا کرے اللہ عز وجل سے بحضور دل کہ اے میرے رب تو ہی میرا مقصود ہے۔ میں نے دنیا اور آخرت کو چھوڑا تیرے ہی واسطے اپنی نعمت کو مجھ پر پورا کر اور پورا وصال اپنا مجھ کو نصیب فرما والد مرشد قدس سرہ سے میں نے سنا فرماتے تھے کہ یہ شرط عظیم ہے ذکر میں تو لائق نہیں کہ سالک اس سے غافل ہو اس واسطے کہ جو ہم نے پایا اسی کی برکت سے پایا فلا نمانے فرمایا کہ ذا کہ جب لکھ طیبہ کو دل سے کہے تو اس کے بعد اسی طرح کہ اللہ تو ہی میرا مقصود ہے اور تیری رضا میرا مطلوب ہے یعنی اس ذکر سے تو ہی مقصود ہے اس واسطے کہ یہ لکھ ہر خاطر نیک اور بد کا نافی ہے تو

۱۲۲



وہ دم اخلاص تازہ کر کے ذکر کو خالص کرنا چاہیے تاکہ باطن ماسوائے حق صاف ہو جاوے اور اگر ذکر ایسا اخلاص نہ پاوے تو دعائے مذکور کو اس تقبید مرشد کیا کرے تو مرشد کی برکت سے اُس کو انشاء اللہ تعالیٰ حاصل ہو جائے گا۔ اور باز گشت اخلاص حاصل کرنا اس واسطے ذکر شرط عظیم ٹھہرا کر ذکر کے دل میں وسوسہ آتا ہے سرور خاطر سے تو اس معزور ہو جاتا ہے۔ اور اُس کو مقصود ذکر قرار دیتا ہے۔ حالانکہ اس کے حق میں یہ زہر سے زیادہ تر مضر ہے۔ وَأَمَّا نَظَاهِدَاشَتْ قَهْرَ عِبَارَةٍ عَنْ طَرْدِ الْخَطَرَاتِ أَحَادِيثِ النَّفْسِ قَبِيضِ أَنْ يَكُونَ الشَّالِكُ مُتَبَقِّظًا فَلَا يَدْعُ خَطَرَةً يَخْطُرُ فِي قَلْبِهِ قَالَ حَوَاكِمُ نَقِشْبَنْدِ يَنْبَغِي أَنْ يَصْدَ هَا الشَّالِكُ فِي أَوَّلِ مَا يَظْهَرُ لَا شَوْءَ إِذَا ظَهَرَتْ مَا لَتْ إِلَيْهَا النَّفْسُ وَأَثَرُهَا يَتَعَسَّرُ وَكَلَامُ كَلَوْنِ خَصِيلٍ مَكْنِيَّةٍ خَلَوَ كَوْرُ الدِّهْنِ عَنْ خُطُورِ الْخَطَرَاتِ وَأَحَادِيثِ النَّفْسِ اور نگاہ داشت تو عبارت ہے خطرات اور احوال نفس کے لٹکنے اور دور کرنے سے تو سالک کو لائق ہے کہ بیدار اور ہوش رہے سو کس خیال اور خطرے کو اپنے دل میں نہ چھوڑے کہ خطور کر سکے نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ سالک کو لائق ہے کہ خطرے کو اس کے ابتدائے ظہور میں روک دے اس واسطے کہ جب ظاہر ہو چکے تو نفس اس کی طرف مائل ہو جاوے گا اور وہ نفس میں اثر کرے گا چیم اُس کا دور کرنا مشکل ہوگا تو یہ یعنی نگاہ داشت طریقہ ہے حاصل کرنے

نقشبند

خطرات ذہن کا خطرات اور وساوس کے خطور کرنے سے ف مولانا نے خطرات کو ساعت دو ساعت بھی دل میں رکھ نہ چاہیے بزرگوں کے یہ امر مهم ہے اور اولیائے کاملین کو یہ دولت تازمان و راز حاصل ہوئی ہے۔ وَأَمَّا يَدَا شَتْ قِبَارَةً عَنْ الشَّوْجِبِ الْقَصْرِ الْمَجْدِدِ وَالْأَلْفَاظِ وَالْخَيْلَاتِ إِلَى حَقِيقَةِ دَاخِلِ الْوُجُودِ وَالْأَشْأَ لَا يَسْتَقِيمُ إِلَّا بَعْدَ الْفَنَاءِ الشَّاهِدِ الْبَقَاءِ الشَّاهِدِ الْغَلْبِ أَعْلَمُ اور یادداشت تو عبارت ہے تو جو صرف سے جو خالی ہے الفاظ اور تخیلات سے واجب الوجود کی حقیقت کی طرف اور حق بات سے کہ ایسا متوجہ رہنا باستقامت حاصل نہیں ہوتا مگر فائدے تمام اور بقائے دل کے بعد واللہ اعلم۔

یادداشت

خلاصہ یہ کہ یادداشت ذات مقدس کے وصیان کا نام ہے جو بلا ذریعے فائدہ اور تخیلات کے ہو یہ دولت منتہیان ولایت کو البتہ حاصل ہوتی ہے وَكَلَّمَ اللَّهُ مِنْهُمْ بِرُحْمَةِ الْوَسِيْعَةِ آمِينَ وَأَمَّا دُخُولُ رَمَافٍ فَدَدْ كَرْنَا تَقْبِيْرَةً اور وقوف زمانی کی تفسیر کو تو ہم نے ہوش دردم ل تفسیر میں بیان کیا یعنی بعد ہر ساعت کے تامل کرنا کہ غفلت آئی یا نہیں اور صورت غفلت استغفار کرنا اور آئندہ کو اس کے ترک پر ہمت بانویضا وَأَمَّا دُخُولُ رَمَافٍ فَدَدْ كَرْنَا تَقْبِيْرَةً عَلَى عَدَدِ الْوَسِيْعَةِ وَدَدْ كَرْنَا تَقْبِيْرَةً اور وقوف عددی تو عدد طاق کی محافظت کرنے کا نام ہے اور اُس کا بیان ہو چکا یعنی ذکر کو طاق ذکر کرنا نہ جفت

وقوف زمانی

وقوف عددی



وَأَمَّا وَقُوفٌ قَلْبِي فَمَعْنَاهُ التَّوَجُّهُ إِلَى الْقَلْبِ الَّذِي فِيهِ  
مَوْدَعٌ إِلَى الْجَانِبِ الْأَيْمَنِ تَحْتَ الشَّعْرِ وَالْحِكْمَةُ فِي هَذَا  
التَّوَجُّهِ كَالْحِكْمَةِ فِي مُرَاعَاةِ الصَّرَبَاتِ عِنْدَ الْعِبَادَةِ  
اور وقوف قلبی عبارت ہے اس قلب کی طرف جو بائیں طرف چھاتی کے  
نیچے موضوع ہے اور حکمت اس توجہ کی ویسی ہے جیسے ضرابت کی رعایت  
میں حکمت ہے۔ مشائخ قادریہ کے نزدیک یعنی تا اپنے غیر کے سوا توجہ  
باقی رہے اور مضمرات بیرونی کا دل میں دخل نہ ہونا بتدریج خدا ہی میں  
توجہ منحصر ہو جاوے۔ ف مولانا نے فرمایا توجہ دل اس طرح پر ہو کر  
پرواقف رہے اثنائے ذکر میں اور دل کو ذکر حق سے مشغول کرے اور اس  
کو ذکر اور اس کے مفہوم سے مہمل اور سیکار نہ چھوڑے خواجہ نقشبندیہ نے  
جس نفس اور رعایت عدد کو ذکر میں لازم نہیں فرمایا اور وقوف قلبی تو  
اُن کے نزدیک اثنائے ذکر میں لازم ہے چنانچہ رابطہ مرشد اور مراقبات  
لازم ہیں بلکہ مقصود ذکر سے دفع غفلت ہے اور یہ حاصل نہیں ہوتا بدول  
وقوف قلبی کے اور کیا خوب کسی نے کہا ہے۔ شعر

عَلَى بَيْضِ قَلْبِكَ كُنْ كَأَنَّكَ ظَلَمْتُ

فَمِنْ ذَلِكَ الْأَحْوَالِ فِيكَ تَوَكَّدُ

یعنی اپنے دل کے اندر سے پرہیز کی طرح ہو جا۔ اس واسطے کہ اس لزوم  
سے تنہا میں حالات عجیبہ پیدا ہوں گے۔ وَ لِنَقِشْبَنْدِيَّةِ نَصْرُ قَاتِ  
عَجِيبَةٍ مِّنْ جَمِيعِ الْهَيْئَةِ عَلَى مُرَادٍ فَيَكُونُ عَلَى وَفْقِ الْهَيْئَةِ

وَالْإِشَارَةُ فِي الْإِشَارَةِ وَدَفْعُ الْمَرْصُفِ عَنِ الْمَرْصُفِ كَرَأْفَةٍ  
لِلْعُوبَةِ عَلَى الْعَاصِي وَالتَّصَرُّفِ فِي قُلُوبِ النَّاسِ حَقٌّ يُجِبُّ  
وَيُعْطَمُوا وَفِي مَدَارِكِهِمْ حَقٌّ تَنْشَلُ فِيهَا وَاقِعَاتٌ عَظِيمَةٌ  
وَالْإِشَارَةُ عَلَى نِسْبَةِ أَهْلِ اللَّهِ مِنَ الْأَجْبَاءِ وَأَهْلِ الْقُبُورِ  
وَالْإِشَارَةُ عَلَى خَوَاطِرِ النَّاسِ وَمَا يَخْتَلِجُ فِي الْقَصْدِ وَرَدُ  
كَشْفِ الْوَقَائِعِ الْمُسْتَقْبَلَةِ وَدَفْعِ الْبَلَاءِ الشَّاذِلِ وَغَيْرِ هَذَا  
حَقٌّ تُنَبِّهُكَ عَلَى تَمُودٍ مِنْهَا اور نقشبندیوں کے عجائب تصرفات  
میں بہت باندھنا کسی مراد پر پس ہوتی ہے وہ مراد بہت کے موافق اور طالب  
میں تاثیر کرنا اور بیماری کو مریض سے دفع کرنا اور عاصی پر توبہ کا اضافہ کرنا  
اور لوگوں کے دلوں میں تصرف کرنا تاکہ وہ محبوب اور معظم ہو جاویں یا اُن  
کے خیالات میں تصرف کرنا تاکہ ان میں واقعات عظیمہ متحمل ہوں اور آگاہ  
ہو جانا اہل اللہ کی نسبت پر زندہ ہوں یا اہل قبور اور لوگوں کے مضمرات  
قلبی پر اور جو اُن کے سینوں میں غلبان کر رہا ہے اس پر مطلع ہونا اور  
وقائع آئندہ کا کشوف ہونا اور بلائے نازل کو دفع کر دینا اور سوائے  
اُن کے اور بھی تصرفات ہیں اور ہم تجھ کو اسے کتاب کے دیکھنے والے  
اُن میں سے بعض تصرفات پر آگاہ کرتے ہیں بطریق نمونے کے۔  
أَمَّا هَذِهِ النَّصْرَاتُ عِنْدَ كِبَرِ أَمْرِهِمْ أَصْحَابِ الْفَنَاءِ فِي اللَّهِ  
وَالْبَقَاءِ بِهَا قَلْبًا شَائٍ عَظِيمٌ وَأَمَّا عِنْدَ سَاوِيِهِمْ فَالْإِشَارَةُ  
فِي الْإِشَارَةِ أَنْ يَتَوَجَّهَ الشَّيْخُ إِلَى نَفْسِهِ الشَّاطِطَةِ وَبَصَا دَمَهَا



بِأَعْيُنِنَا الْوَقَاتِ الْقَوِيَّةِ ثُمَّ يَنْتَفِرُونَ فِي قُبُوتٍ بِالْجَنَابِ  
وَهَذَا بَعْدَ أَنْ تَكُونَ نَفْسُ الشَّيْخِ حَامِلَةً نَفْسِهِ مِنْ لَيْسٍ  
أَنْقُومٍ وَكَانَتْ مَكْنَةً رَاحَةً فَتَنْتَقِلُ نِسْبَتُهُ إِلَى الطَّالِبِ  
عَلَى حَسَبِ اسْتِغْفَادِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَشْرِبُ بِهَذَا الشَّوْحِ  
الَّذِي كَرَّ عَلَى قَلْبِ الطَّالِبِ وَإِذَا عَابَ الطَّالِبُ فَإِنَّهُمْ  
يَتَخَيَّلُونَ صُورَتَهُ وَيَتَوَخَّوْنَ أَكْبَهُهَا وَأَسْوَاقَ قَسَمِ كَلَامِ  
نَقِشِندِيوں کے نزدیک جو فنا فی اللہ اور بقا ب اللہ کے لوگ ہیں۔ تو  
ان کی اور ہی شان عظیم ہے اور اکابر کے سوا باقی متوسلین کے نزدیک  
طالب میں تاثیر کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ مرشد طالب کے نفس نامق کی طرف  
منتوج ہو کر اپنی پوری قوتی بہت سے ٹکرائے پھر ڈوب جائے۔ اپنی نسبت  
میں جمعیت خاطر سے اور یہ تصرف اس کے بعد ہوگا کہ نفس مرشد کسی نسبت  
کا حامل ہے ان بزرگوں کی نسبتوں میں سے اور اس نسبت کا اس کو ملکہ راسخ  
ہو کہ ہر دم اس کے قابو میں ہو پھر مرشد کی نسبت طالب کی طرف  
منتقل ہوگی۔ اس کی لیاقت اور استعداد کے موافق اور بعض نقشبندی  
اس توجہ کے ساتھ ذکر کو اور طالب کے دل پر ضرب لگانے کو بھی ملا دیتے  
ہیں اور جب کہ طالب غائب ہو تو اس کی صورت کو خیال کرتے ہیں  
اور اس کی طرف منتوج ہوتے ہیں یعنی غائب کو توجہ دیتے ہیں اس کی صورت  
کو خیال کر کے وَأَمَّا نَفْسُهُ فَبَعْدَ رَاحَةٍ عَنْ إِجْتِمَاعِ الْخَاطِرِ  
وَنَاكِدٍ أَعْدَانِيَّةٍ بِصُورَةِ الشَّيْخِ وَالْقَلْبِ بِحَيْثُ لَا

طریقہ تاثیر طالب یعنی توجہ و ادان

يُخْفِي فِي الْقَلْبِ خَاطِرُ سَوَى هَذَا السَّرَادِ يَطْبِئُ الْمَاءَ  
مَشَايِدَ وَأَخْبَرَنِي مَنْ أَقْبَى بِي مِنَ الشَّيْخِ مَنْ يَشْتَعِلُ  
بِالنَّارِ وَالْإِثْبَاتِ وَيَقْنِي بِهِمْ لَا رَاحَةَ لَهُ إِلَّا حَتَّى أَوْ لَا رَاحَةَ  
إِلَّا مَا يَنْسَبُ هَذَا إِلَّا اللَّهُ فَإِنَّهُ الْفَاعِلُ لَهُ  
مَعْنِي اور بہت تو عبارت ہے اجتماع خاطر اور قصد کے مضبوط ہوجانے  
بصورت آندہ اور طلب کے اس طرح پر کہ دل میں کوئی خطرہ نہ  
ساوے ساوے مراد کے جیسے پیاسے کو پانی کی طلب ہوتی ہے اور مجھ کو  
پوری اس نے جس پر مجھ کو اعتماد ہے کہ بعض شیوخ نفی اور اثبات  
میں مشغول ہوتے ہیں اور لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سے یہ ارادہ کرتے ہیں کہ  
کوئی اس آفت کا ٹالنے والا نہیں اور کوئی روزی دینے والا نہیں یا اس  
کے مناسب جو دعا ہو سوائے اللہ کے ف مولانا نے فرمایا مگر  
موتوق سے مراد انہوں نے دلیل ہیں اور بعض مشائخ سے مجددی مشائخ  
مراد ہیں وَأَمَّا رَفْعُ السَّرْحِ فَبَعْدَ رَاحَةٍ عَنْ أَنْ يَتَخَيَّلَ نَفْسُهُ  
السَّرِيضَ وَأَنْ يَبْهَ هَذَا السَّرْحُ وَيَجْبَعَ إِلَيْهِمْ بِحَيْثُ  
لَا يَخْطُرُ فِي قَلْبِهِ خَطَرَةٌ وَنَهْلًا أَفَّاكَ السَّرْحُ يَنْتَقِلُ إِلَيْهِ  
وَهَذَا آمِنْ بِحَاثِبِ صَلَّيَ اللَّهُ فِي خَلْقِهِ اور بیماری کا دور کرنا  
اس سے عبارت ہے کہ مراد صاحب نسبت اپنی ذات کو بیمار خیال کرے  
اور یہ جانے کہ یہ بیماری مجھ میں ہے اور اس پر بہت کو جمع کرے اس  
مرح پر کہ اس کے دل میں کوئی خطرہ نہ آوے سوائے اس تصور کے

نقشبندیہ

نقشبندیہ



تو مریض کی بیماری اس شخص کی طرف منتقل ہو جاوے گی اور یہ امر عجائبات  
قدرت اور صنعت ایزدی سے ہے اس کے خلق میں ف مولانا نے  
فرمایا کہ سلب مرض کے دو طریقے ہیں۔ ایک یہ ہے کہ جب کوئی شخص بیمار  
ہو جاوے یا کوئی گناہ میں مبتلا ہو تو صاحب نسبت وضو کرے اور  
دو رکعت نماز پڑھے اور خدا کی طرف متوجہ بن شروع دل ہو اور زبان  
یہی کہے یا مَنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ اور  
اس مناجات اور تضرع کے درمیان میں کہے کہ شخص مذکور کی بیماری یا  
ابتلائے معصیت زائل ہو جاوے اور دوسرا طریقہ وہ ہے جو مصطفیٰ  
قدس سرہ نے ارشاد کیا۔ ذَا قَامَا فَاهَاةُ التَّوْبَةِ فَصُورَتْهَا أَنْ  
يَتَجَيَّلَ نَفْسُهُ ذَلِكَ الْعَاصِي بَعْدَ أَنْ أَقْرَبِيهِ تَوَعُّدًا تَائِبًا  
نَفْسُهُ فَأَهْلَتْ إِلَى نَفْسِهِ وَوَقَعَ بَيْنَ النَّفْسَيْنِ إِتْصَالٌ مَا شَاءَ  
يَسْتَأْنِفُ قَبْلَهُمْ وَيَسْتَغْفِرُ اللَّهُ فَإِنْ ذَلِكَ الْعَاصِي يَسْتَوْبٍ  
عَنْ قَبْرِ يَسْبٍ اور افاضہ توبہ کی صورت یہ ہے کہ صاحب نسبت اپنی توبہ  
کو وہ عاصی خیال کرے بعد اس کے کہ کچھ اس میں تاثیر کرے اس طرح  
پر کہ گویا اس کی ذات اس کی ذات سے مل جاوے اور دونوں ذاتوں  
میں اتصال ہو گیا پھر از سر نو شروع کرے سو اس معصیت سے نادم  
اور شرمندہ ہو اور حق تعالیٰ سے استغفار کرے تو وہ عاصی جلد توبہ  
کرے گا۔ وَانْشَصَرَتْ فِي قُلُوبِ النَّاسِ حَتَّى يُجِئُوا آذُنِي  
مَذَارِكِهِمْ حَتَّى يَمْتَلِئَ فِيهَا الْوَأَقِيَاتُ صُورَتْ أَنْ يُصَادَ

طریقہ توبہ

نَفْسِ الطَّالِبِ بِقُوَّةِ الْهَمَّةِ وَيَجْعَلُهَا مُتَّصِلَةً بِنَفْسِهِ ثُمَّ يَخْتَلِ  
صُورَةَ الْمَحَبَّةِ أَوْ الْوَأَقِيَةَ وَيَتَوَخَّجَهَا لِيَهِيَ بِتَجَامُعِ  
كُلِّهَا فَإِنَّ التَّوَجُّجَ إِلَيْهَا يَتَأَثَّرُ وَيُطَهَّرُ فِيهِ الْعَبْسُ  
وَيَمْتَلِئُ لَهَا الْوَأَقِيَةُ اور تصرف کرنا لوگوں کے دل میں تاکاں میں محبت  
آجاوے یا ان کے محل اور اک میں تصرف کرنا تاکاں میں واقعات متشکل  
ہو جاویں اس کا طریقہ یہ ہے کہ بقوت ہمت طالب کے نفس سے مطہر  
اور اس کو اپنے نفس سے متصل کر لے چہر محبت یا واقعے کی صورت کو  
خیال کرے اور ان کی طرف متوجہ ہو اپنے دل کی جمعیت سے تو اس میں  
اثر ہوگا جس کی طرف متوجہ ہو اور اس میں محبت ظاہر ہو جاوے گی،  
اور واقعہ اس کے ذہن میں صورت پکڑ جاوے گا۔ ذَا مَا إِلَّا ظَلَامٌ  
عَلَى نِسْبَةِ أَهْلِ اللَّهِ قَطْرٌ نَفِئًا أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَ يَدَيْهِ إِنْ  
كَانَ حَيًّا أَوْ عِنْدَ قَبْرِهِ إِنْ كَانَ مَيِّتًا وَيُفَرِّغُ نَفْسَهُ عَنْ  
كُلِّ نِسْبَةٍ وَيُقْفِضِي بِرُوحِهِ إِلَى رُوحِ هَذَا الشَّخْصِ زَمَانًا  
حَتَّى يَتَّصِلَ بِهَا وَيَخْتَلِطَ ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَى نَفْسِهِ فَكُلُّ مَا وَجَدَ  
مِنْ الْكَيْفِيَّةِ فَهُوَ نِسْبَةُ هَذَا الشَّخْصِ لَا حَالَةَ لَهُ اور اہل اللہ  
کی نسبت سے مطہر ہونے کا طریقہ یہ ہے کہ اس کے سامنے بیٹھے اگر وہ  
زندہ ہو یا اس کی قبر کے پاس بیٹھے اگر وہ مردہ ہو اور اپنی ذات کو  
ہر نسبت سے خالی کر ڈالے اور اپنی روح کو اس کی روح تک پہنچاوے  
چند ساعت یہاں تک کہ اس کی روح سے متصل ہو اور مل جاوے

طریقہ تصرف

طریقہ توبہ



پھر اپنی ذات کی طرف رجوع کرے پھر جو کیفیت کہ اپنے نفس میں پاوے  
 تو البتہ وہی اس شخص کی نسبت ہے۔ **وَأَمَّا إِذَا شَرَفَتْ عَلَى الْخَوَاطِرِ**  
**فَطَرِيقُهُمْ أَنْ يَقْدِرَ نَفْسُهُ عَنْ كُلِّ حَدِيثٍ وَخَاطِرٍ وَيَقْضَى**  
**بِنَفْسِهِ إِلَى تَطْلُسِ هَذَا الشَّخْصِ فَإِنْ اخْتَلَجَ فِي نَفْسِهِ حَدِيثٌ**  
**مِنْ تَبِيلِ الْأَنْبِيَاءِ فَهُوَ خَاطِرُهُ** اور اشرف خواطر یعنی دل کی  
 باتوں کے دریافت کرنے کا یہ طریقہ ہے کہ اپنی ذات کو ہر بات اور ہر خطرے  
 سے خالی کرے اور اپنے نفس کو اس شخص کے نفس تک پہنچاوے پھر اگر  
 اس کے دل میں کچھ کھٹکے اور کوئی بات معلوم ہو بطریق پر تو پڑنے کے  
 تو وہی بات اس کے دل کی ہے **وَأَمَّا كَشْفُ الْوَقَائِمِ اَلْمُسْتَقْبَلَةِ**  
**فَطَرِيقُهُ أَنْ يَقْدِرَ نَفْسُهُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا أَنْتَظَرَ مَعْرِفَتَهُ**  
**هَذِهِ الْوَاقِعَةَ فَإِذَا انْفَطَحَ عَنْهُ كُلُّ حَدِيثٍ وَكَانَ اَلْإِنْتَظَارُ**  
**كَطَلَبِ الْمَاءِ لِلْعَطْشَانِ جَعَلَ يُرَبُّوْا بِنَفْسِهِمَا مِمَّا نَامَ بَعْدَ**  
**رَمَانٍ إِلَى الْمَلَأَةِ اَلْأَعْلَى اَوِ السَّاقِلِ بِقُدْرِ اسْتِعْدَادِهِ**  
**وَيَجِدُ عَلَيْهِمْ قَائِمًا عَنْ قَرِيبٍ يَكْتُمُ عَلَيْهِ اَلْأَمْرُ**  
**بِهَتِّهِ هَاتِفٍ أَوْ رُؤْيَا وَاقِعَةٍ فِي اَلْإِنْفِطَاةِ أَوْ رُؤْيَا فِي**  
**اَلنَّمَامِ** اور وقائے آئندہ کے کشف کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے دل کو  
 خالی کرے ہر چیز سے سوائے اس واقعے کے دریافت کے انتظار کے پھر  
 جب اس کے دل سے ہر خطرہ منقطع ہو جاوے اور انتظار اس مرتبہ  
 پر ہو جیسے پیاسے کو پانی کی طلب ہوتی ہے اپنی روح کو بساعت

طریقہ اشرف خواطر

طریقہ کشف وقائے آئندہ

بساعت ملا را علی یا اسفل کی طرف بلند کرنا شروع کرے بقدر اپنی استعداد  
 کے اور ان ہی کی طرف یکسو ہو جاوے تو جلد اس پر حال کھل جاوے گا خواہ  
 اٹل کی آواز سے یا جاگتے ہیں اس واقعے کو دیکھ کر یا خواب میں فلاح  
 اعلیٰ ملائم کروہین کو کہتے ہیں جو مقررین بارگاہ صمدیت ہیں اور محل امرار  
 فنا و قدس ہیں اور ملا سافل وہ سرشتے ہیں جو مراتب میں ان سے  
 پیچھے ہیں۔ **وَأَمَّا ذِكْرُ اَلْبَلِيَّةِ اَلنَّازِلَةِ فَطَرِيقُهُ أَنْ يُخَيَّلَ تِلْكَ**  
**اَلْبَلِيَّةَ بِصُورَتِهَا اَلْمُتَالِفَةِ وَيَخَيَّلَ مَصَادِمَتَهَا وَذِكْرُهَا بِقُوَّةِ**  
**قُوَّةٍ يَجْمَعُ هَتَمَتَهُ عَلَى ذَلِكَ وَيُرَبُّوْا بِنَفْسِهِمَا مِمَّا نَامَ بَعْدَ رَمَانٍ**  
**إِلَى حَيْزِ الْمَلَأَةِ اَلْأَعْلَى اَوِ السَّاقِلِ وَيَجِدُ اَلْأَمْرُ عَلَيْهِمَ قَائِمًا**  
**قَرِيبٍ تَشْدُقُهُ اَللَّهُ اَعْلَمُ** اور بلائے نازلہ کے دفع کرنے  
 کا یہ طریقہ ہے کہ اس بلا کو اس کی صورت مثالی کے ساتھ خیال کرے اور  
 اس کی مصداقت اور دفع کرنے کو بقوت تمام خیال کرے پھر اپنی ہمت  
 کو اس پر مجتمع کرے اور اپنی روح کو بساعت بساعت ملا را علی یا ملا  
 سافل کے مکان کی طرف بلند کرے اور ان ہی کی طرف یکسو ہو جاوے تو  
 عنقریب وہ دفع ہو جاوے گی۔ **وَاللَّهُ اَعْلَمُ** و شرط ہذیہ التصرفات  
 و ما یجری مجراھا اِثْصَالَ نَفْسِ اَلْمُرَوِّثِ بِنَفْسِ اَلْمُرَوِّثِ  
**وَالْإِنَّمَامُ بِهَا وَالْإِفْصَاءُ اِلَيْهَا وَاصْغَابُ اَلتَّجَرُّبِ بِمِنْ**  
**عَوَاشِي اَلْبَدَنِ بِعَرَفُونِ هَذَا اَلْإِثْصَالَ وَتَقْدِيرُونَ عَلَى**  
**تَحْصِينِهِمَا وَ اَللَّهُ اَعْلَمُ وَ هَذَا الَّذِي ذَكَرْنَاهُ مِنَ اَلْإِشْعَالِ**

طریقہ دفع بلائے



هُوَ الَّذِي كَانَ يَخْتَارُ سَيِّدِي الْوَالِدُ قَدْ سَمِعَهُ أَوْرَائِيهِ  
تصرفات کی شرط اور جو ان کے قائم مقام ہیں متصل کرنا ہے اثر دینے والے  
نئے نفس کو اس کے نفس سے جس میں تاثیر کرنا منظور ہے اور ملا دینا اس  
کے ساتھ اور اس تک پہنچا دے اور جو لوگ کہ بدن کے حجابوں سے  
پاک ہو گئے ہیں وہ اس اتصال کو پہنچاتے ہیں اور اس کے واسطے کرتے  
پر قادر ہیں۔ واللہ اعلم اور یہ جو اشغال ہم نے مذکور کیے وہ ہیں جن کو ہمارے  
والد مرشد پند کرتے تھے۔ وَالشَّيْخُ أَحْمَدُ الشَّهْرِيدِيُّ أَشْغَالَ أُخْرَى  
كَانَتْ كَرَاهَا لِإِجْمَالِ إَعْلَامِ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى خَلَقَ فِي الْإِنْسَانِ سِتًّا  
نُظُومًا هِيَ حَقَائِقُ مُفَرَّدَةٌ بَعْثًا لَهَا كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ فِي كَلَامِ الشَّيْخِ  
وَرِثَائِهِ أَوْ جِهَاتٍ وَاعْتِبَارَاتٍ لِلنَّفْسِ النَّاطِقَةِ فِيهِ تَسْقِي  
بِاعْتِبَارِ قَلْبٍ رَافِعٍ بِاعْتِبَارِ أَحْوَرُ دُخَانٍ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَهُوَ الَّذِي  
اخْتَارَهُ سَيِّدِي الْوَالِدُ وَصَوَّرَ فِي صُورَةٍ سَمِعَهُ آيَةً وَ  
قَالَ هِيَ الْقَلْبُ ثَمَّ دَايِرَةٌ أُخْرَى فِي هَذِهِ الدَّايِرَةِ فَقَالَ هِيَ  
الدُّرُومُ إِلَى أَنْ رَسَمَ الدَّايِرَةَ الشَّادِيَةً وَقَالَ هِيَ أَنَا وَ  
سَمِعْتُهُ يَقُولُ بَعْضُهَا فِي الْبَعْضِ وَيُسْتَدَلُّ عَلَى ذَلِكَ بِأَحَدِيَّتِ  
الدَّايِرَةِ عَلَى أَلْسِنَةِ الصُّوفِيَّةِ إِنْ فِي جَسَدِ ابْنِ آدَمَ قَلْبًا وَ  
فِي الْقَلْبِ دُخَانٌ إِلَى آخِرِهِ وَكَلَّمَ أَحَقُّظَ نَفْطًا أَوْ شَيْخًا أَحْمَدَ مُحَمَّدًا  
ثَنَانِي كَيْ طَرِيقَةٍ فِي أَوْرَاشْغَالِ فِي تَوْجَاهِي كَيْ هَمَّ أَنْ كَوَجَّهَ ذَكَرَ فِي مَعْلُومٍ  
كَرَّكَ سَقَى تَعَالَى نَاسَانَ فِي حُجَّةٍ طَبِيعَةٍ بَيِّنَةٍ كَيْ جَنِّ كَيْ حَقَائِقُ صِدَاقًا

اشغال طریقیہ

ہر بذات خود چنانچہ یہی ظاہر ہوتا ہے شیخ موصوف کے اور ان کے تابعین  
کے کلام سے یا لطائف مستزہات اور اعتبارات ہیں نفس ناطقہ کے تو وہی  
نفس ناطقہ ایک اعتبار سے مسمیٰ بقلب ہے اور دوسرے اعتبار سے اس  
کا روح نام ہے علیٰ ہذا القیاس باقی لطائف اور یہی قول ہمارے والد  
مرشد ہے کا مختار ہے اور مجھ کو ان لطائف کی صورت بتا دی تو اول ایک  
دائرہ یعنی کنڈل بنایا اور کہا کہ یہ دل ہے پھر اس دائرے کے اندر دوسرا  
دائرہ بنایا اور کہا کہ یہ روح ہے یہاں تک کہ چھٹا دائرہ لکھا اور کہا  
کہ یہ میں ہوں یعنی حقیقت انسانی جس کو آدمی عربی میں اَنَا تعبیر  
کرتا ہے اور فارسی میں مَن اور ہندی میں میں کہیں بولتا ہے اور میں نے والد  
نے والد سے سنا فرماتے تھے کہ بعض لطائف بعض کے اندر ہیں اور اس  
مدعا پر اس حدیث سے استدلال کرتے تھے جو صوفیوں کی زبان پر دائر  
اور مشہور ہے کہ مقرر ابن آدم کے جسم میں دل ہے اور دل میں روح ہے  
تو آخر یہ لطائف ستہ اور مجھ کو اس حدیث کے الفاظ محفوظ نہیں۔ ف  
مولانا نے فرمایا کہ حدیث مذکور کی اہل حدیث کے نزدیک کچھ اصل ثابت  
نہیں۔ رِیَاضُ الْجَنَّةِ فَفَرَضَ الشَّيْخُ أَحْمَدُ الشَّهْرِيدِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ أَنْ  
كُلَّ لَطِيفَةٍ مِنْ تِلْكَ اللَّطَائِفِ لَهُ إِتِّبَاطٌ بِمَصْنُوعٍ مِنَ الْجَسَدِ فَالْقَلْبُ  
تَحْتَ الشَّوْءِ الْأَيْبَرُ بِاصْبَعَيْنِ وَالذُّرُومُ تَحْتَ الشَّوْءِ الْأَيْبَسِ  
يَحْتَضِرُ آءُ الْقَلْبِ وَالشَّوْءُ قَوْقُ الشَّوْءِ الْأَيْبَسِ مَا يَلَا إِلَى قَسْطِ  
الصَّدْرِ وَالْحَقُّ قَوْقُ الشَّوْءِ الْأَيْبَرِ مَا يَلَا إِلَى الْوَسْطِ وَالْإِخْفُ



قَوْلُ الْعَيْنِ وَالْبَصَرِ فِي الْوَسْطِ وَالنَّفْسُ فِي الْبَطْنِ الْأَوَّلِ مِنَ  
الدِّمَاغِ وَفِي كُلِّ مِنْ هَذِهِ الْأَعْضَاءِ حُرُوكَةٌ تَبْقِيَةٌ فَالْشَّيْءُ يَأْتِي  
بِحَاوِلَتِهِ لَكَ الْحُرُوكَةُ وَتَحْيَا هَذَا كَوْنُ اسْمِ الدِّمَاغِ ثُمَّ يَأْتِي بِحَاوِلَتِهِ  
مَا دُونَ الْوَسْطِ لَا عَلَى اللَّطَائِفِ كَمَا دُونَ وَصَارَ بِالْغَفْلَةِ إِلَّا اللَّهُ عَلَى الْقَلْبِ  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ - اور خلاصہ یہ کہ شیخ احمد سرمدی کی غرض یہ ہے کہ ان لطائف  
میں سے ہر لطیفہ کو تعلق اور ارتباط ہے بدن کے بعض اعضاء سے تو قلب  
کا تعلق بائیں چھاتی کے نیچے دو انگلیں پر ہے اور دُوح کا ارتباط داہنی چھاتی  
کے نیچے بتا بل دل ہے اور سر کا تعلق داہنی چھاتی کے اوپر وسط سینے کی طرف  
چھکتے ہوئے اور خفی بائیں چھاتی کے اوپر وسط کی طرف مائل ہے اور اخفی  
کا مقام خفی کے اوپر ہے اور سر وسط میں ہے اور نفس کا مقام دماغ  
کے بطن اقل میں ہے اور ہر ایک عضو میں اعضاء مذکورہ سے نبض کے  
مانند حرکت ہے تو شیخ مسدوح اس حرکت کی محافظت کا اور اس  
حرکت کو اسم ذات خیال کرنے کا امر فرماتے ہیں پھر نفی اور اثبات کا امر  
کرتے ہیں لا کی لفظ پھیلاتے ہوئے جمیع لطائف مذکورہ پر اور إِلَّا اللَّهُ  
کے لفظ کو دل پر ضرب لگا کر واشدا علم - فہ مولانا نے فرمایا کہ شیخ مجدد  
کے تابعین کے کلام سے مفہوم ہوتا ہے کہ ہر لطیفہ کا نور جدا اور رنگ  
علیحدہ ہے تو قلب کا نور زرد ہے اور روح کا نور سرخ ہے اور سر کا نور  
سفید ہے اور خفی کا نور سیاہ ہے اور اخفی کا نور سبز ہے اور سر کا  
مقام قلب اور اخفی کے بائیں ہے اور خفی سب لطائف میں لطف اور

ہے اور روح اللطف ہے قلب سے مشائخ مجددیہ میں محمول ہے کہ ہمت  
و توجہ سے اسم ذات کے ذکر کو ہر لطیفہ میں لطائف مذکورہ سے اتفاق کرتے ہیں اور  
یہ لہجے والا حرکت کو محسوس پاتا ہے اور اس کے ساتھ اسم ذات کے ذکر کو ہر  
لطیفہ میں درجہ بدرجہ ارشاد فرماتے ہیں اور ہر لطیفہ کے ذکر قوی ہونے کے بعد  
ان اور اثبات کو تعلیم کرتے ہیں کہ خیال کی زبان سے زیر ناف سے کلمہ لا کو دماغ  
تک پہنچا دے اور کلمہ الہی کو داہنے منہ سے پرستان راست پر پہنچا دے  
اور کلمہ الا ائدہ کو لطائف خمسہ پر پھیرتا مہدول پر ضرب کرے۔

## فصل ساتویں

لَوْ كُنَّا أَنْظَرْنَا فِي كَلْبِنَا إِلَى غَضِيصِ كَيْفِيَّةِ نَفْسَانِيَّةٍ تَسْمَعُ عِنْدَهُمْ بِالْبَيْتَةِ  
فَلَمَّا انْتَسَابَ قَرَابَاتُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَيَا تَكَيْفِيَّةَ وَبِالْشُّوْرِ مَرَجَّ  
مشائخ کے طریقوں کا مہیات نفسانی کی تحصیل ہے جس کو صوفی نسبت کرتے ہیں  
اس واسطے کہ نسبت امد عزوجل کی انتساب اور ارتباط سے عبارت ہے اور ان کے  
ذو یک میسمی بسکینا و نور ہے۔ وَحَقِيقَتُهَا كَيْفِيَّةٌ خَالَةٌ فِي النَّفْسِ  
عَلَى طَقَاتِهِ مِنْ بَابِ الْتَشْيِينِ بِالنَّفْسِ كَيْفِيَّةً وَاسْطِلَامَ الْحَقِيقَةِ وَنَسَبَتِ كَحَقِيقَتِ  
اور ماہیت کیفیت ہے جو نفس ناطقہ میں حلول کر گئی ہے ان قسم تشبیہ لفظ شکان  
طلوع یا ناطقہ عالم حیرت کے وَتَفْصِيلُهُ أَنَّ نَفْسَهُ إِذَا دَامَ عَلَى الْكَلَامِ  
وَانْقِلَابَاتِ دَلَالَةٍ كَارِ حَصَلَ لَهَا صِفَةٌ قَائِمَةٌ بِالنَّفْسِ لَهَا طَقَاتُ وَتَمَكَّنَتْ  
وَسَخَتْ لَهَا تَلَوُّ خُبْرٍ فَمِنْهُ أَنْ جَسَانٍ لِلْبَيْتَةِ تَحْتَ كُلِّ مِنْهَا أَنْوَاءُ







هَذِهِ الْأَشْيَاءُ صَدَقَ كَثِيرَةٌ فَتَخَصَّلَ مَكَّةَ ذَا سِتَّةَ وَهَيَاةَ تَفْصِيلًا  
فِيهَا فُتُورٌ عَلَيْهَا تَفْصِيلًا هَذَا الْمَعْنَى هُوَ الْمَعْنَى عَنْ رُتَبِ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مِنْ طَرِيقٍ مَشَايِخَنَا لَا شَكَّ فِيهِ  
وَأَن اخْتَلَفَ الْأَلْوَانُ وَاخْتَلَفَتْ طُرُقُ تَحْصِيلِهَا وَأَمَّا بِيَكْمَا  
يَكْمَا كُنْتُ نَسِيتُ مَذْكُورَهُ نَبِيٍّ حَاصِلٍ هُوَ تِي مَكَّانٍ هِيَ اشْغَالٌ سَهْلٌ بَلْ هُوَ حَقٌّ يَسِيرٌ  
يَرِ اشْغَالٌ مَعْنَى أَسْ كِي تَحْصِيلِ كَا يَكْ طَرِيقٌ يَسِيرٌ. اُنْ هِي فِي كُچھ انحصار نہیں ای  
میر سے نزدیک نہیں غالب یہ ہے کہ حضرات صحابہؓ اور تابعینؓ سکینہ یعنی نسبت  
کو اور ہی طریقوں سے حاصل کرتے تھے اسو منجملہ اُن کے طریق تفصیل کے موافق  
ہے صلوات اور نسبیات پر غلوٹ میں شرط خشوع اور حضور کی محافطت کے  
ساتھ اور منجملہ اُس کی طہارت پر اور موت کی یاد پر جو لذات کی کاٹنے والی ہے  
محافطت کرنا اور جو حق تعالیٰ نے مطیعوں کے واسطے ثواب مہیا کیا ہے اور جو  
گنہگاروں کے واسطے عذاب معین فرمایا اُس کو ہمیشہ یاد رکھنا تو اس موافقت  
اور یاد کے سبب لذات حمیر سے انفکاک اور انقطاع حاصل ہو جاتا تھا اور  
منجملہ اُس کے موافقت ہے قرآن مجید کی تلاوت پر اور اُس کے معانی غور کرنے  
پر اور نصیحت کرنے والے کی بات سننے پر اور ان احادیث کے نازل کرنے  
پر جن سے دل نرم ہو جاتا ہے خلاصہ یہ کہ حضرات صحابہؓ اور تابعینؓ اشیائے  
مذکورہ پر مدت کثیر موافقت اور دوام کرتے تھے تو اُن کو تقرب الی اللہ کا

ف اثبات ثوارث نسبت طریقت ازہو زبان و حالت الی الان و دفع ظنون ناقصین ۱۲

اور سائیں نسبت نفسانیہ حاصل ہو جاتی تھی اور اسی پر محافطت کیا کرتے  
تھے بغیر عمر میں اور ہی مقصود متوارث ہے شارع سے یعنی رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم سے بوارثت چلا آیا ہمارے مشدوں کے طریق میں اس میں کچھ شک نہیں  
کہ ہر الوان مختلف ہیں اور تحصیل نسبت کے طریقے رنگ رنگ ہیں۔ ف  
ملا نا نے فرمایا کہ میں نے مصنف قدس سرہ سے سنا کہ قول فیصل اس بات میں  
یہ ہے کہ نسبت صحابہؓ اور تابعینؓ کی نسبت احسانہ ہے اور وہ نسبت طہار  
ت نسبت سکینہ سے مرکب ہے برکات عدالت اور تقویٰ اور سماعت کے  
اشتداد کے ساتھ تو اُن کے کلام کا حمل اصلی اور اُن کے خاص اور عام کا  
طریق اولیٰ یہی ہے تو نسخہ کو لائق ہے کہ اُن حضرات کے احوال اور اقوال کو اسی  
پر جو ہم نے بتایا محمول کیجیو چنانچہ اُن کے قصص اور حکایات اسی کے شاہد  
ہیں اور میں نے سنا مصنف سے فرماتے تھے کہ لا ائد اہلبیت رضی اللہ عنہم کی  
کی ارواح کو میں نے مشاہدہ کیا کہ ایک دوسرے کے دامن میں چٹکل ماسے ہے اور  
اُن کا سلسلہ عالم ارواح میں خطیرۃ القدس کے ساتھ پنج عجیب و سرخ غریب  
متصل ہے اور ہم نے مشاہدہ کیا کہ اُن کا قول عالم ارواح کے باطن و باطن میں  
زیادہ تر ہے خارج کی نسبت و اللہ اعلم من ترجمہ کتاب ہے حضرت مصنف محقق تھے  
کلام دل پذیر اور تحقیق عدیم التظہیر سے شہادت ناقصین کو جو اسے اٹھا دیا یعنی  
نادان کہتے ہیں کہ قادر یہ اور شہید اور نقشبندیہ کے اشغال مخصوصہ صحابہؓ اور تابعینؓ  
کے زمانے میں نہ تھے تو بدعت سبیر ہوئے خلاصہ جواب یہ ہے کہ جس امر کے

سہ سماعت یعنی جو اندر می ۱۳



واسطے اولیائے طریقت رضی اللہ عنہم نے یہ اشغال مقرر کیے ہیں وہ امر زمان  
رسالت سے اب تک برابر چلا آیا ہے گو طرق اُس کی تفصیل کے مختلف ہیں  
فی الواقع اولیائے طریقت مجتہدین شریعت کے مانند ہوئے مجتہدین شریعت  
نے استنباط احکام ظاہر شریعت کے اصول ٹھہرائے اور اولیائے طریقت  
نے باطن شریعت کی تفصیل کی جس کو طریقت کہتے ہیں قواعد مقرر فرمائے تو یہاں  
بدعت سید کا گمان سرا سر غلط ہے بل یہ البتہ ہے کہ حضرات صحابہ کو بسبب  
صفائے طبیعت اور حضور خورشید رسالت کی تفصیل نسبت میں ایسے اشغال کی  
حاجت نہ تھی بخلاف متاخرین کے کہ ان کو بسبب بعد زمان رسالت کے البتہ  
اشغال مذکورہ کی حاجت ہوئی جیسے صحابہ کرام کو قرآن اور حدیث کے فہم میں  
قواعد صرف اور نحو کے دریافت کی حاجت نہ تھی اور اہل عجم اور بالفعل عرب  
اُس کے محتاج ہیں واللہ اعلم سَمِعْتُ سَيِّدِي الْوَلَدَ كَذِي مَسْرَّةٍ  
يَذْكُرُ ذَاتَ قِيَّةٍ كَمَا كَوَّلِيْلَهُ رَأَى فِيهَا الْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا  
عَنْهُمْ فَقَالَ سَأَلْتُ عَلَيْكَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ وَجَّهَهُ عَنْ قِسْبَتِي هَلْ هِيَ الْغِيَرُ

سہ مثال اس کی ایسی ہے کہ جب تک کتاب نکلا ہوا ہے ہر چیز پڑھ لے سکتا ہے آدمی اور جب  
آفتاب غروب ہو گیا تو حاجت روشنی کی پڑی پڑھنے کے لیے پس صحابہ رضی اللہ عنہم کے وقت میں  
آفتاب رسالت طلوع کیے ہوئے تھا کچھ حاجت اشغال کی حضور صرح اللہ کے بے نہ تھی فقط ایک  
نظر لٹنے سے جمال باکمال پر وہ کچھ حاصل ہوتا تھا کہ اب چٹوں میں وہ نہیں حاصل ہوتا اور اب چونکہ  
وہ آفتاب عالم تاب غروب ہوا حاجت پڑی ان اشغال کی اُس کو حضور کے حاصل کرنے کے لیے ہوا

عِنْدَكَ فِي زَمَنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَمَرَ فِيهَا الشُّعْرَاءَ  
بِأَنْ يَقُولُوا قَوْلًا جَدًّا قَالَ هِيَ بِلَا فَرْقٍ وَاللَّهُ شَدِيدُ سِرِّهِ  
لَمْ يَكُنْ فِيهِ طَوِيلٌ خَوَابٍ كَوَافِرٍ كَرْتِمْ جَسْمٍ حَسَنٍ أَوْ سَيِّدٍ أَلَا وَلِيًّا عَلَى مَرْتَفَعٍ  
عَلِيمٍ الصَّلَامُ كَوَيْلًا تَوَفَّرَ مَا كَرِيهِمْ عَلَى مَرْتَفَعٍ كَرَمٍ اللَّهُ وَجْهَهُ لَوْ جَعَلَهُ  
نَسِيتُ سَعَةَ كَرَامَةٍ وَهِيَ نَسِيتُ بِهِ جَوْعَ كَوْمَاةٍ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
مِنْ حَاصِلٍ تَقِيٍّ تَوَجَّهَ كَوَامَرٍ كِيَا نَسِيتُ فِيهِ اسْتِغْفَارُ كَرْنِ كَا وَخَوَابٍ تَامِلٍ كِيَا  
مَعْرِفَرٍ مَا يَمِ نَسِيتُ وَهِيَ بِلَا فَرْقٍ ثُمَّ يَصَاحِبُ الْإِنْدَا وَمَا عَلَى الْإِسْكَنْتِ  
أَخُو الْكَرْبِ حَيْثُ تَوَجَّهَ مَوْزَةً فَيُخَيِّمُهَا الشَّالِكُ دَلِيْلَهُمْ أَهْلًا عِلَامَاتِ  
تَبْرُكٍ الْإِطَاعَاتِ وَتَايِيْزِهَا فِي صَبِيْمٍ الشُّفْسِ وَسُوْبِيْدَاءِ الْإِقْلَابِ  
مَعْرِفَرٍ مَحْلُومٍ كَرَامَتِيْهِ كَرَسِيتُ بِرَدَا وَاسْتِ كَرْنِ وَالْكَهَاتِ رَفِيعِ الشَّانِ  
زَوْبِ نَسِيتُ هُوْتِ هِيَ كَا هِيَ كَوْنِيْ أَوْ كَعْبِيْ كَوْنِيْ تَوَسَّلُ كَانِ حَالَاتِ رَفِيعِ الْوَقْفِيَّتِ  
جَدْنِ أَوْ مَعْلُومٍ كَرَسِيتُ كَرَسِيتُ مَذْكُورِهِ طَاعَاتِ قَبُولِ هُوْتِ أَوْ بَاطِنِ نَفْسِ أَوْ رَوْلِ كَرَسِيتُ  
اَنْدَرِ اَثَرِ كَرْنِ كَرَسِيتُ هِيَ رَمِيْهَا اِنْشَاءً طَاعَاتِ اللَّهِ مَسْبَحَاتِ عَلَى جَمِيْعِ  
مَا سِوَاهُ وَالتَّغْيِيْرَةُ عَلَيْهِ فَقَدْ اُخْرِجَ مَا لَكَ فِي الْمَوْظِعِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ  
بْنِ أَبِي بَكْرٍ رَمِ اَنْ اَبَا طَلْحَةَ الْاَنْصَارِيْ كَانَ يُصَلِّي فِي حَائِطٍ لَمْ يَطَارِدْ  
بَسِيْ قَطِيْفٍ يَنْزِدُوْهُ وَيَلْتَمِسُ مَخْرَجَهُ فَاَعْبَاهُ ذَلِكَ فَيَجْعَلُ يَتْبَعُهُ  
بَصَرُهُ سَاعَةً ثُمَّ رَجَعَ اِلَى صَلَاتِهِ مَا دَا هُوَ لَا يَدْرِي كَمْ صَلَّيْ فَقَالَ  
قَدْ اَصَابَتْنِي فِي مَالِي هَذَانِ فَنُتِنْتُ فَنَاءً اِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
وَسَكَرَ فَذَكَرْنَا الَّذِي اَصَابَهُ فِي حَائِطِهِ مِنَ الْفِتْنَةِ وَقَالَ يَا



رَسُولُ اللَّهِ هُوَ صَدَقَتْهُ فَلَهُ فَضْلُهُ حَيْثُ شَيْئَتْ وَفَضْلُهُ سُبْحَانَ  
عَلَيْهِ السَّلَامُ انْشَارُ الْبُكَافِ قَوْلُهُ عَدَمٌ قَائِلٌ فَطَلِقَ صَحَابًا سَوِيًّا  
وَالْأَعْيَانِ مَشْهُورَةٌ مَعْلُومَةٌ مَجْمُوعًا أَسْوَاحِ رَفِيعَةٍ مَقْدَمٌ رُكْنٌ هِيَ طَاعَاتُ اللَّهِ  
كَأُسْ كَيْ جَمِيعٌ مَسَاوِيرُ أَسْوَاحِ رَفِيعَةٍ مَقْدَمٌ رُكْنٌ هِيَ طَاعَاتُ اللَّهِ  
بَنِ الْبُكَافِ رَوَايَتُ كِي كَرِ الْبُكَافِ الْفَارِ لِيْنِ بَاسْ بَاسْ بَاسْ بَاسْ بَاسْ بَاسْ  
نُشْرُ رُكْنٌ أَرْمِي سَوَادُ صِرَاحٍ جَانِبِيٍّ بَحْرِيٍّ خَفِيٍّ أَوَّلُ كَلِّ جَانِبِيٍّ كِي رَاهِ تَلَّاشِ كَرْتِي تَهْلِي لِيْنِ  
دَرْخْتِ لِيْسِي بِيْجَانِ أَوْرَزِيْنِ پُرْجَكِي تَهْلِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي  
مَعْلُومٌ هُوَ أَوَّلُ كَلِّ سَاعَتِ اِبْنِي نَفَرُ كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي  
مَتَوَجِّعٌ هُوَ تَوِيْرُ مَعْلُومٌ نَزْرُ كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي  
مِيْنِ فَتْنَةٍ هُوَ أَوَّلُ رَسُوْلِ اَللّٰهِ صَلَّی اَللّٰهُ عَلَیْهِ وَآلِہٖ وَسَلَّمَ كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي  
وَسَلَّمَ كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي  
رَاهِ مِيْنِ اُسْ كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي  
اَبِيْتِ مِيْنِ اَشَاوِہِ كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي  
مَتَرْتِمٌ كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي  
كَرْتِي كَرْتِي مِيْنِ اَبِيْسِي مَشْغُوْلٌ هُوَ كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي  
گھوڑوں کی بٹلیاں اور گردنیں کاٹی جاہیں خلاصہ یہ ہے کہ اہل کمال کے نزدیک  
طاعتِ حق ہر امر پر مقدم ہوتی ہے اگر احیاناً کسی چیز کی مشغولی نے طاعتِ  
حق میں دخل ڈالا تو غیرتِ اہل کمال اُس چیز کے دفع کرنے کو مقتضی ہوتی ہے  
ف۔ یہ اس بات کی تائید ہے کہ قبولِ علم میں تعلیم کی صورت میں گھوڑوں کو ملاحظہ کر کے حضرت سلیمان  
نے ان کی گردنوں اور بٹلیوں پر ہاتھ پھیرا تھا۔

بِالْبُكَافِ نے باغِ خیرات کر دیا اور حضرت سلیمان نے گھوڑوں کو مروا ڈالا۔  
عَلَيْهِ السَّلَامُ الْبُكَافِ قَوْلُهُ عَدَمٌ قَائِلٌ فَطَلِقَ صَحَابًا سَوِيًّا  
وَالْأَعْيَانِ مَشْهُورَةٌ مَعْلُومَةٌ مَجْمُوعًا أَسْوَاحِ رَفِيعَةٍ مَقْدَمٌ رُكْنٌ هِيَ طَاعَاتُ اللَّهِ  
كَأُسْ كَيْ جَمِيعٌ مَسَاوِيرُ أَسْوَاحِ رَفِيعَةٍ مَقْدَمٌ رُكْنٌ هِيَ طَاعَاتُ اللَّهِ  
بَنِ الْبُكَافِ رَوَايَتُ كِي كَرِ الْبُكَافِ الْفَارِ لِيْنِ بَاسْ بَاسْ بَاسْ بَاسْ بَاسْ بَاسْ  
نُشْرُ رُكْنٌ أَرْمِي سَوَادُ صِرَاحٍ جَانِبِيٍّ بَحْرِيٍّ خَفِيٍّ أَوَّلُ كَلِّ جَانِبِيٍّ كِي رَاهِ تَلَّاشِ كَرْتِي تَهْلِي لِيْنِ  
دَرْخْتِ لِيْسِي بِيْجَانِ أَوْرَزِيْنِ پُرْجَكِي تَهْلِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي  
مَعْلُومٌ هُوَ أَوَّلُ كَلِّ سَاعَتِ اِبْنِي نَفَرُ كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي  
مَتَوَجِّعٌ هُوَ تَوِيْرُ مَعْلُومٌ نَزْرُ كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي  
مِيْنِ فَتْنَةٍ هُوَ أَوَّلُ رَسُوْلِ اَللّٰهِ صَلَّی اَللّٰهُ عَلَیْهِ وَآلِہٖ وَسَلَّمَ كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي  
وَسَلَّمَ كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي  
رَاهِ مِيْنِ اُسْ كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي  
اَبِيْتِ مِيْنِ اَشَاوِہِ كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي  
مَتَرْتِمٌ كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي  
كَرْتِي كَرْتِي مِيْنِ اَبِيْسِي مَشْغُوْلٌ هُوَ كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي كَرْتِي  
گھوڑوں کی بٹلیاں اور گردنیں کاٹی جاہیں خلاصہ یہ ہے کہ اہل کمال کے نزدیک  
طاعتِ حق ہر امر پر مقدم ہوتی ہے اگر احیاناً کسی چیز کی مشغولی نے طاعتِ  
حق میں دخل ڈالا تو غیرتِ اہل کمال اُس چیز کے دفع کرنے کو مقتضی ہوتی ہے  
ف۔ یہ اس بات کی تائید ہے کہ قبولِ علم میں تعلیم کی صورت میں گھوڑوں کو ملاحظہ کر کے حضرت سلیمان  
نے ان کی گردنوں اور بٹلیوں پر ہاتھ پھیرا تھا۔

اس کے آگے ہے اس دن کہ نہیں سایہ ہوگا گر سایہ اس کا ایک تو اٹھ عادل اور نوجوان کشتورن  
ایک اس نے اللہ کی عبادت میں اور وہ شخص کہ دل اس کا مسجد میں لگا رہتا ہے جب لکھا ہے جگہ  
جہاں تک پھر اسے مسجد میں اور وہ شخص کہ جگہ ہے آپس میں اور جمع بھی ہوتے ہیں محبت پر اور جدا بھی  
ہوتے ہیں محبت پر یعنی حاضر و غائب محبت یکساں رکھتے ہیں اور وہ شخص کہ یا دیکھا اللہ کو تہائی میں پھر چار  
ہوئیں انگلیں اس کی آنسوؤں سے اور وہ شخص کہ بکریا اس کو ایک عورت حسب و جہاں والی نے پس کہا اس نے  
کہ میں ڈرتا ہوں اللہ سے اور وہ شخص کہ دیکھ حد قرآن پوشیدہ دیا اس کو یہاں تک کہ جہاں بائیں ہاتھ اس  
کے سنے اس چیز کو کہ خرچ کیا دہنتے ہاتھ اس کے نے یعنی اس طرح کچھ دیا کہ وہ اپنے ہاتھ دالے کو دیا تو  
بائیں ہاتھ دالے کو نہر ہوئی اس کی یہ حدیث بخاری اور سلمہ روایت کی ہے ۱۷ مشکوٰۃ۔







خواب میں دیکھنا جیسے بیت اللہ محترم یا مسجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا دیکھنا بیت المقدس کا اس کے بعد رتبہ ہے وقاتل آئندہ کے دیکھنے کا کہ روایت کے واقع ہوں یا وقاتل گزشتہ کا دیکھنا ٹھیک یا الٹا اور طبیعت کا دیکھنا جیسے دودھ اور شہد اور گھی کا پینا پینا نہ کتب احادیث کی کتاب الریاء میں مذکور ہے اور اسی طرح فرشتوں کا دیکھنا جانے کی حالت میں حدیث میں وارد ہے کہ ایک مرد قرآن پڑھتا تھا ایک رات تو ایک ساٹھان ظاہر ہوا جس میں چراغ سے تھے تا آخر قصہ فق قصہ مذکورہ جملہ صحیحین کی روایت سے یوں ہے کہ اسید بن خفیرہ تنہا کے وقت سورہ بقرہ پڑھتے تھے تو ایک ساٹھان آسمان کی طرف سے جس میں چراغوں کے مانند روشنی تھی اتنا قریب آگیا کہ ان کا گھوڑا مہر کے لگا انھوں نے یہ قصہ آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام سے عرض کیا فرمایا کہ مجھ کو معلوم ہے کہ وہ کیا تھا انھوں نے کہا کہ نہیں فرمایا وہ فرشتے تھے تیرے قرآن کی آواز سن کر قریب ہو گئے تھے اگر تو پڑھے جانا تو صبح کے وقت ان کو لوگ دیکھ لیتے وہ معنی نہ ہوتے مترجم کتاب ہے روایت نبوی جمیع مقامات سے اس واسطے مقدم ہوئی کہ صحیحین میں ابی ہریرہ سے حدیث مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس نے مجھ کو خواب میں دیکھا اُس نے مجھ کو فی الواقع دیکھا اس واسطے کہ شیطان میری صورت نہیں کر سکتا مولانا نے فرمایا دودھ اور شہد کے مانند سفید کپڑوں کا بھی خواب ہے احمد اور ترمذی نے عائشہ صدیقہ سے روایت کی کہ کسی نے درقرین نوفل کا حال رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام سے پوچھا تو خدیجہ الکبریٰ نے کہا کہ اُس نے تو

آپ کی تصدیق نبوت کی تھی لیکن وہ مرگیا قبل آپ کے ظہور کے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے اُس کو خواب میں دیکھا اُس پر سفید پوشاک تھی اور اگر وہ دوزخی ہوتا تو اُس پر لباس سفید نہ ہوتا۔ وَمِنْهَا أَنْفَرَا سَنَةَ النَّصَادِقَةِ وَالْحَاظِرِ الْمُطَائِفِ الْوَاتِعَةِ فَقَدْ جَاءَ فِي الْخَبَرِ أَتَقَرُّ إِفْرَا سَنَةَ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِبُورِ اللَّهِ۔ اور مجملہ حالات رفیع فراست صادقہ ہے اور وہ خاطر ہو مطابق ہے واقع کے سوا البتہ حدیث میں آیا ہے کہ مومن کی فراست سے ڈرو کہ وہ بواسطہ نور الہی کے فکر کرتا ہے مترجم کتاب ہے فراست صادقہ سے ٹھیک الکل مراد ہے۔ وَمِنْهَا إِبَاجَةُ الدُّعَاءِ وَظُهُورُ مَا يَبْطُلُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى بِجَهْدِ هَتَمِهِ وَإِلَيْهِ الْإِشَارَةُ فِي الْحَدِيثِ رَبِّ أَغْبِرْ وَأَشْعَثْ ذِي طَمَعَيْنِ لَا يَعْجَابُ لَوْ أَنَّ سَمْعَ عَلَى اللَّهِ لَا بَرَّةَ وَبِالْجُمْلَةِ فَهَذِهِ الْوَقَائِعُ وَأَمْثَالُهَا دَالَّةٌ عَلَى صِحَّةِ إِيْمَانِ الرَّحْلِ وَقَبُولِ طَاعَاتِهِ وَسِرِّ أَيْمَةِ الشُّوْرِ فِي صَبِيحِهِ قَلْبِهِ فَلْيَعْتَمِدْهَا اور مجملہ حالات رفیع کے دعا کا قبول ہونا ہے اور ظاہر ہونا اُس کا جس کا اللہ سے طالب ہے اپنی ہمت کی کوشش سے اور اسی کی طرف اشارہ حدیث میں ہے کہ بعضا شخص غبار آلودہ پریشان کو پرانے مچھٹے کپڑوں والا جس کو کوئی خیال نہیں لاتا اگر وہ قسم کھا بیٹھے اللہ کے بھروسے پر تو حق تعالیٰ اس کی قسم کو سچا کر دے یعنی خدا کے نزدیک اُس کی ایسی وجاہت ہے کہ جیسا اُس نے کہا ویسا ہی کر دے خلاصہ کلام یہ ہے کہ ایسے حالات رفیع ہو مذکور ہوئے اور مانند



لشش ربانی پہنچ گئی سو اس نے مجھ کو اللہ تک پہنچا دیا یہ کلام مطابق ہے  
اس حدیث مروی کے کرکشیوں ربانیہ سے ایک کرکشی جن اور انسان کے عمل  
کے مقابل ہے اس کو یاد رکھنا با این ہمہ خواجہ نقشبند کے مرشدوں کا  
سلسلہ معروف اور مشہور ہے سو اس امر کی جو زیادہ تحقیق چاہے یعنی فنا  
اور بقا کے وہی ہونے کی صورت ہونے کی تو ہماری اور کتابوں کی طرف رجوع  
کرے اور اللہ جل شانہ رہنما ہے۔ فی مصنف قدس سرہ نے حاشیہ منہید  
میں فرمایا کہ اس مقدمے کو ہم نے کتاب حجۃ اللہ الباقیہ میں تفصیل بیان کیا ہے  
جن کو شوق ہو وہ اس کتاب کو پڑھے۔

## فصل آٹھویں

فی ثبوت من قوا آید سیدی ابوالدین قدس سرہ اس فصل میں والد مرشد  
قدس سرہ کے بعض فائدے مذکور ہیں یعنی حضرت مصنف کے خاندانی اعمال  
مجدد کا اس میں ذکر ہے۔ اوصافی سیدی ابوالدین قدس سرہ بمواظبت  
یا مٹھی کل یوم مائتہ و اربع مائتہ و سورۃ المرسلین مائتہ  
فان لہم شیطان فاحدا ی عنہ مائتہ و قال ہذا ان مجربان لیغنی  
انقلبتی و انظاہری کلہما والد مرشد قدس سرہ نے مجھ کو وصیت  
کی یا مٹھی کی مواظبت کی ہر دن گیارہ سو بار اور سورۃ مزمل پڑھنے کی  
چالیس بار سوا گز نہ ہو سکے تو گیارہ بار اور فرمایا کہ یہ دونوں عمل شے دل اور

اُن کے اور حالات بلند ولایت کرتے ہیں مرد کی صحت ایمان پر اور اس کی  
طاعات کے قبول ہونے پر اور نور سرایت کر جانے پر اس کے قلب کے باطن  
میں تو سالک ان کو نصیحت جانے لگا بَعْدَ حَصُولِ الثَّبَاتِ عَزَّ وَجَّهَ  
وَهُوَ انْفِصَالُ فِي اللَّهِ وَانْفِصَالُ بِهِ وَالْحَقُّ عِنْدِي أَنَّهُ لَيْسَ مُتَوَا  
عَنِ الْبَقِيَّةِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِوَسِيلَةٍ انْفِصَالُ بِالنَّشِ  
الْمُفَصِّلُ بَلْ هُوَ مَوْهَبٌ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى يَهْبُهُ مَنْ شَاءَ مِنْ عِبَادِهِ  
مِنْ غَيْرِ تَوَارِثٍ وَمَتَانِيكَ هَذِهِ الْمَعْنَى مَا رَوَى الْأَخْبَارُ  
نَقَشْتُهُ سَمِعْتُ عَنْ سُلَيْمَانَ شَيْخِي وَجَّهَ فَقَالَ لَمْ يَصِلْ أَحَدٌ  
إِلَى اللَّهِ بِالنَّشِ لَمْ يَلِ وَصَلَتْ إِلَى حَدِّبَةٍ فَأَوْصَانِي إِلَى  
اللَّهِ فَصِيحَةً لِمَا وَرَدَ حَدِّبَتُهُ مِنْ حَدِّبَاتِ اللَّهِ تَوَارِثِي عَمَلِ  
الْفَقَائِدِ هَذَا مَعْنَى سَمِعْتُ شَيْخِي وَجَّهَ مَعْلُومَةً وَمَعْرُوفَةً  
فَمَنْ شَاءَ هَذَا الْحَرْفُ فَلْيَرْجِعْ إِلَى سَائِرِ كُتُبِنَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ  
مَجْرُودِ حَاصِلِ بُولِ لَسْبِتِ كَيْ دَوْرِ عَرُوجِ اور ترقی ہے اور وہ عبارت ہے  
فنا فی اللہ اور بقا باللہ سے اور میرے نزدیک واقعی یہ امر ہے کہ مرتبہ فنا اور  
بقا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بواسطہ معاشخ سہ متصل سے  
متواتر نہیں بلکہ یہ تو خدا کی داد ہے جس کو اپنے بندوں میں سے چاہے غایت  
کرے بندوں توارث کے اور اس دعا کا شمار وہ امر ہے جو خواجہ نقشبند  
سے منقول ہے کہ کسی نے اُن کے پیروں کا سلسلہ پوچھا تو فرمایا  
کوئی شخص اللہ تک اپنے سلسلے کے واسطے سے نہیں پہنچا بلکہ مجھ کو تو



بالکے شفاء کئی ظاہری و باطنی

ظاہری و دلوں کے واسطے محبوب ہیں ذَا وَصَاتِي بِمُؤَاطَلَةِ الصَّلَاةِ عَلَيَّ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُلَّ يَوْمٍ وَقَالَ يَهَا وَجَدْنَا أَوْ جَعِدْنَا أَوْ جَعِدْنَا  
 وَرَدِي سَمِيشِي بِهَر رُوزِ اَوْ رُسْمَا يَا كَر اِسى كے سبب سے ہم نے پایا جو  
 وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ إِذَا جَاءَكَ مِنْ تِيَاكُمُ ضَرْبٌ أَوْ رَأْسٌ أَوْ كَوْخَجٌ  
 أَوْ رِيَاخٌ فَخُذْ لَوْ خَاطَا هَذَا وَصَمَّ عَلَيْهِ رَمْلًا طَاهِرًا فَإِذَا كَتَبُ بِسْمِ اللَّهِ  
 هُوَ رَحِيقٌ وَشَدَّ بِالنَّسَمَاءِ عَلَى الْأَلْفِ وَأَقْرَأَ الْفَاتِحَةَ مَرَّةً وَصَاحَ  
 الْأَكْبَرُ وَاصْبِرْ أَصْبَعَ عَلَى مَوْضِعِ الْأَكْبَرِ يَقُولُ ثُمَّ أَسْأَلُهُ هَلْ شَفِيتُ  
 فَإِنْ شَفِيتُ فَيُهَا وَلَا تَقْلُتُ الْمَعَارِ إِلَى الْبَاءِ وَقَدْ أَلَّتِ الْفَاتِحَةَ مَرَّتَيْنِ  
 وَسَأَلْتُ كَأَلْوَلَى فَإِنْ شَفِيتُ فَيُهَا وَإِلَّا تَقْلُتُ الْمَعَارِ إِلَى الْخِيَمِ  
 قَرَأْتُ الْفَاتِحَةَ ثَلَاثًا وَهَكَذَا أَخَذَ تَقْصِيلَ إِلَى إِحْدَى الْخُرُوفِ وَقَدْ  
 شَفَاهُ اللَّهُ تَعَالَى اَوْ رُسْمَا میں نے والد مرشد سے فرماتے تھے کہ جب

سے اور بعض مشائخ سے پڑھنا سورۃ مزمل کا کتا لیں بار بھی منقول ہے در بعض سے نمازیں پڑھنا  
 اس کا اس طرح کر عشاء کے بعد دو رکعتوں میں اکتائیں بار پڑھے اس طرح کہ کہیں بار پہلی رکعت میں  
 اور دوسری رکعت میں بار دوسری فقر الدین صاحب رحمۃ اللہ کے فریڈوں میں عرب اس کا ایک  
 طریق ہے کہ بعد سنت فجر کے ایک بار اور بعد نماز کے پنجگانہ میں سے دو دو بار کہ شب و روز میں  
 گیا بار بار ہو جائے اور اس فقیر کو ان سب طرق کی اجازت ہے اور جو چاہے پڑھے اس کو بھی میری طرف  
 سے اجازت ہے جَوْنْتُ هَذَا لَمْ يَنْقُصْ وَجَدْتُ كَذَلِكَ لَمْ يَنْقُصْ رَسْمُهُ ظَهْرُ جَبَلٍ فِي كَيْفِهِ نَامُوسُ دُرُودِ شَرِيفِ كے  
 اور الفاتحہ اس کے میں نے لکھے ہیں جو چاہے اس میں سے دیکھے اور صلوات تینینا کا شتر بار ہر روز  
 پڑھنا افضل ہے خواجہ کے لیے ایک بزرگ سے مجھ کو پہنچا ہے اس کا بھی اجازت ہے جو چاہے سورۃ ۱۱

کی تیر سے پاس اپنے دانت کے درو یا سر کے درو سے نالال آوے یا اس کو  
 باغ ستاتے ہوں تو ایک تختی یا پٹری پاک لے اور اس پر پاک ریتا ڈالے اور  
 کھیل یا کھوتی سے اس پر اسجد ہوڑ سٹھی لکھ اور کیل کو الف پر زور سے داب  
 ایک بار سورۃ فاتحہ پڑھے اور درو والا آدمی اپنی انگلی کو درو کے مقام پر  
 رکھے رہے پھر اس سے پوچھ کہ تجھ کو آرام ہو گیا اگر درد جاتا رہا تو خوب  
 اور نہیں تو کیل کو دوسرے حرف یعنی بے کی طرف نقل کرے اور دوبارہ سورۃ  
 پڑھے اور پوچھے پہلی بار کی طرح کہ صحت ہوئی یا نہیں اگر صحت ہو گئی تو  
 المراد اور نہیں تو سیم کی طرف کیل کو نقل کرے اور تین بار الحمد پڑھے اور اسی  
 طرح ہر حرف پر کیل سے وابستا جائے اور سورۃ فاتحہ کو ہر بار پڑھتا جاوے تو  
 ہر حرف تک تو نہ پہنچے گا مگر یہ کہ خدا اس کے اندر ہی شفا عنایت کرے گا وَكَيْفَتْ  
 لَقُولُ إِذَا عَمِلْتَ لَكَ حَاجَةً أَذْكَانَ لَكَ غَايِبٌ فَأَرَدْتَ أَنْ تَبْرِجَ حَاجَةً  
 اللَّهُ سَأَلَا غَايِبًا أَوْ كَانَ لَكَ مَرِيضٌ فَأَرَدْتَ أَنْ تَشْفِيَهُ اللَّهُ تَعَالَى  
 فَأَقْرَأْ سُورَةَ الْفَاتِحَةِ اخْدَى وَأَرْبَعِينَ مَرَّةً بَيْنَ سَنَةِ الْفَجْرِ وَ  
 فَرْضِهِ اور میں نے والد مرشد سے سنا فرماتے تھے کہ جب تجھ کو کوئی حاجت پیش  
 آوے یا کوئی شخص تیرا غائب ہو اور تو چاہے کہ حق تعالیٰ اس کو سالم اور غائم  
 پھیر لائے یا کوئی تیرا بیمار ہو تو جو چاہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو صحت بخشے تو سورۃ  
 فاتحہ کو اکتالیس بار فجر کی سنت اور فرض کے درمیان میں پڑھے مولانا نے  
 حاشیہ میں فرمایا کہ امام جعفر صادق علیہ السلام سے منقول ہے کہ جو نختہ الکتاب  
 کو چالیس بار پانی کے پیالے پر پڑھے اور محمود یعنی تپ والے کے منہ پر چھینٹنا

بالکے شفاء کئی ظاہری و باطنی

بالکے شفاء کئی ظاہری و باطنی



مارے تو حق تعالیٰ اس کو فائدہ بخشے و سَمِعْتُمْ يَقُولُ مَنْ عَصَا اَذْكَلُ  
الْجَنَّةُ وَخَوِيفَ عَلَيْهِ الْجَنَّةُ فَكُتِبَ لَهَا هَذِهِ الْآيَةُ عَلَى اَرْبَعِ  
كِسْرَةٍ مِنَ الْخُبْزِ اِنْهُمْ يَكْبِرُونَ كَيْدًا وَكَيْدًا اَكْبَدًا هَمْزٌ  
الْكُفْرَيْنِ اَمْ لَهُمْ رُؤْيَاؤُهُمْ اَنْ يَأْكُلَ كُلَّ يَوْمٍ كِسْرَةً اَوْ يَمْسُكُوا  
سُنَانًا هِيَ حَضْرَتِ سَے فرماتے تھے کہ جس کو باؤلا کٹا کاٹے اور اس کے دیوانہ  
جانے کا خوف ہو تو اس آیت کو روٹی کے چالیس ٹکروں پر لکھ اِنتُمْ يَكْبِرُونَ  
كَيْدًا الْفَلْذُ وَنَيْدًا لَمْ كُورِمْ كُورِمْ كُورِمْ كُورِمْ كُورِمْ كُورِمْ  
وَسَمِعْتُمْ يَقُولُ مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْوَاقِعَةِ كُلَّ لَيْلَةٍ لَمْ تَنْصِبْهُ قَاتِلٌ  
اور میں نے اُن حضرات سے سنا فرماتے تھے کہ جو شخص سورۃ واقعہ کو ہر رات  
پڑھے اس کو فائدہ نہیں ہوتا مترجم کتا ہے یہ عمل حدیث کے موافق ہے وَاَشْرَفُ  
لَهُ اَوْ اس فقیر کو ایک بزرگ سے پہنچا ہے کہ جس روکے کو مسکن کی بیماری ہو تو اس پر اَلْوَاقِعِ  
بار سافہ وصلیم بسم اللہ کے ساتھ الحمد کے پڑھ کر چالیس روز تک وہ کیا کہے انشاء اللہ تعالیٰ  
وہ مرض اس کا جانا ہے گا اور اگر فرصت نہ ہو تو تین بار کا پڑھنا بھی کفایت کرتا ہے ۱۳۔  
سے سنا اس فقیر نے اپنے است و مولانا اسحق صاحب رحمۃ اللہ سے فرماتے تھے کہ جو باؤلا کٹا  
کاٹے تو ایک ٹکڑا بانٹ کا مٹھوٹے سے گرائیں لیٹ کر کھل دے تو انشاء اللہ تعالیٰ زہر اس کا  
کہیں اثر نہ کرے گا ۱۴۔

سے اور حضرت شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ نے عذب الہم کہ شرح میں حدیث سے یا کسی  
صحابی سے کہلے کہ جو کوئی لا حول ولا قسوة الا باللہ العلی العظیم  
تو بارہ روز پڑھ لیا کرے تو اس کو فائدہ نہیں پہنچے گا۔

بارہ روز پڑھ لیا کرے

بارہ روز پڑھ لیا کرے

بارہ روز پڑھ لیا کرے

سَمِعْتُمْ يَقُولُ مَنْ قَرَأَ عِنْدَ نَوْمِهِ اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصَّالٰتِ  
الْاٰخِرٰتِ سُوْرَةَ الْاٰكْفٰفِ وَسَآلَ اللّٰهُ تَعَالٰی اَنْ يُّوْقَطَ فِيْ اٰمِیْ سَاعَتِیْ  
اِذَا اَبْقَطَهُ اللّٰهُ تَعَالٰی فِیْہَا اُوْرِیْ سَے فرماتے تھے کہ  
جو شخص اپنے سوئے کے وقت اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصَّالٰتِ  
سورۃ کاف کے آخر تک پڑھے اور اللہ تعالیٰ سے یہ دعا کہ اس کو جگا دے  
جس وقت کا کہ ارادہ کرے تو حق اس کو جگا دے گا اسی وقت مترجم کتا ہے  
سورۃ کاف کے آیات مذکورہ یہ ہیں اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصَّالٰتِ  
كَانَتْ لَہُمْ جَنَّاتُ الْاَعْدٰدِ فِیْہَا لَا یَعْبَثُ فِیْہَا اِلَّا خٰلِدِیْنَ فِیْہَا لَا یَبْعَثُ فِیْہَا  
كُلُّ نَوْكَاتٍ اِلَّا بِحَرْمٍ اِذَا اَلِكَلِمَاتِ رَبِّیْ نَعْدَا لِحَدِّہٖ قَبْلَ اَنْ تَنْفَدَ  
كَلِمَاتِ رَبِّیْ وَكُلُّ جَنَّتٍ اَبْدَیْہَا مَدَدَہٗ قُلْ اِنَّمَا اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحٰی  
اِلٰیَّ اَنْ اَنْتَا الْاَلٰہُ الْكَرِیْمُ وَاحِدٌ مِّنْ كَانَ یَرْجُوْا اِیْقَآءَ رَبِّہٖ فَلْيَعْمَلْ  
عَمَلًا صٰلِحًا وَّلَا یُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّہٖ اَحَدًا یہ عمل حدیث کے موافق ہے  
چنانچہ دارمی نے اپنی مسند میں روایت کیا ہے کہ فی الحاشیۃ العزیز و  
سَمِعْتُمْ يَقُولُ اَكْتُبْ ہٰذِہُ الْعُوْذَۃَ وَعَلٰیہَا فِی عُنُقِ الْغُلَامِ  
یَحْقُطُ اللّٰهُ تَعَالٰی بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ہَا عُوْذُ بِكَلِمَاتِ  
اللّٰهِ النَّاقِمَةِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَیْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَّعٰیْنِ لَا مَدِیْنَةَ تَحْصُنُہَا  
مِیْضِیْنَ اَلْفِ اَلْفِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ اور سنا  
میں نے حضرت والد سے فرماتے تھے کہ اس تعویذ کو لکھ اور لڑکے کی گردن میں  
لکھا حق تعالیٰ اس کو محفوظ رکھے گا بسم اللہ سے آخر تک تعویذ مذکور ہے

عمل غلط اطفال



ترجمہ اُس کا یہ ہے کہ بواسطہ کلمات اللہ کے جو اپنی تاثیر میں پورے ہیں پناہ مانگتا ہوں ہر شیطان اور کاٹھے والے کپڑے اور نظر لگانے والے کی آنکھ کی شر سے میں نے پناہ پڑائی دس لاکھ لاسول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم قلے میں وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ هَذَا الدُّعَاءُ اَمَانٌ مِنْ كُلِّ آخِثَةٍ يَخْشَى صَبَاحًا وَمَسَاءً يَسْمُو اللّٰهُ اَللّٰهُمَّ اَنْتَ رَبِّيْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ عَلَيكَ كَوْنُ كُلِّ شَيْءٍ وَاَنْتَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ اَعْلَى الْعَظِيْمِ مَا شَاءَ اللّٰهُ كَانَ وَمَا كُنْ يَشَاءُ لَمْ يَكُنْ اَشْهَدُ اَنَّ اللّٰهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ وَاَنَّ اللّٰهُ قَدْ اَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا وَاَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ نَفْسِيْ وَمِنْ شَرِّ مَنْ دَاخِلَتْ اَنْتَ اَخَذْتَ بِنَايِصَتِنَا مَا جِئْنَاكَ اِلَيْكَ رَغْبَةً عَلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيْمٍ وَاَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيْظٌ اِنَّ دِيْنَِيْ بِاللّٰهِ اَكْذِيْ نَزَلَ اَلْكِتَابُ وَهُوَ يَتَوَكَّلُ الْفَالِاحِيْنَ هَ فَاِنْ تَوَكَّلْتُ فَقُلْ حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ

لہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حضرت حسینؑ کے لیے یوں تعویذ کرتے تھے اَعُوْذُ بِكَ بِكَلِمَاتِ اللّٰهِ اَللّٰهُ اَللّٰهُ اَنْتَ اَمَانٌ مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَمِنْ كُلِّ غِيْبٍ لَا رُكْبَةَ اور فرماتے تھے کہ تمہارے باپ حضرت ابراہیمؑ تعویذ کرتے تھے ساتھ اس دعا کے اسماعیلؑ اور اسحاقؑ کو روایت کی یہ مسلم نے اور مولانا عبد العزیز صاحب مولانا اسحاق صاحب رحمہما اللہ کا فقط اس دعا لکھنے کا تھا اَعُوْذُ بِكَ بِكَلِمَاتِ اللّٰهِ اَللّٰهُ اَللّٰهُ مِنْ كُلِّ شَرِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَمِنْ كُلِّ غِيْبٍ لَا رُكْبَةَ ۱۲

الْعَلِيْمِ اور کتابیں نے اُن سے فرماتے تھے کہ یہ دعا یعنی بسم اللہ سے آخر تک امان اور پناہ ہے ہر آفت سے پڑھا کرے اُس کو صبح اور شام ترجمہ اس کا یہ ہے کہ شروع کرتا ہوں اللہ کے نام سے خداوند ا تو میرا رب ہے، کوئی محبوب و برحق نہیں سوائے تیرے تجھی پر میں نے بھروسہ کیا اور تو ہی مالک ہے عرش عظیم کا اور نہ بچاؤ ہے گناہ سے اور نہ قوت ہے بندگی پر مگر اللہ کی توفیق سے جو بلند اور بزرگ ہوا اللہ نے چاہا ہوا اور جو نہ چاہا نہ ہوا میں گواہی دیتا ہوں اس کی کہ اللہ ہر چیز پر قادر ہے اور مقرر اللہ نے اپنے علم سے ہر چیز کو گھیر لیا ہے اور ہر چیز کو شمار میں کر لیا ہے گن کر خداوند میں پناہ مانگتا ہوں اپنی ذات کی برائی سے اور ہر چیلنے والے جاندار کی برائی سے جس کی چوٹی کو تو عقاب ہے یعنی تیرے قبضہ قدرت میں ہے مقرر میرا رب مقرر مستقیم پر ہے اور تو ہر چیز کا نگہبان ہے البتہ میرے کام کا بنانے والا اللہ ہے جس نے قرآن اتارا اور وہ نیکو کاروں کو دوست رکھتا ہے سوا اگر وہ نہ مانیں اور گروں کشی کریں تو کہ مجھ کو اللہ کافی ہے کوئی محبوب و برحق نہیں سوائے اس کے اُسی پر میں نے اعتماد اور بھروسہ کیا اور وہی مالک ہے عرش عظیم کا وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ مَنْ خَافَ ذَا سُلْطَانٍ خَفِيَ قُلُوبُ كَهَيْعَتِهِ كَفَيْتُ اَحْمَقَسَقَ حَيْثُ وَفِيْهِ مِنْ كُلِّ اَصْبَحٍ مِنَ الْيَدِ الْيَمْنَى عِنْدَ كُلِّ حَرْفٍ مِنَ التَّلَظُّظِ الْاَوَّلِ وَمِنْ الْيَمْنَى عِنْدَ كُلِّ حَرْفٍ مِنَ الثَّانِي ثُمَّ يَفْتَحُهُمَا جِيْنَعَالِيْ وَحَبَّ مَنْ يَخَافُ مِسْمًا اور میں نے حضرت والد سے سنا فرماتے تھے کہ جو شخص کسی صاحب



حکومت سے ڈرے اُس کو چاہیے یوں کہ کھلیتھن سے کھلیتھن اور چاہیے کہ وہ اپنے ہاتھ کی ہر انگلی کو بند کرے لفظ اول کے ہر حرف کے لفظ کے ساتھ اور بائیں ہاتھ کی ہر انگلی کو قبض کرے لفظ ثانی کے ہر حرف کے نزدیک پھر دونوں ہاتھوں کی انگلیوں بند کیے چلا جاوے پھر دونوں کو کھول دے اُس کے سامنے جس سے ڈرتا ہے مترجم کتاب لفظ اول سے کھلیتھن اور لفظ ثانی سے کھلیتھن مراد ہے یعنی جب کاف کے تودا اپنے ہاتھ کی ایک انگلی بند کرے پھر جب ہا کے یعنی دوسرا حرف بولے تو دوسری انگلی بند کر لے اور یائے تھانیہ کے بعد تیسری انگلی اور عین کے بعد چوتھی اور صاد کے بعد پانچویں بند کر لے اور علیٰ ہذا القیاس لفظ ثانی کے ہر حرف کے ساتھ ایک ایک انگلی ہاتھ کی بند کرے۔ وَ سَمِعْتُ يَقُولُ سِتًّا آيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ تَسْتَعِي بِآيَاتِ الشِّفَاءِ يَكْنُهَا لِلْمَرِيضِ فِي إِتَاءِ قَبْحِهَا بِالْمَاءِ وَيَشْرَبُ وَيَشْفَى حَذْرًا قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ وَ شِفَاءُ كَيْفَا فِي الصُّدْرِ يَجْزِيهِمْ مِنْ بَطْنِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فَيُشْفَوْنَ لِلتَّاسِ وَ نَزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَ رَحْمَةٌ لِلْعَالَمِينَ وَ إِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينُ قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْصَأُ هَدًى وَ شِفَاءً ط اور میں نے سنا حضرت والدہ ماجدہ سے فرماتے تھے کہ چھ آیتیں ہیں قرآن کی جن کا آیات شفاء نام ہے بیمار کے واسطے ان کو ایک برتن میں لکھے اور پانی سے دھو کر پلاوے آیات مذکورہ وَ يَشْفَى سے آخر تک ہیں وَ سَمِعْتُ

قَوْلُ ثَلَاثٍ وَ تَلْتُونَ آيَةً تَنْفَعُ مِنَ الشَّجَرِ وَ تَكُونُ حِزْرًا قَيْنَ الشَّيْطَانِ وَ اللَّصُوفِ وَ السِّبَاعِ أَرْبَعٌ آيَاتٍ مِنْ أَوَّلِ الْبَقَرَةِ وَ آيَةُ الْكُرْسِيِّ وَ آيَتَانِ بَعْدَ هَا إِلَى خَالِدُونَ وَ ثَلَاثٌ مِنْ آخِرِ الْقُرْآنِ وَ ثَلَاثٌ مِنَ الْأَعْرَافِ إِنَّ رَبَّكُمْ اللَّهُ إِلَى مُحْسِنِينَ وَ آخِرُ بَيِّنَاتٍ قُلْ أَدْعُوا اللَّهَ أَوْ دَعُوا الرَّحْمَنَ وَ عَشْرٌ آيَاتٍ مِنَ أَوَّلِ النِّسَاءِ إِلَى لَا زِبَ وَ آيَتَانِ مِنْ سُورَةِ الرَّحْمَنِ يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ إِلَى تَنْصِرَ أَنْ وَ آخِرُ الْحَشْرِ نُوْأْزِلْنَا هَذِهِ الْقُرْآنَ وَ آيَتَانِ مِنْ قُلْ أَوْحَى وَ آتَى تَعَالَى حَذْرًا إِلَى شَطَطًا فَهَذِهِ هِيَ الْآيَاتُ الْاِسْمَاءُ بِثَلَاثٍ وَ ثَلَاثِينَ آيَةً وَ كَانَ سَيِّدِي الْوَالِدُ يُزِيدُ عَلَيْهَا الْفَاتِحَةَ وَ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ وَ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ وَ اَلْهَمُّ وَ ذَبْنِ وَيَأْخُذُ مِنْ أَوَّلِ السُّورَةِ قُلْ أَوْحَى إِلَى شَطَطًا اور میں نے حضرت والدہ سے سنا فرماتے تھے تینتیس آیتیں ہیں کجاوہ کے اثر کو دفع کرتی ہیں اور شیطان اور چوروں اور درندے جانوروں سے پناہ ہو جاتی ہے چار آیتیں سورہ بقرہ کے اول سے اور آیت الکرسی اور دو آیتیں اس کے بعد کی خَالِدُونَ تک اور تین آیتیں آخر سورہ بقرہ کی یعنی بَلَّغْ مَا فِي السَّمَوَاتِ سے آخر تک اور تین آیتیں سورہ اعراف کی اِنَّ رَبَّكُمْ سے محسنین تک اور سورہ نبی اسرائیل کی پچھلی آیت یعنی قُلْ اَدْعُوا اللَّهَ اَوْ اَدْعُوا الرَّحْمَنَ سے آخر تک اور دس آیتیں صافات کے اول سے لَا زِبَ تک اور دس آیتیں











مَكْسَلَيْنِيَا كَشَفُوْطَا اَذْرُفَطِيُوْسُ كَشَفَطِيُوْسُ نَبِيُوْسُ  
 بُوَانِيُوْسُ وَكَلِيْمُهُ فَطِيْرٌ وَعَلَى اللّٰهِ قَصْدُ السَّبِيْلِ وَهِيَ  
 جَارِيَةٌ اور سنا میں نے حضرت والد سے فرماتے تھے کہ اصحاب کف کے  
 امن میں ڈوبے اور جلنے اور غارت گرمی اور چوری سے الٹی سے  
 تک دعا کرے۔ وَسَمِعْتُ يَقُوْلُ اِذَا عَزَمْتَ ذٰلِكَ حَاجَةً  
 فَاقْرَأْ يَا بَدِيْعُ الْعَجَابِ يَا خَيْرُ يَا بَدِيْعُ الْفَقَارِ مَا تَقِيْ مَرَّةً  
 اَفْتَا عَشَرَ يَوْمًا يَا اَنَّى اللّٰهُ يَقْضِيْ حَاجَتَكَ هَذِهِ عَزَا جَارِيَةٍ  
 سَيَدِي الْوَالِدِ بِهَا فِيْ جُمْلَةٍ مَا اَجَارَنِيْ اور میں نے حضرت  
 والد سے فرماتے تھے کہ جب تجھ کو کوئی حاجت درپیش آوے تو یا بَدِيْعُ  
 الْعَجَابِ يَا خَيْرُ يَا بَدِيْعُ کو بارہ سو بار پڑھ بارہ دن تک کہ حق تعالیٰ  
 تیری حاجت بر لاوے گا اور ان اعمال مذکورہ کی اول فصل سے یہاں  
 تک مجھ کو میرے والد مرشد نے اجازت دی ہے منجملہ اور اعمال کے  
 کہ جن میں مجھ کو اجازت فرمائی ہے۔ يَقْضَاوُ الْحَاجَاتِ اَلْهَمَمَاتِ  
 يَزِدُّكُمْ اَرْبَعَةَ رَكَعَاتٍ يَقْرَأُ فِيْ الْاَوَّلَى بَعْدَ الْفَاتِحَةِ لَا اِلٰهَ  
 اِلَّا اَنْتَ سُبْحَانَكَ اِنِّیْ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِيْنَ فَاسْتَجِبْنَا لَكَ

سہ صلوٰۃ الحاجۃ جو حدیث شریف میں آئی ہے وہ غفر جلیل وغیرہ کتب حدیث  
 میں مذکور ہے پڑھنا اس کا افضل سب سے ہے کیوں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم  
 سے منقول ہے ۱۲۔

لِنَسْتَمُ مِنَ النِّعَمِ ۝ وَكَذٰلِكَ تُنْجِي الْمَوْمِنِيْنَ ۝ مِائَتَةَ مَرَّةٍ وَ  
 فِي الثَّانِيَةِ رَبِّ اِنِّیْ مَسْنِي الضُّرِّ اَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِيْنَ ۝  
 مِائَتَةَ مَرَّةٍ وَفِي الثَّالِثَةِ اُوْفُوْضْ اَمْرِيْ اِلَى اللّٰهِ ۝ اِنَّ اللّٰهَ  
 خَبِيْرٌ مَّيْلَانِبَادٍ ۝ مِائَتَةَ مَرَّةٍ وَفِي الرَّابِعَةِ قَالُوْا اَحْسِبْنَا اللّٰهَ  
 نِعْمَ الْوَكِيْلُ مِائَتَةَ مَرَّةٍ ثُمَّ يَسْكُوْ وَيَقُوْلُ رَبِّ اِنِّیْ مَغْلُوْبٌ  
 فَانْقَضِ مِائَتَةَ مَرَّةٍ حاجات مشکلہ کے برائے کے واسطے چار رکعتیں  
 پڑھے پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحٰنَكَ  
 اِنِّیْ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِيْنَ ۝ فَاسْتَجِبْنَا لَكَ وَتَجِيْنَاكَ مِنَ النِّعَمِ  
 وَكَذٰلِكَ تُنْجِي الْمَوْمِنِيْنَ۔ کو سو بار پڑھے اور دوسری رکعت میں بعد  
 فاتحہ کے رَبِّ اِنِّیْ مَسْنِي الضُّرِّ اَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِيْنَ سو بار  
 پڑھے اور تیسری رکعت میں بعد فاتحہ کے اُوْفُوْضْ اَمْرِيْ اِلَى اللّٰهِ  
 اِنَّ اللّٰهَ خَبِيْرٌ مَّيْلَانِبَادٍ ۝ سو بار پڑھے اور چوتھی رکعت میں بعد  
 فاتحہ کے قَالُوْا اَحْسِبْنَا اللّٰهَ وَنِعْمَ الْوَكِيْلُ سو بار پڑھے پھر سلام پھیر  
 کر کے رَبِّ اِنِّیْ مَغْلُوْبٌ فَانْقَضِ۔ سو بار ف مولانا نے فرمایا کہ

سلہ جناب مولانا عبدالعزیز صاحب علیہ الرحمۃ نے یہ سچ تفسیر سورہ نون کے جب یہ آیت کو ذکر  
 اَنْ تَدَّ اَذْرُفَطِيُوْسُ كَشَفَطِيُوْسُ كَشَفَطِيُوْسُ نَبِيُوْسُ بُوَانِيُوْسُ وَكَلِيْمُهُ فَطِيْرٌ  
 وَهِيَ جَارِيَةٌ اَنْتَ سُبْحَانَكَ اَلْاَزِيْبَ کا پڑھنا زیادتی مجرب ہے اور طریق اس کے پڑھنے کے ذکر  
 ہیں۔ ایک تو یہ ہے کہ سوال لکھ بار ہیئت اجتماعی ایک مجلس میں پڑھے۔ دوسرے یہ کہ ایک شخص تنہا اس  
 آیت کو تین سو بار بعد نماز عشاء کے تا ایک مکان میں بیٹھ کر ساتھی شرط لکھ لکھ اور استقبال قبلہ کے پڑھے اور







وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ هَ وَافِيًا يَقْرَأُ عَلَى مَاءٍ طَاهِرٍ الْفَاتِحَةَ  
 أَيْتَا الْكُرْسِيِّ وَخَسَّ آيَاتِ قُرْآنِ سُورَةِ الْحَجِّ وَيُرْسِلُ بِهَا  
 وَجْهَهَا فَإِنَّهُ يَقْبِضُ وَإِذَا أَحْسَنَ بِالْحَقِّ فِي مَكَانٍ قَرَشَ هَ مِنْ  
 ذَلِكَ الْمَاءِ فِي نَوَاحِي الْمَسْكَنِ فَإِنَّهُ لَا يَبْغُودُ إِلَّا لَيْسًا أَوْ دَفْعَ سَبَبٍ  
 كَالِیْهِ عَمَلٌ بِهٖ كِرْبَاكُ پَانِیِ پُر سورہ فاتحہ اور آیت الکرسی اور پانچ آیتیں اول  
 سورہ بقرہ کی پڑھے اور اس پانی کا اس کے منہ پر چھینٹا مارے کہ ہوش  
 میں آجائے اور جب کسی مکان میں بن معلوم ہو سو اسی پانی سے اس مکان  
 کی نواچی میں چھینٹے مارے تو وہاں پھر نہ آوے گا مترجم کتا ہے سورہ بقرہ  
 کی آیات مذکورہ یہ ہیں: قُلْ أَذْهَبُ إِلَى آتِنَا اسْتَمِعْ فَقَرَّ مِنْ الْحَجِّ  
 فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قَرَأْنَا عَجَبًا يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَامْتَابِهِمْ وَ  
 لَنْ نُشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا هَ وَافِيًا تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً  
 وَلَا وَلَدًا هَ وَافِيًا كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى اللَّهِ شَطَطًا  
 وَ إِنَّا ظَنُّنَا أَنَّ لَنْ تَقُولَ الْكُذْبَ وَالْحَقُّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا وَإِنَّا لَمُ  
 الشَّيْطَانِ بِالْبُذِيَّةِ وَرَمِيهِمْ بِالْعَبَاةِ يَقْرَأُ هَذِهِ الْآيَاتِ إِنَّهُمْ  
 يَكِيدُونَ كَيْدًا إِلَى ذَوْبٍ عَلَى أَرْبَعَةِ مَسَامِيرَ عَلَى عِلٍّ وَاحِدٍ  
 حَسَنًا وَعَشْرِينَ مَرَّةً ثُمَّ يَدْفَعُهَا فِي أَرْبَعَةِ أَطْرَافِ ذَلِكَ الْبَيْتِ  
 أَوْ رَاسِ قَرِيبِ هُونِ شَيْطَانِ كَهِرَسِ أَوْ رَأْسِ كَهِرَسِ يَكْنِي كَهِرَسِ

لہ نواحی یعنی اطراف ۱۲

یعنی محل ایسب زودہ اس کے دفع مجب از غافہ

یہ آیت پڑھے اِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا هَ فَسَهِّلْ الْكَافِرِينَ  
 اَمْهِلْهُمْ رُوَيْدًا چار لوہے کی کیلوں پر ہر کیل پر پچیس پچیس بار پھر ان کو  
 گھر کے چاروں کونوں میں ٹھونک دے وَافِيًا يَكْنُبُ اسْتَاءَ  
 الْخُصْبِ الْكَهْفِ فِي جَدِّ رَازِ الْبَيْتِ اور یہ بھی دفع جن کا عمل ہے کہ  
 اصحاب کھف کے نام گھر کی دیواروں میں لکھے وَيَلْعَقُ قِمْرًا يَكْتُبُ هَذِهِ  
 الْآيَةَ فِي رَقِيٍّ الْغَدَالِ بِالزُّعْفَرَانِ وَمَاءِ الْوَرْدِ ثُمَّ يَغْتَلِقُ فِي  
 عُنُقِهَا وَكَوْنًا قُرْآنًا سَيَرَتْ بِهِ الْجَبَالُ إِلَى جَبِينَا وَافِيًا  
 يَقْرَأُ عَلَى أَرْبَعِينَ قَرْنًا عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ سَبْعَ مَرَّاتٍ أَوْ  
 كَطَلَمَتْ إِلَى ثَوْرِهِ تَأْكُلُ كُلَّ يَوْمٍ وَاحِدَةً وَابْتَدَأَتْ مِنْ  
 وَفَقَتْ فَرَاغَتْهَا مِنْ غُسْلِ الْمَجْبُوسِ وَكَوْنًا قِمْرًا وَجْهًا فِي  
 تِلْكَ الْأَيَّامِ اور عقیدہ یعنی بانجھ عورت کے واسطے ہرن کی جھلی پر زعفران  
 اور گلاب سے یہ لکیت لکھے وَكَوْنًا قُرْآنًا سَيَرَتْ بِهِ الْجَبَالُ  
 أَوْ قَطِيعَتُ بِهِ الْكَرْمِ أَوْ كَلِمَةٍ بِمِثْلِ الْمَوْقِي بِلِ اللَّهِ الْكَافِرُ  
 جَبِينًا چھ اس تعویذ کو اس کی گردن میں باندھے اور یہ بھی عقیدہ کے واسطے  
 ہے کہ چالیس لوگوں پر سات سات بار اس آیت کو پڑھے - أَوْ  
 كَطَلَمَتْ فِي جُرْجُجِي يَفْشَاهُ مَوْجَرٌ مِنْ قَوْفِهِ سَعَابَ بَقْصِهَا  
 قَوْقٍ بَقْصِهَا إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكِدْ يَرَاهَا وَصَنَ لَمْ يَجْعَلْ  
 اللَّهُ لَهَا ثَوْرًا قَمَالًا مِنْ ثَوْرِهِ اور ایک لونگ کو ہر دن کھاوے  
 اور شروع کرے جبض کے غسل کے ہونے سے اور ان دنوں میں اس کا

برائے دفع جن کا عمل ہے

یعنی برائے دفع جن کا عمل ہے

برائے دفع



روح اُس سے صحبت کرتا رہے ف مولانا نے فرمایا اور شرط اس عمل کی  
 بھی ہے کہ لوگ رات کو کھاوے اُس پر پانی نہ پیئے وَاَلَّتْی تَنْصِلُ  
 جَنَّتُمْهَا یَا خَدَّ حَیْطُ اَمَّصَعْرًا عَلٰی مِقْدَارِ طَوْلِهَا دَیْفِدُ عَلٰی  
 تِشَعْرِ عَقْدٍ تَبْنُثُ فِی کُلِّ مِثْقَالٍ اَصْبَرُ وَاَصْبَرُ اِلَّا بِاَللّٰہِ اِلٰہِ  
 مُحْسِنُوْنَ وَ قُلْ یَا اَیُّهَا الْکَافِرُوْنَ اِلٰہِ اَحْیٰ ہَا اور جو عورت پھر اس سے  
 کر دیتی ہو تو ایک تاکا کسم کا رنگ اس کے قدم کے برابر ہے اور اُس پر نو گری  
 لگاوے اور ہر گزہ پر دَا صَبْرٌ وَاَصْبَرُ اِلَّا بِاَللّٰہِ وَ لَا تَحْزَنْ  
 عَلَیْہُمْ وَ لَا تَلْتَمِذْ فِی صَبْرِ مِثْمَیْکُمْ کُوْنْ ؕ اِنَّ اَللّٰہَ مَعَ الَّذِیْنَ  
 اَتَّقَوْا وَاَلَّذِیْنَ ہُمْ مُحْسِنُوْنَ ؕ قُلْ یَا اَیُّهَا الْکَافِرُوْنَ پڑھے  
 اور پھونکے وَاَلَّتْی صَرَبَہَا الْمُخَاصِنُ یَکْتُبُ فِی رُفْعَتِہَا وَاَنْفَتُ مَا  
 فِیْہَا وَ تَخَلَّتْ ؕ وَاَذْنَتْ لِرَبِّہَا وَ حَقَّتْ اِھْیَا اَشْرَ اِھْیَا دَبْلُفُ  
 الذُّفَعَتِ فِی قُوبٍ طَاحِرٍ وَ یَعْبَقُہَا فِی فَخْذِہَا اَلِیْسَ لَی قَائِلُہَا  
 تَلِدُ سَرِیْعًا قُلْتُ حَقَّقْتُ مِنْ کِتَابِ الدَّرِّ اَلَمْ تَشُوْرِعِنْ لَاعْشِ  
 اَنْ ہَذِہُ الْکَلِمَتُہُ دَعَاہُ مُوسٰی عَلَیْہِ السَّلَامُ مَعْنَاہُ یَا  
 حٰی قَبْلُ کُلِّ شَیْءٍ وَّ یَا حٰی بَعْدُ کُلِّ شَیْءٍ اور جو عورت کو درد نہ بقی  
 لڑکا پیدا ہونے کا درد تکلیف دے تو پرچہ کا غزین یہ آیت لکھے  
 وَاَنْفَتُ مَا فِیْہَا وَ تَخَلَّتْ ؕ وَاَذْنَتْ لِرَبِّہَا وَ حَقَّتْ ؕ اِھْیَا  
 اَشْرَ اِھْیَا اور اُس پرچے کو پاک کپڑے میں لپیٹے اور اس کی بائیں  
 ران میں باندھے تو وہ جلد جنے گی میں کہتا ہوں مجھ کو یا د ہے

بلا شفا اسکا طویلین

بلا شفا دروزہ

جلال الدین سیوطی کی کتاب در مشور سے ہدایت اعمش کہ یہ کلمہ یعنی اِھْیَا  
 اَشْرَ اِھْیَا جناب موسیٰ علیہ السلام کی دعا ہے معنی اس کے یہ کہ اے زندہ  
 قبل ہر چیز کے اور اے زندہ بعد ہر چیز کے ف مترجم کہتا ہے اِھْیَا  
 بکسر ہمزہ وَاَشْرَ اِھْیَا بفتح ہمزہ و شین لفظ یونانی ہے یعنی وہ ازل کی کبھی  
 اُس کو زوال نہیں اور شَرَّ اِھْیَا کہنا بدون ہمزہ کے خطا ہے بزعم علمائے ہند  
 کے کذا فی القاموس مولانا نے فرمایا کہ اگر اول سورۃ سے سخت تک شیرینی  
 پر پڑھے اور عالم کو کھلاوے تو بھی جلد جنے وَاَلَّتْی لَا تَلِدُ اِلَّا اُنْثٰی  
 یَکْتُبُ قَبْلُ اَنْ یُّنْصِیَ عَلٰی الْحَبْلِ ثَلَاثًا اَشْہَرُ عَلٰی رَقِی الْعُذَالِ  
 بِالزَّعْفَرَانِ وَاَمَّا الْوَرْدُ ہَذِہُ الْاٰیۃُ اَللّٰہُ یَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ کُلُّ  
 اُنْثٰی وَاَمَّا تَقِیضُ الْاَرْحَامُ وَاَمَّا زَادُہُ وَاَمَّا شَیْءٌ عِنْدَہُ عَقْدَارِہُ  
 عَالِمُ الْغَیْبِ وَالشَّہَادَۃُ الْکَبِیْرُ اَلْمُتَعَالِ ؕ وَاَمَّا الْاٰیۃُ یَا زَکَرِیَّا  
 تَاَنْبِثْہَا الْاٰیۃُ ثُمَّ یَکْتُبُ حَقِّ مَرْئِمَہُ وَ عِیْسٰی ابْنَا صَالِحًا  
 حَوِیْلَ الْعُمْرِ حَقِّ مَعْتَدِہَا اِلَیْہَا اور جو عورت سوائے لڑکے کے  
 لڑکا نہ جنتی ہو تو حل پر تین مہینے گزرنے سے پہلے ہرن کی جھل پر زعفران  
 اور گلاب سے اس آیت کو لکھے اَللّٰہُ یَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ کُلُّ اُنْثٰی وَاَمَّا  
 تَقِیضُ الْاَرْحَامُ وَاَمَّا زَادُہُ وَاَمَّا شَیْءٌ عِنْدَہُ عَقْدَارِہُ  
 عَالِمُ الْغَیْبِ وَالشَّہَادَۃُ الْکَبِیْرُ اَلْمُتَعَالِ اور اس آیت کو لکھے  
 یَا زَکَرِیَّا تَاَنْبِثْہَا لَکَ یَعْلَمُ اِسْمُہُ یَعْنٰی لَکَ یَحْمِلُ کُلُّ مِثْ  
 قَبْلُ سَمِیَآہُ پھر یہ لکھے یَحَقِّقْ مَرْئِمَہُ وَ عِیْسٰی ابْنَا صَالِحًا

بلا شفا دروزہ کو زکریا کی آیت



طَوِيلُ الْمَرْجَى مُحَمَّدٌ وَالْإِسْمُ - یعنی اس تعویذ کو حاملہ باندہ سے  
وَأَخْبَرَنِي مَنْ آتَى بِهِ لِلْمِثْلَةِ لَا يَمُوتُ نَهْدًا وَكَذَا يَأْتِيهِمْ  
وَالْفَيْضُ الْأَسْوَدُ وَيَكْرَهُ عَلَيْهِمَا عِنْدَ ظَهْرِهِ يَوْمَ مَرَاثِمِهِ  
أَرْبَعِينَ مَرَّةً سُورَةُ الشَّمْسِ يَبْدَأُ كُلَّ مَرَّةٍ بِالصَّلَاةِ عَلَى  
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيُخْتِمُ بِهَا تَأْكِدًا لَهَا أَمْرًا كُلَّ  
يَوْمٍ مِنْ حَبْلِهَا إِلَى فِطَامِ الْوَلَدِ - اور اس شخص نے جس پر محمد کو اٹھا  
جسے خبر دی کہ جس عورت کا لڑکا نہ زندہ رہتا ہو تو اس جو ان اور کالی پر سے  
دولوں چیزوں پر دو شنبے کے دن دوپہر کو چالیس بار سورہ والشمس پڑھ  
ہر بار درود شریف پڑھ کر شروع کرے اور اسی پر ختم کرے اس کو  
ہر روز عورت کھایا کرے حل کے دن سے لاکے کے دودھ چھڑانے تک  
وَأَخْبَرَنِي ابْنُ أَبِي لَيْلَى لَا تَلِدُ إِلَّا نَثِيًّا أَنْ يَحْظَ حَتَّى مَسْتَدِيرًا  
عَلَى بَطْنِهَا سَبْعِينَ مَرَّةً فِي كُلِّ مَرَّةٍ يَقُولُ مَعَهَا إِذَا لَدَا لَا صَبَبَ  
يَا مَتِينٌ - اور یہ بھی اسی شخص نے محمد کو خبر دی کہ جو عورت سوائے لڑکے  
کے لڑکا نہ جنتی ہو تو اس کے پیٹ پر گول لیکر کھینچے ستر بار ہر بار انگلی کے  
پھیرنے کے ساتھ - يَا مَتِينُ کہے ثُمَّ تَقُولُ إِلَى الْكَلَامِ الْأَوَّلِ تَقُولُ  
مِنْ تِلْكَ الْعَرَاءِ لِيَمِ لِيَصِيحُ الَّذِي آصَابَكَ عَيْنُ عَائِثَةَ يَحْظُ حَتَّى  
مَسْتَدِيرًا بِالشَّكِينِ وَهَرَفُهَا أَيْبَةُ الْكُرْسِيِّ وَهَذِهِ آيَاتُ

لہ منقلدہ بالکسر زلفہ فرزندش نہ زید ۱۲

لہ گول لیکر یعنی دائرہ ۱۳

بالکسر زلفہ فرزندش نہ زید

بالکسر زلفہ فرزندش نہ زید

لَمْ يَجَأُ الْحَقُّ وَرَهَقُ الْبَاطِلِ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ رَهْقًا وَيُحَقُّ  
اللَّهُ الْحَقُّ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحَقِّقَ  
لِحَقِّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعَ دَابِرَ الْكَافِرِينَ يُحَقِّقُ الْحَقُّ وَيُسْطِلُ الْبَاطِلُ  
لَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ وَيَعُوذُ اللَّهُ الْبَاطِلُ وَيُحَقِّقُ الْحَقُّ بِكَلِمَاتِهِ ط  
إِنَّمَا عَلَيْهِمْ ذَاتُ الْقُدُورِ ثُمَّ يَقُولُ أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ الثَّاقَاتِ  
مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَعَيْنٍ لَا أَمَّةَ يَا حَفِيطُ يَا قَيْبُ يَا ذَكِيلُ  
يَا كَفِيلُ فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ ۚ وَهُوَ الشَّيْبَعُ الْعَلِيمُ ۚ ثُمَّ يَرْكُزُ  
الْمُتَكِينُ فِي وَسْطِ الدَّائِرَةِ وَيَقُولُ رَكَزْتُهَا فِي قَلْبِ النَّاسِ ثَمَّةَ  
ثُمَّ يَنْتَرُهَا تَحْتَ صَحْفَةِ أَوْقَعِبٍ مِجْمَرٍ مَبْرُوحٍ كَرْتِ هِيَ بِلَمِ كَلَامِ كِي  
طَرَفُ لَوْ كَرْتِ هِيَ أَنْ هِيَ عَزِيمَتُونَ سَيَعْنِي حِينَ كِي وَالْمَجْدُ سَعَا جَارَتِ  
جِي مَعْلُ هِيَ أَسْ لَوْ كَرْتِ كِي وَسَطِ حِينَ كِي لَوْ كَرْتِ كِي وَالْمَجْدُ سَعَا جَارَتِ  
كِي - اس عورت کو ڈانٹیں اور ٹھنڈا بھی کہتے ہیں ایک گول لیکر چھری سے کھینچے  
آیت الکرسی اور ان آیتوں کو پڑھتے ہوئے وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَرَهَقُ الْبَاطِلِ  
إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ رَهْقًا وَيُحَقِّقُ اللَّهُ الْحَقُّ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْ كَرِهَ  
الْمُجْرِمُونَ وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحَقِّقَ لِحَقِّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعَ دَابِرَ الْكَافِرِينَ  
يُحَقِّقُ الْحَقُّ وَيُسْطِلُ الْبَاطِلُ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ وَيَعُوذُ اللَّهُ الْبَاطِلُ  
وَيُحَقِّقُ الْحَقُّ بِكَلِمَاتِهِ ط إِنَّمَا عَلَيْهِمْ ذَاتُ الْقُدُورِ ثُمَّ يَقُولُ أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ الثَّاقَاتِ  
مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَعَيْنٍ لَا أَمَّةَ يَا حَفِيطُ يَا قَيْبُ يَا ذَكِيلُ  
يَا كَفِيلُ فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ

اعمال محمدیہ خاندانی حضرت



وَهُوَ التَّحْقِيقُ النَّعِيمُ پھر چھری کو کنڈل کے اندر گاڑے اور کہے کہ میں نے  
چھری ٹھونک دی نظر لگانے والی کے دل میں پھر اُس کو دھک سے رکابی  
کے نیچے یا قعب کے نیچے یعنی طباق کے نیچے دَايِضًا مَنْ قَالَ لِلْعَيْنِ ادْ  
اَسَاحِرِ يَا فُلَانٌ دَعَاہُ بِاسْمِہَا وَفَتَّ حِکَايَتِہَا عَنْ نَفْسِہِ بَطْلٌ  
عَلَمًا اور یہ بھی ہے کہ جو نظر لگانے والے یا جاؤ گے کہہ یا فلانے اور اُس کو  
نام لے کر پکارے نظر لگانے کے وقت یا اُس وقت جب خود اُس کا ذکر کرے  
تو اُس کا اثر باطل ہو جائے گا۔ دَايِضًا اِذَا تَحَقَّقَ الْعَيْنُ وَالْعَيْنُ اَمْرًا اَنْ  
بَقِيْلٌ وَجْہِہُ وَذِرَاعِیْہُ وَرِجْلَیْہُ اِذَا خَلَّتْ اَزَارِہُ فِی اِنَاوِہِ وَصَبَّ  
ذَلِکَ الْمَاءُ عَلٰی نَسِیُوْنٍ بَرَأ مِنْ سَاعَۃٍ فَلَنْ اُخْرِجَ مَالِکٌ فِی  
الْمَوْتِ ظَنًّا اَمْرَہُ عَلَیْہِ الصَّلٰوۃُ وَالسَّلَامُ بَعَائِنِ قَرِیْبًا مِنْ هَذِہِ  
نیک بخت اور یہ بھی ہے کہ جب نظر لگانا اور نظر کا لگانے والا ثابت  
ہو جاوے تو اُس کے منہ اور دونوں ہاتھ اور دونوں پاؤں اور اس کی  
شرمگاہ کے دھونے کو کہے ایک برتن میں اور اُس پانی کو اُس پر چھڑکے  
جس کو نظر لگی تو اسی دم اچھا ہو جاوے میں کہتا ہوں امام مالکؒ نے موطا  
میں روایت کی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نظر لگانے والے کو  
اسی طرح کہ مانند حکم کی یعنی شرمگاہ وغیرہ کے دھونے کا فرمایا  
نے فرمایا کہ صحیح مسلم میں مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا  
کہ نظر کا لگنا ٹھیک ہے اگر کوئی چیز تقدیر پر غالب ہو تو نظر غالب ہوتی  
اور جب کوئی تم سے دھلاوے تو دھو دو یعنی اگر دفع نظر کے واسطے

الْبَصَرُ بِالْأَعْيُنِ

الْبَصَرُ بِالْأَعْيُنِ

کوئی تم سے درخواست کرے کہ متروغہ دھو دیجیے تو دھو دینا چاہیے کہ  
شاید تمہاری ہی نظر لگ گئی ہو اُس کا برا ماننا عجیب ہے اور روایت ہے  
کہ عثمانؓ نے ایک غولصورت لڑکا دیکھا تو فرمایا اس کی ٹھوڑی میں کالا ٹیکا  
لگا دو کہ اس کو نظر نہ لگے مترجم کہتا ہے کہ یہ بولنے کے کالائیکا لگا  
دیتے ہیں معلوم ہوا کہ بے اصل بات نہیں ہے واللہ اعلم دَايِضًا  
اِذَا رَمَ مِنْ حَيْطٍ ظَاهِرٌ فَلَنَّا اَذْرَعُ دَايِضًا كَدُّ عَيْنٍ مَنْ يَحْفَظُہَا  
شَرٌّ اَقْرَبُ اَهْلِہِ النَّسِیْبِ عَلٰی النَّسِیْبِ مَنْ اَذْرَعُ ثَابِتًا فَاِنْ  
رَاَدَ اَوْ نَقَضَ فَمِنْ مَعِیُوْنٍ فَكِرِّرِ الْعَمَلِ ثَلَاثًا یَدُھِبُ اَثَرُ  
الْعَيْنِ بِسِرِّ اللّٰہِ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰہِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَتَقْرَأُ  
اِنْفَا حَتَّیْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ثُمَّ تَقُولُ عَزَمْتُ اَبْنِکَ اَتِیْتُہَا الْعَيْنُ  
اَتِیْتُ فِی فُلَانٍ بِنِ فُلَانَةٍ اَوْ فُلَانَتَا بِنْتِ فُلَانَتَا بِعِزِّ اللّٰہِ  
وَبِیُّوْرِ عَظَمَتِہِ وَحُبِّ اللّٰہِ بِمَا جَرٰی بِہَا اِنْقَلَمَ مِنْ عِنْدِ اللّٰہِ  
اِلٰی خَیْرِ خَلْقِ اللّٰہِ مُحَمَّدٍ بِنِ عَبْدِ اللّٰہِ صَلَی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ  
عَزَمْتُ اَبْنِکَ اَتِیْتُہَا الْعَيْنُ اَتِیْتُ فِی فُلَانٍ بِنِ فُلَانَتَا بِحَقِّ اَشْرَافِہَا  
بِرَافِہَا اَوْ دُنِیَا اَضْبَاثِ اِلٰی شَدَ اٰی عَزَمْتُ اَبْنِکَ اَتِیْتُہَا الْعَيْنُ  
اَتِیْتُ فِی فُلَانٍ بِنِ فُلَانَتَا بِحَقِّ شَہْمَتِہَا بِہَمَّتْ اِنْفَقَتْ بِاَقْطَاعِ النَّجَا  
بِالَّذِی لَا یَقْوٰی عَلَیْہِ اَرْضٌ وَلَا سَمَآءٌ اِنَّا خُرْجِیْ یَا نَفْسَ الشَّوْءِ

لہ کالائیکا لوگوں کے واسطے دفع کرنے نظر کے اثر سے تزدی میں ثابت ہے۔



مَنْ فُلَانُ بْنُ فُلَانٍ كَمَا أُخْرِجَ يُوسُفُ مِنَ الْمُصَنِّقِ وَجُعِلَ لِيُوسُفَ  
 فِي الْبَحْرِ طَرِيقٌ وَإِلَّا فَانْتِ بِرَيْبِكَ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَاللَّهُ تَعَالَى  
 بِرِسِيِّ قَيْدِكَ أَخْرِجِي يَا نَفْسُ الشُّوْءَ مِنْ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ يَا لَيْفَا  
 أَلَيْفَ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَخَذَهُ اللَّهُ الصَّدْرَةَ كَمَا يُلِدُّ وَكَمَا يُؤَكِّدُ وَ  
 كَمَا يَكُونُ لَمَّا كَفُّوا أَخَذَهُ أَخْرِجِي يَا نَفْسُ الشُّوْءَ يَا لَيْفَا أَلَيْفَا  
 حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَتُنَزَّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ  
 شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ كَوْنُ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ  
 لَنَرَأَيْتُمْ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ قَالَهُ خَيْرٌ حَافِظًا  
 وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ حَبَّبْنَا اللَّهُ وَنِعَمَ أَنْزَلْنَاهُ وَلَا  
 حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا  
 مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ وَسَلَّمَ اور یہ بھی پشتم زخم کا عمل ہے کہ ایک  
 پاک ٹاگ تین اہتہ ناپ اور اس کے پاس رکھ ہو نظر زدہ ہے پھر یہ  
 عزیمت عن مت عینک سے آخر تک پڑھ جس پر نظر لگی ہے پھر اس  
 ٹاگے کو دوسری بار ناپ سو اتر تین اہتہ سے بڑھ جائے یا کم ہو جائے تو  
 معلوم کر کہ اس کو نظر لگی ہے تو اس عمل کو تین بار مکرر کر نظر کا اثر دور  
 ہوگا۔ طریقہ عزیمت کا یہ ہے کہ پسندیدہ اللہ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ کو  
 تین بار پڑھے اور سورہ فاتحہ کو تین بار پڑھ کہ عزیمت مذکورہ شروع  
 کرے اور سجائے فلان بن فلان کے اس کا اور اس کی ماں کا نام لے  
 وَلَيْسَ خُورٌ وَالدُّيُوفُ الَّذِينَ أَعْيَاؤُا جَاءَ مَوْضِعًا يَكْتُبُ فِيهِ

یہ بھی  
 ایک ٹاگ  
 تین اہتہ  
 ناپ اور  
 اس کے  
 پاس  
 رکھ

يَا وَيْلَيْيَ أَبَيْحُ يَا حَيُّ لَا حَيَّ فِي دَيْئُومَتَا مُلْكِكَ وَبَقَاثِ  
 يَا حَيُّ فِيهِ خُورَةٌ بِالْمَاءِ وَيَشْرَبُ إِلَى الرِّبَابِ يَوْمًا قُلْتُ وَرَأَيْتُ  
 سَيِّدِي الْوَالِدَ يَزِيدُ عَلَيَّ الْفَاتِحَةَ أَوْ رَسٍ بِرَجَادٍ كَاثِرٍ هُوَ اس بیمار کے  
 واسطے جس کی بیماری نے طبیوں کو عاجز کر دیا ہو چینی کے سفید برتن میں یہ  
 اسم لکھے: یا حیی حیین کا حی فی یومئذ ملکہ وبقائتہ یاچ پھر اس کو پانی سے  
 دھو کر چالیس دن پیئے۔ میں کہتا ہوں میں نے حضرت والد کو دیکھا کہ اس  
 اسم پر سورہ فاتحہ زیادہ کرتے تھے وَمَنْ ضَاعَ لَمْ شَيْءٌ فَقَالَ يَا حَفِيطُ  
 مَاتَتْ مَرَّةً وَتِسْعَ عَشْرَةَ مَرَّةً مِنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ وَنُقْصَانٍ ثُمَّ قَرَأَ  
 يَا بَنِي آدَمَ إِنَّ تِلْكَ مِثْقَالُ حَبَّةٍ مِنْ خُرْدٍ إِلَى يَابِ بِهَا اللَّهُ  
 وَمَاتَتْ مَرَّةً وَتِسْعَ عَشْرَةَ مَرَّةً رَدَّ اللَّهُ عَلَيْهَا ضَالَّتْ۔  
 اور جس کی کوئی چیز کھوئی جادے پھر کے یا حَفِيطُ ایک سو اتریس بار  
 بدوں زیادتی اور کسی کے چہرہ پر آیت يَا بَنِي آدَمَ إِنَّ تِلْكَ مِثْقَالُ حَبَّةٍ  
 مِنْ خُرْدٍ فَتَكُنُ فِي ضَحْرَةٍ أَوْ فِي السُّنُوبِ أَوْ فِي الْأَرْضِ  
 يَأْتِ بِهَا اللَّهُ اَلْاِکْ سُو اَنْفِیس بار پڑھے تو حق تعالیٰ اس کی گم ہوئی چیز  
 کو اس کے پاس پھر لادے گا۔ وَتِسْعَ عَشْرَةَ اَنْشَارِي يَتَقَابِلُ اَنْشَارِ وَ  
 يُمْسِكَانِ الْاَبْرِيْنِ يَتَنَهَمَانِ وَيَخْلَا بَيْنَ بَيْنِ اَصْبَعِيْهِمَا  
 اَنْشَابَتَيْنِ وَيَكْتُبُ اَسْمُ اَنْشَاهُ فِي الْاَبْرِيْنِ وَيَقْرَأُ سُورَةَ

یہ بھی  
 ایک ٹاگ  
 تین اہتہ  
 ناپ اور  
 اس کے  
 پاس  
 رکھ

یہ بھی  
 ایک ٹاگ  
 تین اہتہ  
 ناپ اور  
 اس کے  
 پاس  
 رکھ

سے یعنی اسے زندہ اس وقت کہ نہیں تھا کوئی زندہ قائم ہے تو یہ بادشاہت ہمیشہ اپنی کے دربار  
 اپنا کے اسے زندہ اچھا کر دے اس بیمار کو ۱۲



یلتس الی من النکر مین فان کان هو الذی سرق دارا لابی  
فان لم یبدد فلیس اسمہ وکیکتب اسم غیرہ وھکذا اخبرہ  
قلت وحبیب علی من اظلم علی الشارق یا قتال ھذہ ان لا یغیرہ  
یسرقہ ولا یتبیت فاحشہ بل یتبیت انقر آتہ فانتا ہی طریق  
اشیاء انقر آتہ قال اللہ تعالیٰ ولا تفت مالینک بک علم  
اور چور کے پھانسنے کے واسطے دو شخص آئے سامنے بیٹھیں اور بدھنی کو اپنے  
درمیان میں مختا ہے رہیں اور اس کو گلے کی دو انگلیوں سے اٹھائے رہیں  
اور بن پر چوری کی تہمت ہو اس کا نام بدھنی میں لکھے اور سورۃ یس  
کو من النکر مین تک پڑھے سواگر وہی شخص چور ہو گا تو بدھنی گھوم  
جاوے گی پھر اگر نہ گھومے تو اس کا نام مٹاکر دوسرے شخص کا نام لکھے اور  
وہیں تک پڑھے اور اسی طرح ہر شخص متم کا نام لکھتا جاوے یہاں تک کہ گھومے  
میں کہتا ہوں کہ جو شخص یہ عمل یا ایسا کوئی اور عمل کرے چور پر مطلع ہو تو اس  
پر واجب ہے کہ اس کے چرانے پر یقین نہ کرے اور اس کو بدنام نہ کرے بلکہ  
قرآن کی پیروی کرے کہ یہ عمل بھی اتباع قرآن کا ایک طریقہ ہے حتیٰ تعالیٰ نے  
سورۃ نبی اسرائیل میں فرمایا اور نہ پیچھے پڑ اس چیز کے جس کا ترجمہ کہتے ہیں نہیں  
مقرر کان اور آنکھ اور دل ہر ایک کا سوال کیا جاوے گا واذ ابقى لك  
ابی فاکتبت فی قیڑطاس و اجعلک فی غطاء و انتو کما فی بیت عظیم  
و وضعنا بین حجرین وھی النفاحتہ و آیتہ انکر سیتی شتم اکتب  
اللہ عزائی اسألتک یا انک التسلو و الارض و من فیہن

لا یغیرہ

عجل اللہ انشاء الارض و ما فیہا علی عبدک فلان ابن  
نہ اصیق من خلقہ حتی یزجہ الی مولاہ برحمتک یا  
رحم الراحمین ثم اکتب او کطلما ی فی بحر الی مالہ من  
لورہ من ورا بہم بزرخ الی یوم یریبشون و صرت لنا مملو  
سین خلقنا و اللہ من ورا بہم مہیط بل هو قودان معید فی  
لورہ محفوظ ثم یقول اللہ عزائی اسألتک یعق ھذہ آیات  
ان نفسی علی نبیک سیدنا محمد و الیہ و صعبہ وسلم و انت  
توذا البعد الی مولاہ برحمتک یا ارحم الراحمین اور  
اگر تیرا غلام بھاگ گیا ہو تو ایک کاغذ میں لکھ کر اور اس کو کسی چیز میں لپیٹ کر  
اندر صبری کوٹھری میں دو پتھروں کے بیچ میں رکھ دے یعنی سورۃ فاتحہ اور آیت  
الکرسی کو لکھ پھر اللہ سے یا ارحم الراحمین تک لکھ پھر یہ آیت لکھ اذ  
کطلمت فی بحر لعی یفشاء موز قین کو قین موز بحر قین قین  
سحاب کلما ت بعضہا قو فی بعض اذ اخر جریدہ کلم بکد  
یو اھا و من لم یجعل اللہ کما کما من تو ولا و من قناہم  
بوزخ الی یوم یریبشون و صرت لنا مملو و لسی خلقنا و اللہ  
من ورا بہم مہیط بل هو قودان معید فی لورہ محفوظ  
پس یہ دعا پڑھے اللہ عزائی اسألتک سے اخیر تک و اذ اردت ان

لا یغیرہ

ملہ ممول مولانا اسلمی رحمہ اللہ کا یہ تھا کہ کوئی پیر کے لیے یا کسی کے راکے وغیرہ کے لیے یہ دعا پڑھے  
لکھ کر دینے کے لیے کہ کوئی پیر یعنی درخت یا کھوٹی وغیرہ لکھ کر دے یہ دعا اسرار جن الرحیم رحمہ اللہ  
علی محمد و علی آل محمد و یا رسول اللہ سلم انک انک و لاف لاف ذرہ



يُشْفِيهِمُ اللَّهُ حَاجَتَكَ قَا قُرْ أَسُورَةَ انْفَا حَتْمًا يَا نَ تُوْصِلُ  
 اَلْبَسْمَلَةَ بِلَا مَرَحَمَدٍ لِلَّهِ تَبْدَأُ مِنْ يَوْمِ مَا كَحَرَ بَيْنَ شَفَا  
 دَكْرَضِهِ سَبْعِينَ مَرَّةً وَاقِيَوْمًا لَقَانِي سِتِينَ وَهَكَذَا تَنْفَسُ  
 يَوْمَ عَشْرَةٍ حَتَّى يَكُونَ يَوْمًا اشْبَثَ عَقَرُ مَرَّةٍ اور جب تو چاہے  
 حق تعالیٰ تیری مراد بر لاوے تو سورہ فاتحہ کو پڑھا اس طرح کہ بسم اللہ  
 الرحمن الرحیم کی میم کو الحمد للہ کے لام سے ملاوے یک شنبہ کے دن سے  
 فجر کی سنت اور غرض کے درمیان میں شروع کرے ستر بار اور دوسرے  
 دن اسی وقت ستر بار اور تیسرے دن پچاس بار اسی طرح ہر روز دن  
 و شب بار کم کرنا جاوے یہاں تک کہ ہفتے کے دن دس بار پڑھے قِرَادًا ارْدَدْتُ  
 اَنْ تَرَى فِي مَنَامِكَ مَا فِيهِ مَخْرُجٌ مِثْلًا اَمْتُ فِينَا مِنَ الْقَبِيضِ  
 قَوْمًا وَاَلَيْسَ شَيْئًا بَاطِلًا هِرَّةً وَنَمُ مُسْتَقْبِلَ اَنْتَقِلَ عَلَيَّ عَيْنُكَ  
 قِرَادًا وَاَشْمُسُ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَاللَّيْلُ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَقُلْ هُوَ اللَّهُ  
 أَحَدٌ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَفِي ذَرَاتٍ بَدَلْ قُلْ هُوَ اللَّهُ سُورَةُ الشَّيْبِ  
 سَبْعَ مَرَّاتٍ ثُمَّ قَالَ اللَّهُمَّ اَرِنِي فِي مَنَامِي مَا اسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى  
 مِنْ أَمْرِي فَرَجًا وَمَعْرَجًا اَرِنِي فِي مَنَامِي مَا اسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى  
 اِجَابَةِ دَعْوِي فَإِنْ رَأَيْتَ مَا يَمُنُّكَ ذَكَرًا فَافْعَلْ مِثْلَ ذَلِكَ فِي  
 اَلْبَسْمَلَةِ الثَّانِيَةِ فَإِنْ رَأَيْتَ ذَكَرًا فِي الثَّالِثَةِ اِلَى السَّابِعَةِ لَا يَجُدُ وَهَذَا  
 الْأَمْرُ اَنْشَأَهُ اللَّهُ تَعَالَى جَوَّهَا جَسَا عَنَّا قَيْنَ أَصْحَابِنَا اور جب  
 تو چاہے کہ اپنے خواب میں وہ حال دیکھے جس میں تیری نکاحی ہے اس

نہایت  
 حجاب

دعا

نکاحی سے جس میں تو مبتلا ہے تو وضو کر اور پاک کپڑے پہن اور قبلہ رو دامن کر  
 بیٹ اور سورہ والشمس کو سات بار اور سورہ واللیل کو سات بار اور قل  
 ہو اللہ کو سات بار پڑھ اور دوسری روایت میں قل ہو اللہ کے عوض سورہ  
 التین کا سات بار پڑھنا آیا ہے۔ پھر یوں کہ خداوند مجھ کو میرے خواب میں  
 ایسا اور ایسا دکھاوے اور میرے اس حال میں کٹ دگی اور نکاحی کر دے  
 اور میرے خواب میں وہ چیز دکھاوے جس سے میں اپنی دعا کے قبول ہو جائے  
 گو دریافت کر جاؤں تو اگر تو اسی رات وہ چیز خواب میں دیکھے جس کو تو چاہتا  
 ہے تو خوب ہو اور نہیں تو اسی طرح دوسری رات کر سوا اگر مطلب حاصل  
 ہو وہموا المراءد اور نہیں تو تیسری رات بھی اسی طرح کر ساتویں رات  
 تک انشاء اللہ تعالیٰ ساتویں کے آگے نہ بڑھے گا کہ حال کھل جائے گا اس  
 عمل کا ہمارے صحبت والوں نے تجربہ کیا ہے۔ رَفِيقَةُ السَّخُومِ اَنْ يَكْتَبَ  
 وَيَعْلِقُ عَلَى عَصَدِهِ يَبْرَأُ سَوِيْعًا بِاِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ  
 الرَّحِيمِ وَبِرَأْسِهِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ اِلَى اَمْرِ مَلِكٍ مِنْ اَلْقِي  
 تَأْكُلُ اللَّحْمَ وَتَشْرَبُ الدَّمَ وَتَهْشِمُ الْعَظْمَ اَخَابَعْدُ يَا اَمْرَ  
 مَلِكٍ مَرَّانٍ كُنْتُ مُؤْمِنَةً فَبَحَقِ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 دَانَ كُنْتُ يَهُودِيَةً فَبَحَقِ مُوسَى الْكَلِيمِ عَلَيْهِ السَّلَامُ دَانَ كُنْتُ  
 نَصْرَانِيَةً فَبَحَقِ عِيسَى بْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ اَنْ لَا  
 أَكَلْتُ يَفْلَانِ بْنِ فُلَانَةَ لَحْمًا وَلَا شَرِبْتُ لَدَا مَاءً وَلَا هَشِمْتُ لَدَا  
 عَظْمًا وَتَحَوَّلِي عَنْهُ اِلَى مَنْ اتَّخَذَ مَعَ اللَّهِ اِلَهًا اَخْرَجَ اللَّهُ اِلَا



هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ وَإِذَا قُلْتُمْ بِرَبِّكُمْ آمِنٌ اللَّهُ تَعَالَى وَاللَّهُ  
بِرَأْيِ قَوْمِكَ وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا  
بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
صَحْبِهِ وَسَلَّمَ جِسْمٌ كَوْنِيٌّ هُوَ أَسْوَكَ الْأَفْئِدَةِ يَرْفَعُ  
لَكَ وَأَرْأَسَ كَ الْبُزْجِ بَانِدٌ جَدُّ أَهْلٍ هُوَ جَاوِسٌ كَالْمُتَالِ كَ  
عَلَمٌ بِسَمِ اللَّهِ سَ أَنْتَ كَلَمٌ فَالْأَقْرَبُ مَذْمُومٌ كَالنَّهْلِ  
تَبِ كَالْكَسْبِ هُوَ أَوْ بَجَاءِ فَلَانِ بِنَ فَلَانَةَ كَالْمَرْغَبِ كَالْأَسْرِ كَالْأَمْرِ  
كَالْأَمْرِ كَلَمٌ وَنَافِضًا يَفْعَلُ الْكُلَّ يَوْمَ تَجِدُ صَلَوةَ الْقُصُورِ سُنُورِ  
الْجَادِ لِيَا ثَلَاثَ مَرَاتٍ أَوْ يَوْمَ يَجِي عِلٌّ هُوَ وَفِي تَبِ كَالْمَرْغَبِ  
كِي نَمَازِ كَ بَعْدَ سُورَةِ الْمَوَالِقِ بَارِئٌ هُوَ تَبِ وَالِ بَرِّ وَكَلِمٌ لِيَا أَهْلَ الْفَتَا  
يَعْقِدُ عَلَى سَبِيلِ مَنْ الْأَدِيمُ عَلَى مِقْدَارِ طُولِ التَّرْتِيلِ خُذِي  
دَارُبَيْنَ عَقْدَةً يَنْفَعُ فِي كُلِّ عَقْدَةٍ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
أَعُوذُ بِتَوَارِثِ اللَّهِ وَقُدْرَةِ اللَّهِ وَقُوَّةِ اللَّهِ وَعَظَمَتِهِ اللَّهُ وَ  
بُرْهَانِ اللَّهِ وَسُلْطَانِ اللَّهِ وَكُنُفِ اللَّهِ وَجَوَارِ اللَّهِ وَأَمَارِ اللَّهِ  
وَحِزْزِ اللَّهِ وَوَصْنِ اللَّهِ وَكِبَرِيَاءِ اللَّهِ وَظَهْرِ اللَّهِ وَبَهَاءِ اللَّهِ

سے معمول مولانا شاہ عبدالعزیز قدس سرہ اور مولانا سخی رحمۃ اللہ کا تپ کے دفع کے لیے  
منہ کر لے میں باندھنے کے لیے یہ لکھ دیتے تھے: قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى  
رِزْقَاهُمْ اور پینے کے لیے بیمار ہی دفع ہونے کے لیے سَلَامًا فَاوْرَا مِنْ رَبِّ الرَّحْمَنِ

وَجَلَّالِ اللَّهِ وَكَمَالِ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ مِنْ  
شَيْءٍ مَا أَجَدُ اور جس کی گردن میں لکھ دلا ہو تو چمکے کے تپے پر جو مرین  
کے قد کے برابر ہو انکالیس گره دے اور ہر گره پر یہ دعا چھو کے یعنی بِسْمِ اللَّهِ  
سے آخر تک دِلْمَنْ ظَهَرَتْ عَلَى بَدَنِ الْخَمْرَةُ بِرَقِيبٍ بِهَذَا  
الدُّعَاءِ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَيُشِيرُ بِالسَّيْفِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ بِسْمِ اللَّهِ  
الْعَظِيمِ الْكَرِيمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ بِعِزَّةِ  
اللَّهِ وَقُدْرَتِهِ وَسُلْطَانِهِ أَيْتُهَا الْخَمْرَةُ جَاءَ نَتِكَ جَنُودُ مَن  
الْأَسَاءِ وَقَالَ سَكِيمَانِ أَفْتَحَا الرِّيحَ آجِبِي دَاعِيَ اللَّهِ وَمَنْ  
لَمْ يُجِبْ دَاعِيَ اللَّهِ كَمَالًا مِنْ مَلَجَاءٍ وَمَا كَمَا مِنْ ظَهْرٍ  
بِسْمِ اللَّهِ وَيَا لثَنَاءِ الْعَطِيبِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ يَكْفِيكَ وَاللَّهُ  
يُشْفِيكَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ يُؤْذِيكَ وَمِنْ كُلِّ آفَةٍ تَعْتَرِيكَ لَا  
حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ  
خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا  
كَثِيرًا بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ اور جس کے بدن پر سرخ باندھ ظاہر  
ہو وہ افسوس کرے اس دعا سے سات بار اور اشارہ کرنا جاوے پڑھنے  
کے وقت چھری سے وہ دعا بسم اللہ سے آخر تک ہے۔ دِلْمَنْ  
يَشْكُو أَبْصَرَهُ يَفْعَلُ هَذِهِ الْآيَةَ فَكُشِفْنَا عَنْكَ عِطَاءُكَ  
فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدُهُ بَعْدَ كُلِّ صَلَوةٍ مَكْتُوبَةٍ۔ اور جو وضو



بصارت سے نالال ہو وہ یہ آیت پڑھا کرے بعد ہر نماز کے۔  
 عَنْكَ غَطَاءُكَ قَبْضُكَ الْبُؤْسُ مَحْدِيْدٌ وَرَيْنُ الْبَشْرِ  
 بِالْأَنْفَرِ يَا خَدُّوْكَ وَوَحَاوْنِ الشَّحَاوِسِ فَيَنْقُشُ فِيْهَا ذُلَّ  
 مِّنْ يُّوْمِ الْأَحْدِ فِيْ طَرَفِ مِثْلٍ يَا قَهَّارُ أَنْتَ الْغِيَاثُ  
 يُطَاوِ الْأَنْقَاْمُ يَا قَهَّارُ فِيْ الطَّرَفِ الْأَحْزِ يَا مَذِلُّ كُلِّ  
 جَبَّارٍ عَزِيْزٍ يَقْهَرُ عَزِيْزٌ سُلْطَانٌ يَا مَذِلُّ وَاللَّهِ الْوَفِيْقُ  
 الْمَحِيْبُ ۝ اور جو مرگ میں مبتلا ہو تو تاجے کی ایک تختی لے سو  
 اس میں یک شبہ کی پہلی ساعت میں اس تختی کے ایک طرف  
 کھدواوے یا قَهَّارُ أَنْتَ الَّذِي لَا يُطَاوِ الْأَنْقَاْمُ يَا قَهَّارُ  
 اور دوسری طرف یہ کھدواوے یا مَذِلُّ كُلِّ جَبَّارٍ عَزِيْزٍ يَقْهَرُ  
 عَزِيْزٌ سُلْطَانٌ يَا مَذِلُّ اور اللہ توفیق دینے والا ہے اور درکار  
 یعنی اعمال کا اثر توفیق اور اعانت ربانی پر منحصر ہے۔

## فصل نویں

مستف قدس سرہ نے عالم ربانی یعنی عالم حقانی جو علم ظاہر اور  
 علم باطن دونوں سے کامل ہے اس کے آداب اس فصل میں ارشاد کیے  
 قَالَ اللَّهُ تَعَالَى قُلُوْا لَا تَقْرَءُ مِّنْ حِلٍّ فِدْقَةٍ مِّنْهُنَّ طَائِفَةٌ  
 يَنْتَفِقُوْنَ فِي الدِّیْنِ وَرَلِیْنَدُوْا قَوْمُهُمْ اِذَا رَجَعُوْا اِلَیْهِمْ  
 لَعَنَهُمْ بِخَدْرٍ ۝ حق تعالیٰ نے فرمایا سو کیوں نہیں لکھتے ہر قوم سے

چند لوگ تا وہ دین کا فہم حاصل کریں اور تا اپنی قوم کو خدا کی نافرمانی سے  
 روکیں جب ان کی طرف پلٹ جاویں شاید وہ پرہیز کریں نافرمانی سے  
 ف مولانا نے فرمایا یعنی طالبان علوم دین کو چاہیے کہ اپنی نہایت  
 سی اور مسدود غرض فقاہت سے رہنمائی قوم کی اور ڈرانا ان کا  
 طہر اوہ۔ اور ڈرانے کو اس واسطے خاص کر ذکر فرمایا نہ مژدہ  
 سانی کو ڈرانا اہم ہے رہنمائی سے اور اس آیت میں دلیل ہے اس پر  
 کہ تفقہ اور تذکیہ فسخ کفایہ ہے یعنی ہر قوم اور ہر شہر اور ہر گاؤں میں چند  
 لوگوں پر علم دین سیکھنا اور مسائل فقہ کا دریاقت کرنا اور باقی لوگوں کو  
 سکھانا ضرور ہے اور اگر بعض اہل شہر علم دینی نہ سیکھیں گے تو سب  
 گنہگار ہوں گے اور معلوم ہوا اس آیت سے کہ علم دین سیکھنے سے یہ غرض  
 ہے کہ خود دین پر قائم ہو اور باقی لوگوں کو دین پر لادوے اور یہ نہیں کہ اپنے  
 علم کے گھمنڈ سے لوگوں کو ذلیل جانے اور خلق اللہ کو اپنی طرف جھکا دے  
 دنیا حاصل کرنے کو مترجم کتبہ حکیم سنائی علیہ الرحمۃ نے کیا خوب  
 فرمایا نظم۔

علم کن تو از تانہ بستاند	جہل ازاں علم بہبود صمدبار
نہ بدان لعنت است برائیس	کہ نڈاند ہمیں بچیں و بیسار
بل بدان لعنت است کا ندر دین	علم و اند بعلم کند کار

اَلْعَالِمُ الرَّبَّانِیُّ الَّذِیْ یُکُوْنُ قَارِئُ الْاَنْبِیَاءِ وَالْمُرْسَلِیْنَ  
 هُوَ مَنْ رَّجَعًا فَعَلَ عَلٰی اَمْرِ عَالَمِ رَبَّانِیِّ اور فقیہ حقانی جو انبیاء



اور مرسلین وارث ہے وہ ہے جو محافظت کرے چند امور  
ازاں مجملہ مصنف حقانی نے پانچ پیرایاں بیان فرمائے: وَهَذَا أَرْبَعٌ  
بَيِّنَاتٌ مِنَ الْعِلْمِ مِنَ التَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَاللُّغَةِ  
وَالْعَقَائِدِ وَالْأَخْوَافِ وَالْقُرْبِ كَيْسَ كَمَا أَنْ يَفْتَحِلَ بِأَلْفَاظِهِ  
الْأَصُولِ وَالْمَنْطِقِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ  
رُسُلًا قَدْ كَانُوا غُلِيظِي أَلْبَابًا وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ  
وَالْحِكْمَةَ وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ وَهُوَ الْعَلِيمُ  
الْمُبِينُ ہے یہ ہے کہ پڑھاوے علم کو از قسم تفسیر اور حدیث اور فقہ اور سلوک  
اور اعتقاد اور نحو اور صرف کے اور اُس کو لازم نہیں کہ علم کلام اور اصول  
اور منطق سے مشغول رہے۔ حق تعالیٰ نے سورہ جمعہ میں فرمایا کہ اللہ  
ہے جس نے بن پڑھوں میں رسول بھیجا اُن ہی میں سے یعنی وہ بھی اسی  
سے خواہ نہ نہیں تلاوت کرتا ہے اُن پر آیات خدا کی اور پاک کرتا ہے اُن  
کو اور سکھاتا ہے اُن کو اور سکھاتا ہے اُن کو کتاب یعنی قرآن مجید اور  
حکمت یعنی حدیث ف مصنف قدس سرہ نے آیت قرآنی سے ثابت کیا  
کہ علم دین منحصر ہے قرآن اور حدیث میں اور فقہ اور سلوک اور عقائد  
قرآن اور حدیث سے مستخرج اور مستنبط ہیں کتاب اور سنت بجائے  
متن ہیں اور علوم ثلاثہ مذکورہ بجائے شرح کے اور نحو اور صرف اس واسطے  
علم دین میں شمار ہوئے کہ قسم کتاب اور سنت کا اس پر  
موقوف ہے اور عطف اصول کا کلام پر عطف تفسیری ہے

اس واسطے کہ کلام کو اصول بھی بدلتے ہیں اور اصول سے فقہ اصول حدیث  
مرد نہیں اس واسطے کہ جب حدیث اور فقہ علم دین ہوئے تو اُن کے  
اصول بھی علوم دینیہ میں داخل ہیں۔ مولانا نے حاشیہ میں فرمایا۔  
عقائد اور کلام میں فسق یہ ہے کہ عقائد علم باشند اور اس کی  
صفات اور افعال سے عبارت ہے دلائل عقلیہ سے خالص ہو کر اور  
اگر دلائل عقلیہ کہیں مذکور بھی ہوں تو بطریق تبرع اور عدم لزوم کے اور  
علم کلام میں تو مباحث منطق اور امور عامہ اور جوہر اور عرض اور میولی اور  
سورت کے مباحث اور نفس وغیرہ کے مباحث داخل ہیں اور وہ یعنی کلام  
تو معنی ہے مقدمات عقلیہ اور دلائل بدعیہ سے دَعَائِجِبُ فِي التَّكْذِيبِ  
مُرَاعَاةً أَشْيَاءَ مُشْرَحٍ انْفِرِيبٍ لَّحْنًا اور تندریس میں جس کی  
مرامات واجب ہے چند چیزیں ہیں۔ (۱) شرح غریب کرنا باعتبار لغت  
کے یعنی اگر کوئی لفظ قلیل الاستعمال ہو جس کے معنی نہ مفہوم ہوتے ہوں  
تو اُس کو بیان کرے بحسب لغت یا اصطلاح کے وَالْعَوَيْقِلُ الْمُغْلِقُ  
نَحْوُ (۲) اور جو مشکل مغلق ہو بنا پر قواعد نحویہ کے اس کو بیان کرے  
یعنی اگر کوئی صیغہ و شوار یا ترکیب پیچ دار کہ شاگردوں کے ذہن پر صعب  
ہو تو اُس کو موافق صرف اور نحو کے حل کر دے وَتَوْجِيْهُُ الْمَسْأَلِ  
بِأَنْ يُّصَوِّرَهَا بِأَلَا مَثَلَةَ الْجَزْئِيَّةِ وَبَيِّنَ حَاصِلَهَا (۳) اور  
توجیہ مسائل کی اس طرح پر کرنا کہ اُس کی صورت باندھ دے جزئی مثالوں  
سے اور اُن کا حاصل بیان کرے یعنی اگر کتاب میں قواعد کلیہ مذکور ہوں



اور طلبہ کے ذہن میں نہ آتے ہوں تو صاف صاف عبارت سے ان کی  
بعض جزئی مثالیں مذکور کرے اور خلاصہ ان کا اس طرح بیان کرے کہ  
مناطین کے ذہن میں آجائے وَتَقْرِئُیَ الذِّکْرَ لَکِیْلٍ لِّتَحْضَلَ اَنْشُہَا  
یَلْزَمُ تَعْمَلُ تَمَقَّدَ تَابَ تَحْضُ کَرَانْدَ کَرَجٍ بَقْفُہَا فِی بَقِضِ (۱۴)  
تقریب و لائل اس طرح پر کرنا کہ نتیجہ حاصل ہو جائے بسبب لازم ہونے بعض  
مقدمات کے بعض کو اور داخل ہونے بعض مقدمات کے بعض میں لینا  
کتاب میں کسی مسئلہ پر دلیل قائم ہو تو اس کے مقدمات چھپدے کہ  
اس طرح رواں کرے کہ اگر شرطیات سے قیاس مرکب ہے تو لازم بعض  
مقدمات سے بعض کو اور اگر صلیات سے قیاس مرکب ہے تو بسبب انداز  
بعض کے بعض میں نتیجہ حاصل ہو جاوے تقریب و دلیل عبارت ہے ہر  
دلیل سے اس طرح پر کہ مستلزم مطلوب ہو۔ دَحْوَا شِدَ الْقَبُوْدِ فِی  
النَّحْرِ شِیَا تِ دَالْفَوَا عِدَ الْکَلِیَاتِ (۵) اور فَوَا عِدِیُو کے بیان  
کرنا تعریفات اور قواعد کلیہ یعنی تعریف اور قاعدے میں ہر سر قید کا فائدہ  
بیان کرے تا حد جامع اور مانع غیر مستدرک محصل ہو یعنی فَلَانی  
قَبِدَاسِ واسطے مذکور ہوئی کہ فَلَانی فَلَانی صورت نکل جائے جو معرف کے  
اقرار میں نہیں ہے مثلاً کلمے کی تعریف میں لفظ اس واسطے مذکور  
ہوا کہ فَوَا لَیْثَ اربع سے استمرار ہو جاوے اس واسطے کہ وہ کلمے

سے یعنی خطوط اور اشارات اور مناس سے میلوں کے او حقود یعنی انگلیوں سے گننا ۱۱

کے افراد میں نہیں اور اسی طرح سے قواعد کلیہ میں چنانچہ علم اصول میں یوں  
لکھا کہ حدیث مرسل غیر ثقہ واجب العمل نہیں تو مرسل غیر ثقہ کی قید سے  
مرسل ثقہ خارج ہو گیا جیسے سعید بن المسیب کے مر اسیل امام شافعی  
کے نزدیک واجب العمل ہیں کذا فی الحاشیہ العزیز یہ دَوَّجُوْدُ  
النَّحْرِ فِی النَّحْرِ شِیَا تِ (۶) اور تقبیات میں وجہ مصر کے بیان  
کرنا یعنی بحسب استقرار یا بدلیل عقلی بیان کرے کہ مطلوب اقسام مذکورہ  
میں منحصر ہے وَدَقِیْمَ الشُّبُهَاتِ الظَّاهِرَةِ لِمُخْتَلِفِیْنِ یُرِیْ اَنْہُمَا  
مُشْتَبِهَانِ کُوْمُشْتَبِهَیْنِ یُرِیْ اَنْہُمَا مُخْتَلِفَانِ مِنْ  
الْمَذَاهِبِ وَالشُّجُوبَاتِ وَالْاِنْبَاءِ (۷) اور دفع کرنا شبہات ظاہرہ  
کا جیسے دَوَّ مُخْتَلَفِ مَذَہِبٍ یَا تَوْجِیہ یَا عبارت کا مشتبہ خیال میں آنا  
یا دو مشتبہ مذہب وغیرہ کو مختلف گمان کرنا یعنی اگر دَوَّ مذہب یا دَوَّ  
توجیہ میں یا دو عبارتیں اور اسی طرح دو سوال یا دو جواب جو فی الحقیقت  
مخالف اور مختلف ہیں وہ ظاہر میں مشتبہ معلوم ہوتے ہیں تو دونوں میں  
بتقریر واضح فسق بیان کرے اس کو تفریق طلبین کہتے ہیں اور دَوَّ مشتبہ  
کو مختلف گمان کرے تو اس کے حل اختلافات کو لطیفی مختلفین بولتے  
ہیں خواہ اختلاف دونوں کا بدلات مطابق ہو یا ایک مطابق اور  
دوسرا الفمنی یا الترامی وَکَلَزُومَ مَا یَنْتَیجُ فِی الشَّعْرِیَّاتِ  
کَا شَدَّ ذَا لَکِ وَذِکْرُ الْاَخْفِیِّ وَالْاَبْرَہِیْنِ کَیْزُیْنِیَا الْکُبْرَی  
وَسُکْبِی لَصْحَرِی اور دفع کرنا شبہات ظاہرہ کا چنانچہ لازم آنا اس کا



جو تعریفیات میں ممتنع ہے جیسے استدراک اور خفی ترکا ذکر کرنا و علیٰ ہذا  
 القیاس عدم جمع و منع یا لازم آتا اس کا جو براہین میں ممتنع ہے چنانچہ  
 جزئی ہونا کبریٰ اور سائبہ ہونا صغریٰ کا مترجم کتا ہے استدراک  
 عبادک ہے اس لفظ سے جو کلام میں زیادہ ہو بلا فائدہ اور تعریف میں  
 اخفی کا لانا چنانچہ تار کی تعریف میں کہنا اُسْطَقْشُ خَوْتُ  
 الْاُسْطَقْشَاتِ اَوْ قَادِجٍ فِی الْاَلْدُومِ وَالْاَنْدَرَاكِجِ اَوْ  
 مُخَالِفَةٍ بَعْبَارَةٍ اُخْرٰی اَوْ اِلْکَلَامِ مِا مَاجِرْمِنْ اَلَا یَعْنٰی  
 یا دفع کرنا اس کا جو قیاس استثنائی میں لزوم کا اور قیاس اقترا فی میں  
 اندراج کا قاذج ہے یا دفع کرنا مخالفت کا اس کتاب کی دوسری عبارت سے  
 یا کسی امام کے کلام سے وہ امام جو اس فن کے اماموں میں داخل ہے  
 یعنی اگر مصنف کی عبارت اُس کی کتاب کی دوسری عبارت سے  
 مخالف ہو یا اُس فن کے امام کے مخالف ہو تو اُس کی توجہ کرنا چاہیے  
 یا منع اور مناقضہ اجمالیہ مصنف کے کلام پر بادی الرائے میں نظر  
 آتا ہو اور اس کا مناظرہ قاعدہ مناظرہ پر پشت نہ کھاتا ہو۔ تو  
 اس کا دفع کرنا ضرور ہے لہذا صرح المصنف قدس سرہ فی رسالۃ  
 اُخْرٰی کَا نَعَالِیْ لَا یُعْبَدُ اِلَّا مَا کَانَ مَعَهُ قَائِمًا حَتّٰی  
 یَبْقٰی لَهَا هَذِهِ الْاُمُوْرُ ثُمَّ یَنْتَبِہُ عَلَیْہَا فِی ذَرْبِہَا تَوَعَّلَم  
 اپنے شاگردوں کو فائدہ نامہ کا افادہ نہ کرے گا جب تک اُن سے اُن اُمور  
 مذکورہ کو نہ بیان کر دے پھر اُن ہی اُمور پر اکتفا کرے ورس میں

آگاہ کرتا جاوے تا ان قواعد مجملہ کے مواقع مخصوصہ میں شرح اور تفصیل  
 ہوتی جاوے گویا معقول محسوس ہو گیا۔ وَمِنْہَا اَنْ یُّلَقِّنَ الْاَسْخَالَ  
 وَقَدْ ذَکَّرْنَا ہَا بِاِتِّفَاقِیْلِ وَتَنْکِیْنِ کَمَا وَفَّقْتُ یُحْکِیْسُ فِیْہِ مَقَرَّ النَّاسِ  
 ثُمَّ جَمَعْنَا اِلَیْہِمْ یُفِیْ عَیْہِمْ اَشْکِیْنَتَہٗ فَاِنْ حُجَّتْہِ اِلَہُ تَعَالٰی کَا  
 لِقَہِ الْاَبَا کَا سَتَطَاعَتَا اَلْمُسْکِنَتَا ثُمَّ اَلَا سَتَطَاعَتَا اَلْمُسْکِنَتَا  
 وَمِنْ اَلْاَشَیْءِ الطَّحْبَہٗ وَالْحُثَّ عَلٰی الْاَسْخَالَ تَوَلَّوْا وَفَعَلَا  
 وَتَصَرُّوْا بِاَلْقَلْبِ وَاللّٰہُ اَعْلَمُ بِالْاَیْمَرِ الْاَشَارَہٗ فِی قَوْلِہٖ تَعَالٰی  
 وَیَرْکِیْہُمْ اَوْ مَجْمَعُ اُن اُمور کے جن کی محافظت عالم ربانی پر لازم ہے  
 یہ ہے کہ اشغال طریقت کی تحقیق کرے اور ہم نے اُن کو تفصیل تمام  
 فصول سابقہ میں ذکر کیا ہے اور اُس کے لیے ایک وقت مقرر کرنا چاہیے  
 جس میں لوگوں کے ساتھ بیٹھے اُن کی طرف متوجہ ہو کر اُن پر نسبت ڈالنے  
 کو اُس واسطے کہ محبت الہی تمام نہیں ہوتی مگر استطاعت ممکنہ سے اور  
 بعد اس کے استطاعت میرہ سے اور قسم ثانی یعنی استطاعت میرہ  
 سے صحبت ہے اور رغبت دلانا اشغال پر قول سے اور فعل سے اور دل  
 کے تصرف سے وَاَشْہَدُ اَعْلَمُ اور اسی کی طرف یعنی صفائی دل برکت صحبت  
 کے اشارہ ہے حق تعالیٰ کے اُس قول میں وَیَرْکِیْہُمْ یعنی رسول کریم صلی اللہ  
 علیہ وسلم اُن کو پاک کرتا ہے اپنے انوار صحبت سے وَمِنْہَا اَنْ یُّتَحَوَّلَ لَہُمْ  
 بِاَمْرٍ عَظِیْمٍ قَالَ اللّٰہُ تَعَالٰی لِرَسُوْلِہٖ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ  
 فَذَکَّرْنَا اَنْ تَقْعَبَ الدِّیْکَرٰی وَیَجْتَنِبَ اَلْقَصِیْصَ فَقَدْ رُوْنَا







نے فرمایا کہ میری پچھلی اُمت میں کچھ لوگ ہوں گے جو تم سے ایسی حدیثیں نقل کریں گے کہ تم نے اور تمہارے باپوں نے نہیں سنی ہوں گی تو ان کی صحبت سے آپ کو بچاؤ اور دور رہو۔ وَمِنْهَا أَلَمْ يُرَ بِالنُّعُودِ وَالنَّهْيِ عَنِ الشُّكْرِ فِي الْوُضُوءِ وَالصَّلَاةِ بِأَنْ يَذِي أَحَدًا لَا يَتَوَعَّبُ الْفُسْلُ فَيُنَادِي ذِيئًا يَلْعَنُ أَقْرَبَ مِنَ الشَّارِ وَلَا يَتِمُّ انْطِمَائِيَّةً فَيَقُولُ صَلِّ فَإِنَّكَ كَرْتَصِلٌ فِي الْبَابِ وَالْكَلامِ وَغَيْرُ ذَلِكَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَكَفَنُكُمْ أَقَّةً يَذْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ وَالْكَذَابُ فِيهِمَا الزُّفْقُ وَاللَّيْنُ وَإِنَّمَا انْفُسُ الشَّيْخَةِ شَانُ الْأَمْرِ وَالْمَلُوكِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَجَادَ لَهُمْ بِالنِّقِيِّ هِيَ أَحْسَنُ اور منجملہ امور مذکورہ کے امر بالمعروف اور نہی عن المنکر ہے و صوفیوں اور نسا زہدین کو اگر دیکھے کسی کو کہ پاؤں کو پورا نہیں دھوتا تو پکار کے کہے کہ غدا ہے ایڑیوں کو دوزخ کا یا کوئی تعذیل ارکان بہ طمانیت نہیں کرتا تو کہے کہ نماز پھر پڑھ کہ البتہ تو نے نسا زہدین پڑھی ہلکا فی الحدیث اور پوشک اور گفتگو اور ان کے سوا اور امور میں امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کرنا چاہیے حق تعالیٰ فرماتا ہے اور چاہیے کہ تم میں بعضے لوگ دعوت الی الخیر کریں اچھے کام کا امر کریں اور برے کام خلاف شرع سے روکیں اور وہی لوگ رستگار فلاح یاب ہیں اور امر بالمعروف اور

نہی عن المنکر میں تلافی اور نرم کلامی آداب ہے اور سختی اور جھڑکنا امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں امر اور سلاطین کا طریقہ ہے اللہ تعالیٰ نے فرمایا اپنے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ مجاہدہ کر ان سے اُس طریقہ پر جو نیک تر ہے یعنی تلافی اور نرمی سے وَمِنْهَا سَاةُ الْفُقَرَاءِ وَطَائِفَةُ الْفُقَرَاءِ يَقْدِرُ الْإِمَّاكَانَ فَإِنْ لَمْ يَقْدِرْ وَكَانَ لَهُ إِخْوَانٌ مَوَافِقُونَ حَزَنَهُمْ وَحَتَمَهُمْ عَلَى السُّوَا سَاةً فَإِذَا دُرِجَتْ هَذِهِ الْبَصَائِفُ مُجْتَمِعَةً فِي شَخْصٍ وَاحِدٍ فَلَا تُشْكَنُ آثَمًا وَارْتِكَ الْأَنْبِيَاءُ وَالنُّوْسِلِينَ وَأَنَّهُ الَّذِي يَدْعُو عَنِ فِي السُّكُوتِ عَظِيمًا وَأَنَّهُ الَّذِي يَدْعُو أَلَا تَخْلُقُ اللَّهُ حَتَّى الْبُعِيَّانِ فِي جُوفِ الْمَاءِ كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ فَلَا رِمَامًا لَا يَفُوتُكَ فَإِذَا انْكَبَرْتَ بِالْأَخْسَرِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ اور منجملہ امور مذکورہ کے خبر گیری اور حسن سلوک ہے فقرار اور طالب علموں سے بقدر امکان کے اور اگر مقدور نہ ہو اور اس کے برابر ان دینی موافق مزاج مقدور والے ہوں تو ان کو تحریص اور ترغیب دلا دے ان کے ساتھ سلوک کرنے کی تو اگر یہ صفات جو مفصل مذکور ہو چکے ایک شخص میں مجتمع ہوں تو ہرگز شک نہ کرنا اس کے وارث الانبیاء والمرسلین ہونے میں اور یہی شخص ملکوت آسمانی میں عظیم الشان مشہور ہے اور ایسے ہی شخص کو خلق اللہ دعا دیتی ہے یہاں تک کہ مچھلیاں پانی کے اندر دعا کرتی ہیں۔ چنانچہ حدیث میں وارد ہوا ہے تو اے مخاطب اُس کا ساتھ نہ چھوڑو کہ میں



ایسے شخص کی صحبت زلفت ہو جاوے اس واسطے کہ بلا شک یہ تو کبریت احمد  
اور اکبر اعظم ہے واما عالم ف مولانا نے فرمایا کہ حدیث صحیح میں وارد  
ہے کہ فضیلت عالم کی غایہ پر جیسے میری فضیلت تمہارے اونے اشخص پر  
آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام دو گروہ پر گزرے اور طالبان علم کی فضیلت  
ذکر کر کے ان ہی میں بیٹھے اور فرمایا اَشْبَاهُ بَعْثُ مُعَلِّمًا یعنی میں تعلیم کے  
واسطے مبعوث ہوا ہوں اور شاید اس میں مجید یہ ہے کہ علم حقانی فی لہ کمال  
ہے اور ایسی فضیلت ہے جس سے انسان رب العالمین کا منظر ہو جاتا ہے اور  
یہی سر ہے خلافت کا اس واسطے کہ اسی کے سبب سے قوت علمیہ اور قوت  
عملیہ کی تکمیل ہوتی ہے خلق میں اور اسی کی طرف اشارہ ہے۔ اس آیت  
میں هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ وَلِهَذَا اس  
فصل کے سرے پر مصنف قدس سرہ اس آیت کو لائے دَاْعُوهُ أَوْ  
مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْكُمْ مِّنْصَبٍ إِلَيْهِ أَلِيَّةَ دَاْعُوهُ إِلَى اللَّهِ مَتَى  
مَا أَخْلَفْتُمْ فِي شَيْءٍ مِنْ هَٰذِهِ الْأُمُورِ فَإِنَّ فِيهَا شَكْلًا حَاشِي  
يُبَيِّنُهَا اور معلوم کر کہ جو شخص ہدایت اور دعوت الی اللہ کے منصب  
پر قائم ہوا جب کہ وہ خلل انداز ہو گا کسی امر میں امور مذکورہ سے تو  
اُس میں رخنہ ہے تا اینکه اُس کو بند کرے یعنی اس صفت کو حاصل کرے  
تب کامل ہو ف یعنی کامل مطلق فی الواقع وہ ہے جو علم ظاہر اور باطن دونوں کا

لہ فضل العالم علی العالم کفضل علی ادناکم الحدیث ۱۲ صحیح مسلم رحمہ اللہ تعالیٰ۔

جامع ہو والا نقصان سے خالی نہیں عالم ظاہر تحصیل نسبت باطن کا محتاج  
ہے اور باطنی نسبت والا کتاب اور سنت کے حاصل کرنے کا حاجت مند  
ہے تا جامع التورین اور صحیح البحرین اور یادگار اولیائے سابقین اور  
دارش الانبیاء والمرسلین ہو جائے۔ وَ اَنَا اَوْصِي طَالِبَ الْحَقِّ  
بِأُمُورٍ فِيهَا أَنْ لَا يَضَعَبَ الْأَغْنِيَاءُ إِلَّا لِدَفْعِ مَظْلَمَاتٍ عَنْ  
النَّاسِ اَوْ بُعْثَ عَاثِمُهُمْ عَلَى الْحَيْرِ وَ هَذَا هُوَ وَجْهُ تَوْفِيقِ  
بَيْنَ الْأَحَادِيثِ الدَّالَّةِ عَلَى خَيْرِ صُحْبَةِ النَّوَلِ وَ بَيْنَ مَا يَحْتَجُّهُمْ  
كَتَبُورِ مَنِ الْعِلْمَاءِ الْبَرَكَةِ۔ اور میں وصیت کرتا ہوں طالب حق کو  
چند امور کی ازراجمہ یہ ہے کہ اغنیاء اور اُمراء سے صحبت نہ رکھے مگر یہ نسبت  
دفع کرنے ظلم کے خلق پر سے یا اُن کو مستعد کرنے کے واسطے خیر پر اور یہ  
وہی وجہ ہے جس سے اُن احادیث کے درمیان میں جو صحبت طوک کی  
مذمت پر دلالت کرتی ہیں اور درمیان اس کے اکثر علمائے صالحین نے  
ان کی صحبت اختیار کی ہے اتفاق ہو کر تعارض دفع ہوتا ہے ورنہ تھا

لہ امام اکبر رحمہ اللہ علیہ فرماتے ہیں من تصوف و لم يتفق فقد تزندق ومن تفقه و لم يتفق فقد  
لم يتصوف فقد تفتت و من جتم بينهما فقد تحقق یعنی جو صوفی ہوا۔۔۔ سادرفقہ  
نہ حاصل کی پس بلاشبہ زندقہ ہو یعنی محض کافراں سے کہ اس میں نہیں ہونا دین کے برباد کرنے  
سے اور جو کوئی فقہ ہوا اور تصوف نہ حاصل کیا پس بلاشبہ زندقہ اور خشک اور جھیکا کا ملا ہے اور  
جس نے جمیع کیا تصوف اور فقہ میں پس بلاشبہ محقق ہوا ۱۲ حق



أَنْ لَا يَصْعَبَ جُهْدًا لَمْ يُفَيْدَ وَلَا جُهْدًا لَمْ يُصْعِدْ بَيْنَ ذَا  
 الْفَقْهَاءِ مِنَ الْفُقَهَاءِ وَلَا الظَّاهِرِيَّةِ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ وَهَذَا  
 الْفَلَاةُ مِنَ أَصْحَابِ الْمُتَقُولِ وَالْكَلَامِ بَلْ يَكُونُ عَالِمًا صَوِّفِيًّا  
 زَاهِدًا فِي الدُّنْيَا دَاخِلًا فِي الشَّرْحِ إِلَى اللَّهِ مُنْصَبًّا يَا كَوْنُ  
 الْعِلْمِ رَاغِبًا فِي السُّنَّةِ مُتَّبِعًا لِحَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَآثَارِ أَصْحَابِهِ طَالِبًا لِمَا شَرَحَ حَبَابُ بَيَانِهِمْ كَلَامَ  
 الْفُقَهَاءِ الْمُتَحَقِّقِينَ الْمَأْلُوكِينَ إِلَى الْحَدِيثِ عَنِ الظُّهْرِ وَأَصْحَابِ  
 الْعَقَائِدِ الْمَأْخُودَةِ مِنَ السُّنَّةِ الظَّاهِرِينَ فِي الدُّنْيَا لِيَلْبِغُوا لِعَقْلِي  
 تَبَرُّعًا وَأَصْحَابِ الشُّلُوكِ الْجَامِعِينَ بَيْنَ الْعِلْمِ وَالصُّوْفِ  
 غَيْرِ الْمُشَدِّدِينَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَالْمُتَأَفِّقِينَ زِيَادَةً عَلَى السُّنَّةِ  
 وَلَا يَصْعَبُ إِلَّا مِنَ الْقَصَصِ بِهَذِهِ الْمَضَامَاتِ وَأَوْرَاقِ الْجِلْدِ  
 بِرِصِيَّتِهِ هِيَ كَمُصَبِّتٍ زَاهِدٍ فِي الدُّنْيَا جَاهِلٍ فِي الدُّنْيَا  
 عِبَادَتِ شَعَارِكِ أَوْرَاقِ فِقْهِيهِ كِيَوْمَ زَاهِدٍ فِي شَكِّهِ أَوْرَاقِ مُدْثِرِيهِ ظَاهِرِيهِ كِيَوْمَ  
 جَوْفِ فَقْرِهِ سَعْدَاتِ رَكْعَتِهِ أَوْرَاقِ أَصْحَابِ الْمُتَقُولِ أَوْرَاقِ كَلَامِهِ كِيَوْمَ مَنْقُولِ  
 كَوْنِهِ سَمِجٍ كَرِاسَتِهِ عَقْلِيهِ فِي الْفَرَاطِ كَرْتِهِ فِي بَلْ طَالِبِ حَقِّ كَوْنِهِ جَاهِلِيهِ  
 كَرِاسَتِهِ صَوْفِيهِ يَوْمَ نِيَاكَ تَارِكِ هَرَمِ الشُّدِّ وَصِيَانِ فِي حَالَاتِ بَلَدِ  
 فِي دُوبِ سُنَّتِ مُصْطَفَوِيهِ فِي رَاغِبِ حَدِيثِ أَوْرَاقِ صَحَابَةِ كَرَامِ كِيَوْمَ مُتَجَسِّسِ  
 حَدِيثِ أَوْرَاقِ شَرْحِ أَوْرَاقِ بَيَانِ كَالطَّبِ كَرْنِهِ وَالْأَنْ فِقْهِيَانِ مُتَقَبِّحِينَ كِيَوْمَ  
 كَلَامِ سَعْدَاتِ حَدِيثِ كِيَوْمَ طَرَفِ مَأْلُوكِ فِي نَظَرِ سَعْدَاتِ أَوْرَاقِ أَصْحَابِ عَقَائِدِ كِيَوْمَ

کلام سے جن کے عقائد مانو وہیں سنت سے جو ناظر ہیں دلیل عقلی میں بطریق  
 تبرع اور عدم لزوم کے ان اصحاب سلوک کے کلام سے جو جامع ہیں علم اور  
 تصوف کے تشدد کرنے والے نہیں اپنے نفوس پر اور نہ وقت کرنے والے  
 سنت نبوی پر بڑھ کر اور نہ صحبت اختیار کرے مگر اس شخص کی ہر متصف  
 لصفات مذکورہ ہیں ف مصنف قدس سرہ نے مرد حق پرست کو غایت  
 شفقت سے اہل نقصان کی صحبت سے منع فرمایا تا صحبت ان اشخاص کی  
 راہزن دین نہ ہو حافظ شیراز علیہ الرحمۃ نے فرمایا۔ شعر  
 نشست موعظت پیر صحبت این سخن است کہ از مصاحب ناقص احتراز کنیست  
 صوفی جاہل اور جاہل بے علم بدعت اور الحاد سے کتر خالی ہوتا ہے۔  
 سعدی علیہ الرحمۃ نے فرمایا۔ شعر

خیالات نادان خلوت نشین ہم بر کند عاقبت کفر و دین  
 اور فقیہ زاهد خشک نور باطن اور برکات قلبیہ سے ناواقف اور ظاہری  
 ممد ثین فہم و تحقیق اور مختر شریعت سے محروم اور غالیان اصحاب معقول  
 اکثر عقائد اسلامیہ میں متروک یا منکر اور برکات ایمانیہ اور نور عبودیت  
 سے بیگانہ بنجاف اس مرد کامل الوجود کے جو کمالات ظاہرہ اور باطنہ کی  
 جامعیت سے مجمع البحار اور مطلع الانوار ہو کر وارث النبیلہ ابراہیم علیہ السلام  
 کی صحبت کیمیائے سعادت ہے رشتہ تعالیٰ اپنی رحمت بے غایت سے ہم کو  
 نصیب کرے آمین ثم آمین وَفِيهَا أَنْ لَا يَشْكَلَكُمْ فِي تَرْجِيحِ مَذْهَبِ  
 الْفُقَهَاءِ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ بَلْ يَصْعَبُهَا كُلُّهَا عَلَى الْقَبُولِ بِجُمْلَتِهَا



وَيَتَّبِعْ مِنْهَا مَا وَافَقَ صَاحِبُ الشُّكُوِّ وَمَعَهَا قَانَ كَانَ الْقَوْلُ  
فَلَا هُمْ مَخْرَجِينَ اتَّبِعْ مَا عَلَيْهِ إِلَّا كَثُرُونَ قَانَ كَانَ سَوَاءً  
بِالْخِيَارِ وَيَجْعَلُ الْمَذْهَبَ فَكُلُّهَا كَمَذْهَبٍ وَأَحَدُهُمْ غَيْرُ تَعَصُّبٍ  
اور انہی پر ہے کہ گفتگو نہ کرے فقہائے کبار کے مذاہب میں ایک  
دوسرے پر ترجیح دے کر بلکہ جمیع مذاہب حق کو بالا جمال مقبول جانے  
اور ان میں سے اُس پر چلے جو صریح اور مشہور سنت کے موافق ہو سو اگر  
کسی صورت میں فقہاء کے دو قول ہوں اور دونوں مانع اور مستنبط ہوں  
سنت سے تو اُس قول پر چلے جس پر اکثر فقہا ہیں اور اگر دونوں طرف  
کثرت فقہا برابر ہے تو وہ مختار ہے چاہے اس قول پر عمل کرے چاہے  
دوسرے پر اور اگر اربعہ کے مذاہب کو ایک مذہب جانے بدون تعصب  
کے فہم چونکہ جمہور اہل سنت کے نزدیک مذاہب اربعہ میں حق دائر ہے  
لہذا اس کو مجملاً حق جاننے کو فرمایا اور ترجیح مذہب کی گفتگو سے اس واسطے  
منع کیا کہ ایک مذہب کو ترجیح دینا اکثر اذہان میں مذاہب بائعہ کی تفتیش  
اور تذلیل کا باعث ہو جاتا ہے چنانچہ اسی سبب سے بعضے حنفی امام شافعی  
کے مذہب کو بُرا کہنے لگتے ہیں اور بعضے شافعی متعصب مذہب حنفی  
پر طعن کرتے ہیں اسی مجید سے افضل الخلق علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا  
کہ اِنْسِ عَلِيهِ السَّلَامُ کَمَنْ مَجَّهِ كَرِ اَفْضَلُ نَهْ كَبْرُ وَاللّٰهُ اَعْلَمُ مَصْنُفٌ ۛ نے  
حاشیہ نمبر میں فرمایا صریح سنت سے وہ مراد ہے جس کا مطلب ماہرین  
لغت عرب کے انہام میں متبادر ہوا در معروف سے مراد وہ ہے جو

بخاری اور مسلم میں متفق علیہ ہو قندی اور ابو داؤد اور ان کے سوا اور  
مذہب حدیث نے اُس کی روایت اور تصبیح کی ہو اور سب مذاہب فقہاء کو ایک  
مذہب گردانے کا یہ مطلب ہے کہ اس کا اعتقاد کرے کہ فی ما بین شافعیہ  
اور حنفیہ کا اختلاف ویسا ہے جیسے بعضے حنفیوں کا اختلاف بعض کے  
سامعہ آپس میں تو وہ شخص در صورت اختلاف مختار ہے یا طالب  
ترجیح ہو کثرت قائلین سے یا موافق حدیث صریح سے اور مخرج سے مراد  
وہ جس پر صریح نص نہ دلالت کرے لیکن نص اُس کی تفسیر میں وارد ہے  
سو فقہانے اس پر قیاس کر لیا یا سنت سے قاعدہ کلیہ ظاہر ہوا ہے  
جس سے جواب اس مسئلے کا نکلتا ہے یا نص اس طرح پر وارد ہے کہ وہ  
نص دوسرے مقدمے کے ساتھ مل کر جواب مسئلے کی مقتضی ہے یا نص اس  
طرح پر وارد ہے کہ اس حکم کی طرف مشیر ہے مفسر جم کتاب ہے کہ موافقت  
حدیث صریح معروف کو جو مرجحات عمل سے قرار دیا سو اس عالم محقق  
ماہر الحدیث کے حق میں ہے جو اسانید اور مُتَنُوں حدیث پر محیط ہے اور  
معرفت صحیح اور غیر صحیح ناسخ اور منسوخ موقوف اور غیر موقوف پر قادر ہو حدیث  
صحیح صریح غیر معارض کی اختیار رکھتا ہو چنانچہ مصنف قدس سرہ اور سائر علما نے  
لے چے ہے بیانات اس لیے لکھے ہیں لکھا ہے۔ العالی اذا سمع حدیثاً لیس لہ ان یأخذ بظاہر  
الجواز ان یکون مصر وفاقاً ظاہراً او منسوخاً بخلاف القوی اتمی اور تفسیر شرح  
تذریب میں علامہ عبدالحق لکھتے ہیں لیس للعالی الاخذ بظاہر الحدیث لجواز کونه مصر وفاقاً  
عن ظاہرہ او منسوخاً بل علیہ الوجوۃ الاولیٰ فقہاء اور بیانات ظاہر ہے کہ اس وقت کے علما  
عامیوں میں داخل ہیں چہ جائے جہلاً کمالاً یحقی علی العقلاء ۱۲۲



محققین کی تصانیف سے مراد امر مفہوم ہوتا ہے اور وہ کم مایہ مخاطب اس کلام کا نہیں جو مشکوٰۃ یا کوئی اور کتاب حدیث کا فقط ترجمہ دریافت کر کے آپ کو محدث قرار دیتا ہے۔ شعر

تکبر بر جائے بزرگان نتوان زد بگزاف

مگر اسباب بزرگی ہمہ آمادہ کنی

وَمِنْهَا أَنْ لَا يَكُنْ لَكُمْ فِي تَرْجِيحِ طُرُقِ الصُّوفِيَّةِ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ وَلَا يَكُونَ عَلَى الْمُتَوَلِّينَ وَهُمْ وَلَا عَلَى الْمُؤَقِّلِينَ فِي السَّمَاعِ وَغَيْرِهِ وَلَا يَتَّبِعَ هُوَ نَفْسَهُ إِلَّا مَا هُوَ ثَابِتٌ فِي السُّنَّةِ وَمَتَى عَلَيْهِ أَصْحَابُ الْإِسْلَامِ مِنَ الْمُتَقِينَ الرَّاسِخِينَ وَاللَّهُ الْمُؤَفِّقُ وَالْمُحْسِنُ۔ اور ازاں جملہ یہ ہے کہ گفتار

نہ کرے صوفیوں کے طریقے میں بعض کو بعض پر ترجیح دے کر اور جو ان میں مظلوم الحال ہیں ان پر انکار نہ کرے اور نہ ان پر جو سماع وغیرہ میں تاویل کرتے ہیں اور خود پیروی نہ کرے مگر اس کی جو سنت سے ثابت ہے اور جس پر وہ اہل علم چلے ہیں اور جو متجملہ محققین راسخین ہیں اور حق تعالیٰ توفیق دینے والا ہے اور مددگار ف اولیائے طریقت کے طریقہ میں حصول نسبت اور وصول الی اللہ کے جامع ہیں پھر یوں کہنا کہ طریقہ نقشبندیہ افضل اور راسخ ہے قادریہ اور چشتیہ سے مکیس اس کے کہنا بے فائدہ ہے جو سہلی معلوم ہو اور پسند آئے وہ اس کو

اختیار کرے اور یہ جو فرمایا کہ سالک مظلوم الحال وغیرہ پر انکار نہ کرے سو بیان ہے خواجہ نقشبند کے قول کا کہ نہ انکار می کنم و نہ این کار می کنم یعنی متلوہین اہل سماع وغیرہ پر انکار اس واسطے نہیں کہ وہ تاویل سے یہ فعل کرتے ہیں تحلیل حرام صریحاً نہیں کرتے جو ان کا انکار واجب ہو اور پیروی ان کی اس واسطے منع فرمائی کہ یہ امر مستون نہیں چنانچہ حضرت مصطفیٰ نے دوسرے رسالے میں فرمایا خذْ مَا صَفَا وَ دَعْ مَا كَوَّرَ نسبت صوفیہ غلیظت کبریٰ است و رسوم ایشان پر چہ نمی آرد و۔

## فصل سویش

اس فصل میں آداب تذکرہ اور عطا گوئی کے مذکور ہیں جس کے بیان کا مصنف قدس سرہ العزیز نے وعدہ کیا تھا۔ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِرَسُولِهِمْ صَلَّيْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدْ كَرِهْنَا أَنْتَ مَذْكُورُهُ

لے ظاہر منقولہ میں سے مجاہذیب و مظلوم الحال مراد ہیں اور مؤولین فی سماع سے وہ صوفی مراد ہیں کہ سماع میں الہام شوق الہی کہتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بعض احادیث سے سننا غنا کا حضرت صلوات اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے پس مجاہذیب پر عدم انکار ظاہر ہے کہ وہ دائرہ تکلیف سے خارج ہیں اور مؤولین کی وجہ عدم انکار کی وہی ہے جو مترجم علیہ الرحمۃ نے لکھی لیکن مقلدین مذہب حنفی کو بجز قائل ہونے جو سنت کے کچھ نہیں جانتے کہ دارالافتاء اور جابر اور پھر وغیرہ سے صریح حرمت غنا کی ثابت ہے اگرچہ بعض نے اعراض و اعیان میں مباح بھی لکھا ہے لیکن بحسب قاعدہ اذا جتمع الحلال مع الحرام کے مباح کرنا درست نہیں ہے و اللہ اعلم -



وَقَالَ يَكْبِتُ بِمَوْسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَذَكَرَهُمْ بِأَيَّامِ اللَّهِ  
فَالْتَذَكُّرُ كُنْ عَظِيمٌ وَتَنَزُّلُكَ فِي صِفَةِ الْمَذَكُّرِ وَكَيْفِيَّتِهِ  
الْتَذَكُّرُ كِبَرٌ وَالْغَابِيَةُ الْكِبَرُ يَلْتَحِقُهَا الْمَذَكُّرُ وَمِنْ آيَةِ عِلْمٍ وَاسْتِفَادَةٍ  
وَمَا ذَاكَ إِلَّا كَمَا وَمَا آدَابُ الْمُسْتَمِيعِينَ وَمَا إِلَّا قَاتِ الْكِبَرِ  
تَعْتَرِي فِي دُعَاظِ زَمَانِنَا وَمِنْ اللَّهِ الْأَسْتَعَانَةُ حَقٌّ فَتَالِي سَلَامُ  
رسول محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا کہ سمجھایا سمجھایا کہ تو نہیں مذکر اور واعظ  
ہے اور اپنے ہم کلام موسیٰؑ سے فرمایا کہ اُن کو یاد دلایا کہ واقعہ سابقہ کو تو  
لعل قرآنی سے معلوم ہوا کہ تذکرہ اور وعظ گوئی دین میں رکن عظیم ہے اور  
ہم کو چاہیے کہ کلام کریں مذکر کی صفت ہیں اور تذکرہ کی کیفیت میں اور  
اُس غایت میں جو مذکر کا مقصود اصلی ہے اور کس علم سے وعظ گوئی کی استمداد  
ہے اور تذکرہ کے کیا ارکان ہیں اور وعظ سننے والوں کے کیا آداب ہیں  
اور کیا کیا آفتیں ہمارے زمانے کے واعظوں کے وعظ میں پیش آتی ہیں  
اور اللہ سے درخواست مددگاری کی ہے فَأَمَّا الْمَذَكُّرُ فَالْأَدَبُ  
أَنْ يَكُونَ مُكَلِّفًا عَدْلًا كَمَا أَشْتَرَطُوا فِي رَاوِي الْحَدِيثِ  
وَالنَّسَاهِدِ سَوْدُكَرٍ اور واعظ کو ضرور ہے کہ مکلف یعنی مسلمان عاقل  
بالق ہو اور عادل یعنی متقی ہو جیسا کہ راوی حدیث و شاہد میں علمائے  
سلفہ اور فرمایا وَذَكَرَ الْكَوْفَانِ الذِّكْرُ يُنْفَعُ الْمُسْلِمِينَ یعنی نصیحت کیا کہ نصیحت

نفع دیتی ہے مومنوں کو ۱۲

سلفہ مذکر وعظ کہنے والا اور تذکرہ وعظ کہنا اور نصیحت کرنا ۱۲

تخلیف اور عدالت شرط ہے ق مولانا نے فرمایا کہ لڑکا اور دیوانہ اور کافر  
اور فاسق اور صاحب بدعت جیسے شیعہ اور خارجی لائق تذکرہ کے نہیں  
مَحَدَّثٌ ثَمَّ مَقْصِدٌ أَعَالِيًا جَمِيلَةً كَأَقْبَتِ مِنَ أَحْبَارِ السَّلَفِ الْقَالِجِينَ  
وَسَيَرَتِهِمْ اور واعظ کو ضرور ہے کہ محدث اور مفسر ہو اور سلف صالح  
یعنی صحابہؓ اور تابعینؓ اور تبع تابعینؓ کے اخبار اور سیرت سے فی البدیہہ بقرائت  
کے واقف ہو وَتَعْنِي بِالنَّحْوِ الشَّيْءُ الْخَلْفُ بِكُنْهِ الْحَدِيثِ بِأَنْ  
يَكُونَ قَرَأَ نَقْطَةً وَفَهُمْ مَعْنَاهَا وَعَرَفَ مَعْنَاهَا وَفَهُمْ ذَكَرُوا بِأَخْبَارِ  
حَافِظٍ وَاسْتِنَابِ فَقِيهٍ وَكَذَلِكَ بِالْمَعْنَى الشَّيْءُ الْخَلْفُ بِكُنْهِ عَرِيبٍ  
كِتَابُ اللَّهِ وَتَوْجِيهٌ مُشْكِلٌ وَبِمَا رَوَى عَنِ الشَّيْخِ فِي التَّحْقِيقِ اور محدث سے  
ہم پر مراد لیتے ہیں کہ کتب حدیث یعنی صحاح ستہ وغیرہ سے شغل رکھتا  
ہو اس طرح پر کہ حدیث کے الفاظ کو اُستاد سے پڑھ کر سند کر چکا ہو  
اور اُن کے معانی کو بوجھا ہو اور احادیث کی صحت اور ضعف کو معلوم کر چکا ہو  
اگرچہ معرفت صحت اور سقم کی حافظ حدیث یا استنباط فقہ سے ثابت ہو گئی  
ہو اور اس طرح مفسر سے ہم پر مراد لیتے ہیں کہ قرآن کی شرح غریب سے  
مشغول ہو اور آیات مشککہ کی توجیہ اور تاویل سے واقف ہو اور جو  
سلف سے تفسیر قرآن روایت ہوئی ہے اُس کو جانتا ہو وَتَسْتَجِيبُ مَعَهُ  
ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ قَهْدِيحًا لَا يَتَكَلَّمُ مَعَ النَّاسِ إِلَّا فَدَرٍ  
قَهْدِهِمْ وَأَنْ يَكُونَ لَطِيفًا ذَا وَجْهِ وَفَرْدًا اور اس کے ساتھ  
مستحب یہ ہے کہ فصیح یعنی صاف بیان ہو نہ گفتگو کرتا ہو لوگوں کے



ساتھ مگر بقدر ان کے فہم کے اور یہ کہ مہربان صاحب وجاہت اور مروت  
ہو قائل مولانا نے فرمایا بالآخر از فہم کی گفتگو اس واسطے منع ہوئی کہ  
علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ نے فرمایا کہ گفتگو کیا کرو لوگوں سے اس  
قدر جتنا ان کی سمجھ میں آوے کیا تم یہ چاہتے ہو کہ اللہ اور رسول اللہ کی  
لوگ تکذیب کریں یعنی جب لوگ ایسا کلام سنیں گے جو ان کی عقل  
میں نہیں آتا ہو تو اس کا انکار کریں گے مترجم کہتا ہے پس معلوم  
ہوا کہ داعظ کو دقائق تفسیر اور حقائق توحید اور مسائل مشکو  
فقہ کے عوام کے روبرو ذکر کرنا بہتر نہیں کہ اس میں ضلالت کا خوف  
ہے مولانا نے فرمایا کہ داعظ کی وجاہت یعنی بزرگی اس واسطے مستحب  
ہوئی کہ جو شخص لوگوں میں بے حقیقت ہے اس کا کلام اثر نہیں کرتا اگرچہ  
وہ حق کہتا ہو اور واعظ میں مروت یعنی جو افرامی اور حسن سلوک کا عمل اس  
واسطے مطلوب ہوا کہ جس میں یہ صفت حاصل نہیں وہ ان لوگوں کے مشابہ  
ہے جن کا قول فعل کے موافق نہیں تو ایسے شخص کے وعظ سے فائدہ تذکرہ  
کا حاصل نہیں۔ **وَأَمَّا كَيْفِيَّةُ الشَّكْرِ** اَنْ كَيْفِيَّةُ الشَّكْرِ اَنْ كَيْفِيَّةُ الشَّكْرِ اَنْ كَيْفِيَّةُ الشَّكْرِ  
**وَلَا يَنْتَكِلُوْهُ فِيْهِمْ مَّحَلَّ** اَنْ اَعْرِفَتْ فِيْهِمْ اَلرَّغْبَةَ  
**وَيَقْطَعُ عَنْهُمْ** اَنْ كَيْفِيَّةُ رَغْبَتًا اور كَيْفِيَّةُ وَعْظِ كَوْنِي كِي يَهْ بَ ك  
وعظ نہ کرے مگر فائدہ دے کہ یعنی ہر روز یا ہر وقت نہ کہا کرے اور  
نہ کلام کرے اس حالت میں جب سامعین کو ملال اور افسردگی ہو بلکہ  
اس وقت وعظ شروع کرے جب لوگوں میں رغبت اور

شوق کو دریافت کر لے اور قطع کلام کرے در صورتیکہ ان میں رغبت باقی  
ہو ق مترجم کہتا ہے اس واسطے کہ سامع بلا رغبت میں تاثیر نہیں ہوتی  
سعدی علیہ الرحمۃ نے فرمایا مصرع

"اِذَا نَ بِيْشَ لِسَ كِي كَ كُوِيْنِدَ لِسَ"

**وَأَنْ يَّجْلِسَ فِي مَكَانٍ ظَاهِرٍ كَأَسْجِدٍ وَأَنْ يَّبْعِدَ أَلْسِنَةَ كَلَامٍ**  
**يُحْنِدُ اللَّهُ وَالْقَلْبُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**  
**وَيُخَيِّرُ بَيْنَهُمَا وَيُبْدِعُ عَوَالِمَهُ مِثْلَ عَمُو مَا وَلِيَّ خَاصِرِ بْنِ خُصُوصًا**  
اور یہ کہ وعظ کرنے کو پاک مکان میں بیٹھے چنانچہ مسجد میں اور یہ کہ حد اور  
درو سے کلام شروع کرے اور ان میں ہی پر ختم بھی کرے اور دُعا  
کرے اہل ایمان کے واسطے عموماً اور حاضر لوگوں کے واسطے  
خصوصاً **وَلَا يَخْصُ فِي التَّرْغِيبِ أَوِ التَّرْهِيْبِ قَطُّ بَلْ هُوَ**  
**يَشْرِبُ كَلَامًا مِّنْ هَذَا وَمِنْ ذَلِكَ كَمَا هُوَ سَيِّئٌ** اَللَّهُ مِثْلُ  
**إِذَا دَايَ اَلْوَعْدُ بِالْوَعْدِ وَابْتِشَارُ بِالْإِنْدَارِ** اور یہ کہ مخصوص  
نہ کرے کلام کو فقط خوشخبری سنانے اور شوق دلانے میں یا فقط خوف  
دلانے اور ڈرانے میں بلکہ کلام کو ملا جلا کرتا ہے کبھی اس سے اور کبھی  
اس سے جیسا کہ حق تعالیٰ کی عادت ہے۔ قرآن مجید میں وعدے کے  
پیچھے وعید کا لانا اور بشارت کے ساتھ انداز اور تحذیف کو ملانا ق  
اس واسطے کہ فقط ترغیب سے آدمی بے باک ہو جاتا ہے اور فقط ترہیب  
سے یاس اور ناامیدی حاصل ہوتی ہے تو ہر ایک کو اپنے اپنے



موقع پر ذکر کرنا چاہیئے۔ مصرع

چورگ زن کہ جوتاج و مرہم نہ است

ذَانْ يَكُونُ مَيْتَرًا لَا مَعْتَرَا وَيُجْتَمِعُ بِالْخَطَابِ وَلَا يَحْشَى  
خَطَايَئَهُ دُونَ طَائِفَتِهِ وَأَنْ لَا يَشَاقِبَ دَمَ قَوْمٍ أَوْ الْكَفَّارِ  
عَلَى شَخْصٍ بَلْ يَعْرِضُ وَمِثْلُ أَنْ يَقُولَ مَا بَانَ أَقْوَامٌ يَتَعَلَّقُونَ  
كَذَا وَكَذَا اور واعظ کو لازم ہے کہ آسانی کرنے والا ہو نہ سختی کرنے  
والا اور یہ کہ خطاب کو عام کرے اور خاص نہ کرے ایک گروہ کے خطاب  
دوسرے گروہ کو چھوڑ کر اور کسی قوم مخصوص کی مذمت یا کسی شخص معین پر  
انکار بالمشافہ نہ کرے بلکہ بطریق اشارہ کئے چنانچہ یوں کہے کہ کیا حال  
ہے لوگوں کا کہ ایسا ایسا کرتے ہیں ق مولانا نے فرمایا کہ بالمشافہ  
مذمت اور انکار واعظ کی عداوت باطنی پر معمول ہوگا اس قوم  
اور شخص معین کے سامنے تو بعید نہیں ہے کہ بعض سامعین کا دل تنقبض  
ہو اور دلوں سے اُس کی دیانت اور صداقت جاتی رہے تو تذکرہ کا فائدہ  
نہ حاصل ہوگا وَلَا يَتَكَلَّمُ بِسَقَطٍ وَهَزْلٍ اور واعظ میں کلام ساقط  
الانتہار اور بیہودہ نہ کرے اس واسطے کہ کلام نحیف اور خوش طبعی کی  
بات رعب اور ہیبت کو کھودیتی ہے تو غرض تذکرہ میں خلل واقع ہوگا۔  
وَيُحْسِنُ الْحَسْنَ وَيُفْتَحِ الْفَتْحَ وَيَأْمُرُ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَى عَنِ  
الْمُنْكَرِ وَلَا يَكُونُ بِإِقْعَةٍ اور خوبی بیان کرے نیک بات کی اور بُرائی  
کھول کر اصریح کی اور معروف شرعی کا امر کرے اور منکر سے نہی کرے اور

مردہر جائی رکابی مذہب نہ ہو کہ جس محفل میں جاوے اُن کی خواہش نفسانی  
کے موافق وعظ شروع کرے۔ وَأَمَّا الْغَايَةُ الَّتِي يَكْتَسِبُهَا فَيَكْتَسِبُهَا أَنْ  
يُذَكِّرَ فِي نَفْسِهِ صِفَةً اَلْمُسْلِمِ فِي أَعْمَالِهِ وَحِفْظَ لِسَانِهِ وَآخِلَاقِهِ  
وَأَخْوَالِهِ اَلْأَنْفَلِيَّةِ وَمُذْأَوَمَتِهِ عَلَى الْأَذْكَارِ شَمَّ يَحَقِّقُ  
فِيهِمْ تِلْكَ الصِّفَةَ يَكْتَسِبُهَا بِالنَّدْرِ يَجْعَلُ عَلَى حَسْبِ قَوْمِهِمْ  
فَيَأْمُرُ أَذْكَاءَ فَصَائِلِ الْحَسَنَاتِ وَمُسَادِرِ الشَّيْئَاتِ فِي الْإِلْيَاسِ  
وَالزُّبْنِ وَالصَّنُوفِ وَغَيْرِهَا فَإِذَا تَأَذَّبُوا أَقْلِيَانِ بِالْأَذْكَارِ فَإِذَا  
أَشْرَفَ فِيهِمْ فَلْيَحْزِضْهُمْ عَلَى صَبْطِ اللِّسَانِ وَالْقَلْبِ وَلْيَسْتَعِينِ فِي  
تَأْثِيرِ هَذِهِ فِي قُلُوبِهِمْ بِذِكْرِ آيَاتِ اللَّهِ وَقَوَائِمِهَا مِنْ مَبَاهِرِ  
أَعْمَالِهِ وَنُصَرِّفُهَا وَتَعْدِيهَا كَمَا مَحَرَّ فِي الدُّنْيَا شَرُّهُ وَلِئَلَّا  
وَعَذَابِ الْفَقْرِ شِدَّةٌ يَوْمَ الْحِسَابِ وَعَذَابِ الذُّكْرِ وَكَذَلِكَ  
يَنْتَزِعُ غِيَاثَ عَلَى حَسْبِ مَا ذَكَرْنَا اور رعایت وعظ کی یہ مقصود ہے  
سو منا سب یوں ہے کہ اپنے دل میں تصور کرے مسلمان کی صفت کو اُس کے  
اعمال میں اور اُس کے حفظ لسان اور اخلاق میں اور اُس کے حالات قلبیہ  
اُس کے افکار کی داومت میں پھر چاہیئے کہ اسی صفت متینہ کو عمل و جل الکمال  
سامعین میں ثابت اور متحقق کر دے اُنک اُنک اُن کے فہم کے موافق تو  
پہلے حسنات کی خوبیوں اور سیئات کی بُرائیوں کا امر کرے لباس اور شکل  
اور نماز وغیرہ میں پھر جب اُس کے خوگر ہو جاویں تو اُن کو اذکار کی  
تلقین کرے پھر جب اُن میں ذکر کا اثر معلوم ہو تو اُن کو رغبت اور شوق



دلاوے زبان اور دل کے روکنے پر اقوال فقیر اور اخلاق ذمیر سے اور اُن کے دلوں میں ان امور کی تاثیر کرنے میں اعانت چاہے اہم سابقہ اور وقائع گذشتہ کے ذکر کرنے سے مجد حق تعالیٰ کے افعال ظاہرہ اور اُس کی تصریف اور تعریف کے جو اگلی اُمّتوں پر دُنیا میں ہو چکی ہے پھر استبانت چاہے موت کی دہشت اور قبر کے عذاب اور شدت یوم حساب اور روزخ کے عذاب ذکر کرنے سے اور اسی طرح ذکر ترغیبات سے استعانت چاہے اُس کے موافق جیسا ہم مذکور کر چکے ہیں۔ **وَأَمَّا اسْتِئْذَانُ فَكَفَيْكَ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ عَلَى تَأْوِيلِهِ الظَّاهِرُ سُبْحَانَ اللَّهِ الْمَعْدُودَةِ عِنْدَ الْمُحَدِّثِينَ وَأَقْوِيلُ انْقِصَابًا وَالشَّاعِرِينَ وَغَيْرِهِمْ مِنْ صَالِحِ الْمُؤْمِنِينَ وَبَيَانِ سِيرَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** اور عظم گوئی کی استمداد کو کتاب اللہ سے چاہے اُس کی ظاہر تاویل یعنی تفسیر کے موافق اور حدیث نبوی سے جو محدثین کے نزدیک معروف ہے اور صحابہؓ اور تابعینؓ اور اُن کے سوا اور مومنین صالحین کے اقوال سے اور سیرتِ نبوی کے بیان کرنے سے قی مولانا نے فرمایا کہ قرآن کی تاویل ظاہر سے وہ مراد ہے جو لفظ قرآن کے اندر سے مفہوم عند الاطلاق ہو اور اعتبارات صوفیانہ اور اشارات فاضلانہ اور نکات اور لطائف شاعرانہ کو مقام و عظم میں ذکر کرنا ہرگز لائق اور مناسب نہیں اس واسطے کہ سامعین چونکہ مفہوم ظاہر اور اشائے میں فسر ق نہیں کسے تو اعتبارات اور اشارات کو تفسیر پر محمول

کریں گے اور گمراہ ہوں گے چنانچہ ہمارے زمانے کے واعظین میں سے ایک واعظ نے مقطعات قرآنیہ کے معنی میں غرض شروع کیا مانتہ نکات شاعرانہ کے یہاں تک اُس کی جہالت کی نوبت پہنچی کہ اُس نے ظہر کی تفسیر کی بحساب جمل کہ چودہ عدد ہوئے تو یہ خطاب ہے خدا کا اپنے نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام سے کہ لے چودھویں بات کے چاند تو غور کر کہ اس واعظ کی جہالت اور بے اقتیازی اس کو کہاں کھینچ لے گئی اور یہ جو فرمایا کہ حدیث معروف کو ذکر کرے تو معلوم ہوا کہ موضوعات اور منکرات اور اُن احادیث کا ذکر کرنا جن کی کچھ اصل اہل حدیث کے نزدیک ثابت نہیں ہے جائز نہیں وَلَا يَذْكُرُوا انْقِصَاصَ السَّجَادَةِ فَإِنَّ انْقِصَابًا تَكْذُوبًا عَلَى ذَلِكَ أَشَدُّ إِلْذِكَارًا وَ أَحْجُوًّا وَلَيْكَ مِنَ السَّاجِدِ وَصَرُّهُمْ وَكَثْرَ مَا يَكُونُ هَذَا فِي أَلْسِنَةِ الْبَلِيَّاتِ الَّتِي لَا يَعْرِفُ صَحَّتُهَا وَفِي السَّيِّئَةِ وَشَانِ نَزُولِ الْقُرْآنِ۔ اور واعظ کو چاہیے کہ یہ وہ قصوں کو جو ہر دایت صحیح ثابت نہیں ہیں ذکر نہ کرے اس واسطے کہ صحابہ کرام نے قصہ خوانی پر سخت انکار کیا ہے اور قصہ خوانوں کو مساجد سے نکال دیا ہے اور اُن کو مارا ہے اور یہ وہی قصے اکثر اہل کتاب کی روایات میں ملتے ہیں جن کی صحت معلوم نہیں اور سیرت اور قرآن کی شان نزول میں دَمًا أَرْكَانًا فَالْغَرِيبُ وَالْغَرِيبُ وَالْغَرِيبُ بِأَلَا مَثَالِ الْوَضْعَةِ وَالْقَصَصِ الْمَرْقُوعَةِ وَالْكَاتِ الْفَاتِيَةِ هَذَا طَرِيقُ التَّذَكُّرِ



وَالشُّرَحُ اور وعظ کے ارکان تو ترتیب اور ترتیب ہے اور مثال گذارنا کھل مثالوں سے اور صحیح قہے دل کے نرم کرنے والے اور نکات منفعت بخش سو یہ طریقہ ہے تذکر اور شرح کا وَالْمَسْئَلَةُ الَّتِي يَذْكُرُهَا الْمُحَاضِرُ أَوْ الْحَدَّامُ أَوْ مِنْ بَابِ آدَابِ الصُّلُوفِ ذِيْنَا أَوْ مِنْ بَابِ الدَّعَوَاتِ أَوْ مِنْ عَقَائِدِ الْإِسْلَامِ فَإِنَّهُ قَالَ النَّبِيُّ إِنَّ هَذَاكَ مَسْئَلَةً يُعَلِّمُهَا كَلِمَةً فِي كَلِمَةٍ هَا - اور جس مسئلے کو واعظ ذکر کرے چاہیے کہ وہ قسم حلال سے ہو یا حرام سے یا آداب صوفیہ سے یا دعوات کے بابت سے یا عقائد اسلام سے پس ظاہر قول یہ ہے کہ بیان کرے واعظ وہ مسئلہ جس کو جاننا ہو اور اس کے سکھانے کا طریقہ معلوم ہو اَوْ آدَابِ الْمُسْتَعِينِينَ فَإِنْ يَسْتَفِيدُوا الْمَدَّةَ كَذَلِكَ يَلْعَنُوا وَلَا يَلْعَنُوا وَلَا يَسْأَلُوا فِي مَا يَنْبَغُهُمْ وَلَا يَكْتُمُوا السُّؤَالَ مِنَ الْمَذْكُورِ فِي كُلِّ مَسْئَلَةٍ بَلْ إِذَا عَرَضَ خَاطِرٌ فَإِنْ كَانَ لَا يَتَعَلَّقُ بِالسُّؤَالِ تَعَلُّقًا قَوِيًّا أَوْ كَانَ ذَقِيقًا لَا يَتَعَلَّقُ بِهِ مَرَامَةً فَلْيَسْكُتْ عَنْهُ فِي الْجُلُوسِ الْحَاضِرِ فَإِنْ شَاءَ سَأَلَ فِي الْخَلْوَةِ وَإِنْ كَانَ لَا تَعَلُّقَ قَوِيٍّ كَتَفْصِيلِ أَجْبَالٍ وَشَرْحِ غَرِيبٍ فَلْيَنْتَظِرْ حَتَّى إِذَا انْقَضَى كَلَامُ سَائِلٍ أَوْ وَعَظٌ كِي سَاعَتِ كَرْنِ وَالْوَلَدِ كِ

آداب سو یہ ہیں کہ مذکر کے سامنے ہوں اور لہو و لعب نہ کریں اور شور نہ مچائیں اور آپس میں وعظ کے اندر باتیں نہ کریں اور ہر امر میں لفظ سے سوال نہ کریں بلکہ اگر سامع کو کوئی خطرہ عارض ہو تو اگر اس کو مسئلہ مذکورہ کے ساتھ

تعلق قوی نہ ہو یا تعلق ہو مگر مسئلہ دقیق ہو جس کو عوام کی فہم نہیں مل سکتی تو اس سوال سے سکوت اختیار کرے حاضرین مجلس میں پھر اگر چاہے تو اس کو خلوت میں پوچھ لے اور اگر اس مسئلے کے ساتھ قوی تعلق ہو جیسے منسل کرنا مجمل کا اور مشکل لغت کا دریافت کرنا تو منتظر رہے تا اینکه اس کا کلام آخر ہو تو دریافت کرے وَبَعْدِ الْمَدَّةِ كَذَلِكَ مَثَلُكَ فَتَرَاتٍ اور چاہیے کہ وعظ کا کتنے والا اپنے کلام کو تین بار اعادہ کرے ف بجا رہی ہیں اس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام جب کلام فرماتے تھے تو تین بار اعادہ فرماتے تھے تا خوب سمجھ میں آجائے فَإِنْ كَانَ هَذَا أَهْلُ لُغَاتٍ شَتَّى وَالْمَدَّةُ كَثِيرَةٌ فَإِنْ يَتَكَلَّمُ عَلَى أَيْدِيهِمْ فَلْيَفْعَلْ ذَلِكَ وَفِي جَنْبِ دَقِيقَةِ الْكَلَامِ وَاجْتِمَاعِ سَوَاقِ الْمَجْلِسِ وعظ میں کئی قسم کی بول والے لوگ ہوں اور واعظ اُن کی زبان پر قادر ہو تو اس کو یہ کرنا چاہیے یعنی ہر زبان میں کلام کرے اور پرہیز کرنا چاہیے دقیق اور مجمل کلام سے یعنی اس واسطے کہ کلام باریک اور مجمل سے علی العموم فائدہ حاصل نہیں داتا اَلَا فَاتِ الْتَقَى تَعَرَّيْ أَوْ عَاظَ فِي زَمَانٍ فِيهَا عَدْمُ تَبَيُّنٍ هُوَ بَيْنَ الْمَوْضُوعَاتِ وَغَيْرِهَا بَلْ غَالِبٌ كَلَامُهُمُ الْمَوْضُوعَاتِ الْمَحْذُورَاتِ وَذِكْرُ هَذِهِ الصَّلَاتِ وَالْدَّعَوَاتِ الَّتِي عَذَّهَا الْمُحَدِّثُونَ مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ اور وہ آفتیں جو ہمارے زمانے

سہ لیکن شافعی حدیث نے یہ لکھا ہے کہ ہر کلام منتم بالشان میں ہونی چاہیے ہر کلام میں ۱۲

آداب قطب الدین خان مرحوم -



کے واعظوں کو پیش آتی ہیں سو ان میں سے ایک عدم تیز ہے درمیان موضوعات اور غیر موضوعات کے بلکہ غالب کلام ان کا موضوعات اور محرفات ہیں اور تذکرہ کرنا ان کا ان نمازوں اور دعاؤں کو جن کو اہل حدیث نے موضوعات میں شمار کیا ہے ف سبب اس کا یہ ہے کہ علم حدیث اور آثار کو اہل حدیث سے سند نہیں کیا اور شوق ہوا وعظ گوئی کا جو روایت اور قصہ کسی کتاب میں عوام فریب پایا اس کو بے تیزی سے ذکر کر دیا حالانکہ حدیث صحیح میں ثابت ہے کہ جو علم انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر جھوٹ باندھے گا وہ جہنمی ہے مترجم کہتا ہے کہ اہل ایمان پر واجب ہے کہ بلا تحقیق اور بلا سند حدیث کو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف نسبت نہ کرے اور سوائے اہل حدیث کی کتابوں مشہور کے ہر کتاب سے حدیث نقل نہ کرے اس واسطے کہ خود جھوٹ باندھنا یا جھوٹی حدیث کو بے تحقیق نقل کرنا دونوں برابر ہیں عذاب میں ذنبھا مہا نفعھم فی شیئ من النزع عیب والنزع عیب اور ازاں جملہ بابت ذکر کرنا واعظوں کا کسی شے میں ترغیب اور ترہیب سے۔

قب چنانچہ یوں کہنا کہ اگر دو رکعت فلا فی فلا فی سورۃ سے فلانے دن اور فلا فی ساعت میں پڑھے تمام عمر کی فتنائے نماز کا عذاب دور ہو جاتا ہے یا جو کوئی مجھک پیئے اس نے گویا اپنی ماں سے کعبہ معظمہ میں فعل بکیا حق تعالیٰ بے تیزی اور بے احتیاطی اور افزا پروازی سے اپنی پناہ میں رکھے امین۔ کہ مینھما قصصھم قصصا کذبلا والوفاة وعین ذالک وخطبھم فیہا اور ازاں جملہ قصہ کر بلا اور وفات کی قصہ خوانی اور اس کے سوائے اور

موسموں میں قصہ گوئی اور ان میں خطبہ خوانی کرنا ف اس واسطے کہ ایسے امور کا رواج قرون سابقہ میں نہ تھا اور روایات موضوعہ اور ضعیفہ سے کثر خوانی ہے بلکہ ہر سال نئے مضمون کا مرتبہ تیار ہوتا ہے تارقت اور گریہ زیادہ ہو سبحان اللہ کیا آٹا زمانہ ہو گیا ہے کہ اگر نماز نہ پڑھے اور قرآن الیمانیہ کو نہ ادا کرے اور مساجد میں جمعہ اور جماعت کے واسطے نہ حاضر ہو کوئی اس پر طعن اور تہنیت نہیں کرتا اور اگر کوئی محض تقریر داری میں نہ جاوے اور ان کے بدعات میں نہ شریک ہو تو مطعون خلق ہوتا ہے بلکہ اس کے ایمان میں حرف آتا ہے کہ فلانا شخص معاذ اللہ خارجی اور دشمن الطبیعت ہے شعر بریدہ نہ اصل کار و پیوستہ بفرع کم معتقد خدا و بسیار بشرع

## فصل گیارھویں

اس فصل میں مصنف قدس سرہ نے اپنے سلاسل طریقت کو ذکر کیا ہے۔

صَحْبُنَا وَكَلَّمْنَا الْأَدَابَ الطَّرِيقَةَ وَالسُّلُوكَ مُتَّصِلًا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالسَّنَدِ الْقَرِيبِ الْأَسْتَفِيزِ الْمُسْتَعْمِلِ كَرَامَ كَرَمِ بَيْتِ نَعَائِمِ الْأَدَابِ وَلَا تِلْكَ الْأَشْغَالُ بِنَايِ

صحبت اور طریقت اور سلوک کے آداب کو سبب متصل ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک صحیح سند اور متصل ہے یعنی مصنف سے نامبر رسالت پیچ میں کوئی واسطہ منقطع نہیں اگرچہ تعین ان آداب کا اور تقرر ان اشغال کا ثابت نہیں یعنی باعتبار آداب معینہ اور اشغال مخصوصہ



کے انصال تفصیلی نہیں بلکہ اجمال ہے فان بعد الضعیف ولی اللہ عفا  
 اللہ عنہ وَاَحَقُّنَا بِسَلَفِهِ الصَّالِحِينَ صَاحِبِ اَبَاہُ الشَّيْخِ الْاَبَدِ  
 عَبْدُ الرَّحْمَنِ رَضِيَ اللہُ تَعَالٰی عَنْہُ وَاَرْضَاہُ دَهْرًا طَوِيلًا  
 تَعَلَّمَ مِنْہُ الْعُلُومَ الظَّاهِرَةَ وَتَأَذَّبَ عَلَیْہَا بِاَدَابِ الظَّرِیْفَةِ  
 وَرَآیَ مِنْہُ الْاُكْرَامَاتِ وَسَأَلْہُ عَنِ الْمَشْكَلَاتِ وَسَمِعَ مِنْہُ  
 كَثِيرًا مِنْ قَوَائِدِ الظَّرِیْفَةِ وَارْتَقَاتِهَا وَمَا جَرٰی عَلَیْہَا وَ  
 عَلٰی شُبُوْحِہَا مِنْ اَنْوَاعَاتِ وَالْاَحْوَالِ وَالْاُكْرَامَاتِ  
 جَزَاہُ اللہُ سُبْحَانَا عَنْہُ وَعَنْ سَائِرِ مُسْتَفِیْدِیْہَا خَيْرًا  
 تَوْبَدُّہُ ضَعِیْفٌ وَلِی اللہُ نَعْنُی اُس سے عفو کرے اور اس کو اس کے  
 سلف صالحین کے ساتھ ملا دے زمانہ دراز صحبت رکھی اپنے والد شیخ اجل  
 عبدالرحیم کی خداراضی ہو ان سے اور ان کو راضی کرے اور ان ہی سے  
 علوم ظاہرہ اور آداب طریقت کے سیکھے اور ان سے کرامات دیکھے اور  
 مشکلات پوچھے اور ان سے اکثر فوائد طریقت اور حقیقت کے سنے اور  
 جو ان پر ان کے مرشدوں پر واقعات اور حالات اور کرامات گزرے  
 ان سے مسروع ہوئے اللہ سبحانہ مولف اور باقی ان کے مستفیدوں کی  
 طرف سے ان کو نیک بدلہ دے وَصَحِبَ هُوَ شَيْوُخًا كَثِيرًا  
 اَجَلَهُمْ ثَلَاثًا اَوْ لَہُمْ خَوَاجَةً خَرَدُ صَاحِبِ الشَّيْخِ اَحْمَدَ  
 الشَّہْرِیْنَدِیِّ وَالشَّيْخِ الرَّقْدِ اِذْ وَخَوَاجَةً حَسَامُ الدِّیْنِ صَاحِبِ  
 خَوَاجَةٍ مُحَمَّدٌ بَاقِی وَثَانِیْہُمْ السَّیِّدُ عَبْدُ اللہِ صَاحِبِ الشَّيْخِ

مُ الشَّہْرِیْنَدِیِّ صَاحِبِ الشَّيْخِ اَحْمَدَ الشَّہْرِیْنَدِیِّ صَاحِبِ  
 خَوَاجَةٍ مُحَمَّدٌ بَاقِی وَثَانِیْہُمْ الرَّحْمَنُ الْاَبَدِ صَاحِبِ مُکَلَّا وَثَانِیْ  
 خَوَاجَةٍ صَاحِبِ الْاَمَامِ اَبَا الْعَلَا - اور شیخ عبدالرحیم بہت  
 مرشدوں کی صحبت میں رہے بزرگ تران میں سے تین مرشد ہیں اول ان  
 میں خواجہ شرد میں جو شیخ احمد سہرندی اور شیخ الہداد اور خواجہ اسماعیل الدین  
 کی صحبت میں رہے اور تینوں خواجہ محمد باقی کی صحبت میں رہے اور  
 دوسرے مرشد شیخ عبدالرحیم کے سید عبداللہ ہیں جو شیخ آدم بنوری کی  
 صحبت میں رہے اور وہ شیخ احمد سہرندی کی صحبت میں رہے اور وہ  
 خواجہ محمد باقی کی صحبت میں رہے اور وہ امیر ابو العلاء کی صحبت میں رہے  
 ف سہرند شہر لاہور کے قریب اور بنور روزن تنور قبہ ہے سہرند  
 کے توابع سے تھرا خواجہ مُحَمَّدٌ بَاقِی صَاحِبِ خَوَاجَةٍ مُحَمَّدٌ  
 اَمَّا لَکِی صَاحِبِ اَبَاہُ مُوَلِّیْنَا مُحَمَّدٌ دَرَوِیْشُ صَاحِبِ مُوَلِّیْنَا مُحَمَّدٌ  
 زَاہِدٌ صَاحِبِ خَوَاجَةٍ عَلَیْدِ اللہِ الْاَخْرَاسُ وَالْاَمَامِ اَبَا الْعَلَا  
 صَاحِبِ الْاَمَامِ عَبْدُ اللہِ صَاحِبِ الْاَمَامِ مُحَمَّدِی صَاحِبِ خَوَاجَةٍ عَبْدُ  
 الْحَقِّ صَاحِبِ خَوَاجَةٍ عَلَیْدِ اللہِ الْاَخْرَاسُ الْمَدَنُ کُورَ - پھر خواجہ  
 محمد باقی خواجہ محمد الکی کی صحبت میں رہے وہ اپنے باپ مولانا درویش محمد  
 کی صحبت میں رہے وہ مولانا محمد زاہد کی صحبت میں رہے وہ خواجہ عبید اللہ  
 اسرار کی صحبت میں رہے اور امیر ابو العلاء امیر عبداللہ کی صحبت میں رہے  
 وہ امیر سیدی کی صحبت میں رہے وہ خواجہ عبدالحق کی صحبت میں رہے



وہ خواجہ عبید اللہ نور کی صحبت میں رہے۔ وَالْخَوَاجِدَةُ أَخْوَانُ صَوْبِ  
 شَيْبُوخَا كَثِيرِينَ وَهُمْ مَوْلَانَا يَعْقُوبُ الْيَمِينِيُّ وَالْخَوَاجِدَةُ عَلَا  
 الدِّينُ الْبَغْدَادِيُّ صَاحِبُ خَوَاجِدَةِ نَقَشْبَنْدِ مِلَاوَا سِطْرِي  
 صَاحِبِ الْأَوَّلِ أَيْضًا خَوَاجِدَةُ عَلَا الدِّينِ عَطَارُ وَالْثَانِي خَوَاجِدَةُ  
 مُحَمَّدٍ يَارَسَا وَهُمَا مِنْ كِبَارِ أَصْحَابِ خَوَاجِدَةِ نَقَشْبَنْدِ  
 اور خواجہ احرار نے بہت شیوخ کی صحبت حاصل کی ان میں سے مولانا یعقوب  
 چرخئی اور خواجہ علاؤ الدین عجد وانی ہیں وہ دونوں خواجہ نقشبند کی صحبت  
 میں رہے بلا واسطہ اور مرشد اول یعنی مولانا یعقوب چرخئی خواجہ  
 علاؤ الدین عطار کی بھی صحبت میں رہے اور مرشد ثانی یعنی خواجہ  
 علاؤ الدین خواجہ محمد یار سار کی صحبت میں رہے اور دونوں یعنی عطار اور  
 یار سار خواجہ نقشبند کے عہدہ مریدوں سے تھے ف چرخ قریہ ہے  
 نونی کے توابع سے اور عجد وانی بکسر غین مجہد ایک موضع ہے بخارا کے  
 توابع سے اور نقشبند کمناب بان کو کہتے ہیں خواجہ نقشبند اور ان کے  
 والد بھی پیشہ کرتے تھے۔ وَالْخَوَاجِدَةُ نَقَشْبَنْدِ صَاحِبِ شَيْبُوخَا كَثِيرِينَ  
 أَجْلَهُمْ خَوَاجِدَةُ مُحَمَّدٍ بَابَا سَمَاسِي وَخَلِيفَتُهُ الْأَمِيرُ سَيِّدُ  
 كَلَالٍ وَالْخَوَاجِدَةُ مُحَمَّدٌ صَاحِبُ خَوَاجِدَةِ عَلِيٍّ الزَّامِي سَمَاسِي  
 صَاحِبِ خَوَاجِدَةِ مَعْمُودِ آبَا الْخَيْرِ الْفَغْلَوِي صَاحِبِ خَوَاجِدَةِ  
 عَارِثِ مَرَايُوكِرِي صَاحِبِ خَوَاجِدَةِ عَبْدِ الْحَالِقِ الْفُجَجِدِ  
 وَآلِي صَاحِبِ خَوَاجِدَةِ يُونُسَ الْهَمْدَانِي صَاحِبِ عَسِي

بِنِ الْفَارُصِدِيَّ اور خواجہ نقشبند بہت شیوخ کی صحبت میں رہے بزرگ  
 ان میں خواجہ محمد بابا ساسی اور ان کے خلیفہ امیر سید کلال اور خواجہ محمد بابا  
 خواجہ علی رامیتین کی صحبت میں رہے وہ خواجہ محمود ابو القاسم فغلولی کی  
 صحبت میں رہے وہ خواجہ عارف دیوگری کی صحبت میں رہے۔ وہ  
 خواجہ عبد الحالیق عجد وانی کی صحبت میں رہے وہ خواجہ یوسف ہمدانی  
 کی صحبت میں رہے۔ وہ خواجہ علی فارمدی کی صحبت میں رہے۔ ف  
 ساسی بفتح سین و تشدید میم قسریہ طوس کے توابع سے اور رامیتین  
 قصبہ ہے بخارا کے توابع سے اور فغلولی فاع و سکون غین مجہد قریہ ہے  
 بخارا کے توابع سے اور دیوگری بکسر رائے مہملہ قریہ ہے بخارا کے مصنفات  
 سے اور فارمد قریہ ہے طوس کے توابع سے صَاحِبِ شَيْبُوخَا كَثِيرِينَ  
 أَجْلَهُمْ أَشْنَانِ أَحَدُهُمَا الْإِمَامُ أَبُو الْقَاسِمِ الْقَشِيرِيُّ  
 صَاحِبِ آبَا عَلِيِّ الدَّقَاقِ صَاحِبِ آبَا الْقَاسِمِ النَّصْرَانِي  
 وَأَبُو الْحُسَيْنِ الْحَضَمِي صَاحِبِ الشَّيْبَانِي صَاحِبِ سَيِّدِ الْكَلَابِي  
 الْبَغْدَادِي وَالْثَانِي خَوَاجِدَةُ أَبُو الْقَاسِمِ الْكَزْكَازِي صَاحِبِ  
 آبَا عُمَامَانَ الْمَغْرِبِي صَاحِبِ آبَا عَلِيِّ الْكَاتِبِ صَاحِبِ آبَا عَلِيٍّ  
 فِي التَّوَدُّدِي صَاحِبِ جَنِيدِ الْبَغْدَادِي عَلِيٍّ فارمدی بہت مشائخ  
 کی صحبت میں رہے بزرگتر ان میں سے دو ہیں ایک امام ابو القاسم قشیری  
 وہ ابو العلی دقاق کی صحبت میں رہے وہ ابو القاسم نصر آبادی اور ابو الحسین  
 حضرمی کی صحبت میں اور دونوں یعنی نصر آبادی اور حضرمی شبلی کی صحبت



میں ہے وہ سید الطائف جنید بغدادی کی صحبت میں رہے اور دوسرے مرشد  
علی فارسی کے ابو القاسم کے گاہی ہیں جو ابو عثمان مغربی کی صحبت میں رہے  
وہ ابو علی کا تب کی صحبت میں رہے وہ ابو علی رودباری کی صحبت میں  
رہے وہ جنید بغدادی کی صحبت میں رہے۔ ف ابو القاسم قشیری  
رسالہ قشیری کے مصنف ہیں جو حقیقت ولایت اور اولیاء اللہ کے  
بیان میں نہایت عمدہ کتاب ہے قشیر قنبد ہے عرب کا اور دقاق بفتح  
مال و تشدید قاف ہے اور کرگان بضم کاف عربی و تشدید رائے مہملہ و کاف  
عجمی ایک گاؤں کا نام ہے اور رودباری مشہور بنا عید کہ ان کے آبا کا نشان  
مٹھا و انجیند البغدادی صاحب حالہ السیری السقطی صاحب  
معروف الکفری صاحب شیوخا کثیرین آجالہم اثنان احدہما  
الامام علی بن موسی الرضی صاحب آباء الامام موسی  
الکاظم صاحب آباء الامام جعفر بن الصادق صاحب آباء  
الامام محمد بن الباقر صاحب آباء الامام زین العابدین صاحب  
آباء الامام حسین صاحب آباء امیر المؤمنین علی بن ابی  
طالب صاحب سید المریدین صلی اللہ علیہ وسلم و تالیفہما  
داؤد الظاہی صاحب فضیلا و حبیبان العجیب و ذوالنورین  
صاحبوا شیوخا کثیرین من التابعین و تبعیم آجالہم الحسن  
المصطفی صاحب ہوا کلام اصحاب الیہ صلی اللہ علیہ وسلم  
منہم انس خادیم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و حافظ

سُننہم قہذہم سِلکنا انصحبہ لا شک فی صحبہا و انصباکھا۔  
اور جنید بغدادی اپنے ماموں سیری سقطی کی صحبت میں رہے وہ معروف  
کرخی کی صحبت میں رہے اور معروف کرخی بہت مرشدوں کی صحبت میں  
رہے بزرگ تر ان میں دو مرشد ہیں ایک تو امام علی بن موسی رضا ہیں وہ  
اپنے والد امام موسی کاظم کی صحبت میں رہے وہ اپنے والد امام جعفر صادق  
کی صحبت میں رہے اور اپنے والد امام محمد باقر کی صحبت میں رہے۔ وہ  
اپنے والد امام زین العابدین کی صحبت میں رہے وہ اپنے والد امام حسین  
کی صحبت میں رہے۔ وہ اپنے والد امیر المؤمنین علی بن ابی طالب کی صحبت  
میں رہے وہ سید المریدین صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت میں رہے اور  
معروف کرخی کے دوسرے مرشد داؤد طائی ہیں جو فضیل عیاض اور حبیب عجمی  
اور ذوالنون مصری کی صحبت میں رہے اور تینوں حضرات تابعین اور  
تبع تابعین میں سے بہت بزرگوں کی صحبت میں رہے بزرگ تر ان میں سے  
حسن بصری ہیں اور یہ تابعین اصحاب کبار کی صحبت میں رہے ان میں سے  
انس بن مالک ہیں جو خادم تھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اور ان کے  
احادہ و اشیاء کے حافظ تو یہ سلسلہ ہے صحبت کا اس کی صحت اور اتصال میں کچھ  
شک نہیں ف مولانا نے فرمایا کہ میں نے حضرت ولی نعمت یعنی مصنف  
سے پوچھا کہ شیخ ابو علی فارسی کو کہ ابو الحسن خرقانی کے ساتھ نسبت

سلسلہ سری بفتح اول و کسر ثانی دیا ہے تسمیٰ فی مشدود بمعنی جہانزدہ سردار و مستفیض یعنی بارہ

فروش کہ جس کو بارہ پچھ کہتے ہیں ۱۲۔



رکھتے ہیں اس رسالے میں کیوں نہ ذکر کیا فرمایا کہ یہ نسبت اولییت کی ہے یعنی روحی فیض ہے اور اس رسالے میں غرض یہ ہے کہ نسبت صحبت کی من و عن عالم شہادت میں جو ثابت ہے مذکور ہو لیکن اولییت کی نسبت قومی اور صحیح ہے شیخ ابوعلی فارمدی کو ابو الحسن خسر قانی سے روحی فیض ہے اُن کو بایزید بسطامی کی روحانیت سے اور اُن کو امام جعفر صادق کی روحانیت سے تربیت ہے چنانچہ رسالہ قدسیر میں خواجہ محمد پارسا علیہ الرحمۃ نے مذکور کیا۔ وَلِلَّامَامِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَصْدُوقِ مَا أَيْضًا لِنَسَابٍ إِلَى جَدِّهِ أَبِي أُمِّ الْقَاسِمِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ عَنْ سَلَمَانَ الْفَارَسِيِّ عَنْ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ۔ اور امام جعفر صادق کو انتساب ہے اپنے نانا قاسم بن محمد بن ابی بکر صدیق کی طرف بھی اور قاسم بن محمد کو انتساب ہے سلمان فارسی سے اُن کو ابی بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے اُن کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے وَمِنْهَا سُلَالٌ أُخْرَى لَا تَصَالُ فِي طَرَفٍ مِنْهَا بِالصَّخْبَةِ وَفِي طَرَفٍ بِالْبَيْعَةِ أَوْ الْخَرْقَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ فَالْعَبْدُ الضَّعِيفُ وَلِيُّ اللَّهِ أَخَذَ الظَّرِيفَةَ عَنْ أَبِيهِ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحِيمِ عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ عَنِ الشَّيْخِ آدَمَ عَنِ الشَّيْخِ أَحْمَدَ الشَّهْرَنْدَبِيِّ عَنْ أَبِيهِ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ شَاهِ كَمَالٍ اور ہمارے اور بھی سلاسل ہیں جن کے بعض میں بنا بر صحبت کے اتصال ہے اور بعض میں بنا بر بیعت یا خرقہ پوشی کے توبندہ ضعیف ولی اللہ نے طریقہ لیا اپنے والد شیخ عبدالرحیم سے

اُمخوٹوں نے سید عبداللہ سے اُمخوٹوں نے شیخ آدم بنوری سے اُمخوٹوں نے شیخ احمد سہرندی سے اُمخوٹوں نے اپنے والد شیخ عبداللہ سے اُمخوٹوں نے شاہ کمال سے وَ أَيْضًا عَنْ شَيْخٍ سَكَنَ عَنْ جَدِّهِ شَيْخِ كَمَالٍ وَالذَّكَوُورِ عَنِ الشَّيْخِ قُصَيْبٍ عَنِ الشَّيْخِ كَدَّارِ حَمْنٍ عَنِ الشَّيْخِ تَائِمِ الدِّينِ عَارِفٍ عَنِ الشَّيْخِ كَدَّارِ حَمْنٍ بَنِ أَبِي الْحَسَنِ عَنْ تَائِمِ الدِّينِ الْقَهْرَاقِيِّ عَنِ الشَّيْخِ عَقِيلٍ عَنِ الشَّيْخِ بَهَاءِ الدِّينِ عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْوَهَّابِ عَنِ الشَّيْخِ شَرَفِ الدِّينِ تَمَّالٍ عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّزَّاقِ عَنِ أَبِي إِسْمَاعِيلَ الْطَّيْرِيِّ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلَانِيِّ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْمَخْرَمِيِّ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الْقَرَشِيِّ عَنْ أَبِي الْفَرَجِ الطُّرُوسِيِّ عَنْ أَبِي الْفَضْلِ عَبْدِ الْوَاحِدِ التَّيْمِيِّ عَنْ أَبِيهِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الشَّيْبِيِّ عَنْ أَبِي بَكْرٍ الشَّيْبِيِّ بِسَيِّدِ الْمَنَظُورِ۔ اور شیخ احمد سہرندی کو شیخ سکندر سے بھی طریقہ ملا اور اُن کو اپنے والد شیخ کمال مذکور سے اُن کو سید فضیل سے اُن کو سید گدار حمل سے اُن کو سید شمس الدین عارف سے اُن کو سید گدار حمن بن ابوالحسن سے اُن کو شمس الدین صحرانی سے اُن کو سید عقیل سے اُن کو سید بہاؤ الدین سے اُن کو سید عبدالوہاب سے اُن کو سید شرف الدین تمال سے اُن کو سید عبدالرزاق سے اُن کو اپنے والد امام طریقت ابو محمد عبدالقادر جیلانی سے اُن کو ابو سعید مخرمی سے ان کو ابوالحسن قرشی سے اُن کو ابو الفرج طرطوسی سے اُن کو ابو الفضل عبدالواحد تیمی سے اُن کو



اپنے باپ شیخ عبدالعزیز تہمی سے اُن کو ابو بکر شبلی سے اُن کو اس سند سے  
قبل اس کے مذکور ہو چکی یعنی حمید بغدادی سے تاشاہ ولایت علی مرتضیٰ  
فی اور شرف الدین کا لقب قتال ہوا بسبب نفس کشی کی ریاضت کے مرنم  
لبنم میم و تشدید رائے مہملہ مشدودہ مفتوحہ بغداد کا ایک کوچہ ہے  
وَابْصَحْنَا كَذَبَ شَيْخُنَا عَبْدُ الرَّحِيمِ عَلَى رُوحِ جَدِّهِ لَا مِثْلَهُ الشَّيْخُ  
رَفِيعُ الدِّينِ مُحَمَّدٌ وَاجَّازَ لَهُ قَبْلَ أَنْ يُوَلَّدَ بِسِنِّينَ يَطْلُقُ خَرَقِي  
الْعَاكِفَ عَنْ أَبِيهِ قُطَيْبِ الْعَالِي عَنْ قُبْحِ الْحَقِّ بِجَانِبِ كَنْزِ عَيْنِ  
الشَّيْخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ - - - اور بھی ہمارے مرشد شاہ عبدالرحیم  
ادب آموز ہوئے اپنے نانا شیخ رفیع الدین محمد کی روح سے اور انھوں نے  
ان کو اجازت طریقت دی اُن کے پیدا ہونے سے چند سال پہلے بطریق کرامت  
کے اور شیخ رفیع الدین محمد کو اپنے والد قطب عالم سے اور اُن کو نجم الحق  
چائیلہ سے اُن کو شیخ عبدالعزیز سے جو رسالہ عزیزیر کے معنی ہیں  
وَكُلُّهُ طَوِّقٌ أُخْرَى أَجَازَ لَهُ السَّيِّدُ عَظَمَةُ اللَّهِ الْأَكْبَرُ أَبَا دِي  
عَنْ أَبَائِهِمُ عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَنْ قَاضِي خَانَ يُوسُفَ  
النَّاصِحِي عَنْ حَسَنِ بْنِ طَاهِرٍ عَنْ سَيِّدِ رَاجِي حَامِدٍ شَاخِ  
عَنِ الشَّيْخِ حَسَامِ الدِّينِ الْهَانَكِيِّ يُورِي عَنْ خُوجَاةٍ نُورِ قُطَيْبِ  
الْعَالِمِ عَنْ أَبِيهِ عَلَاءِ الْحَقِّ بْنِ أَسْعَدِ الْأَهْوَرِيِّ الْبُشْكَارِيِّ  
عَنْ أَخِي وَسْرَاجِ عُثْمَانَ الْأَوْدِيِّ عَنِ الشَّيْخِ نِظَامِ الدِّينِ  
أَوَّلِيَاءَ عَنِ الشَّيْخِ قَرِيبِ الدِّينِ كَنْزِ شَكْرِ عَنْ خُوجَاةٍ

قُطَيْبِ الدِّينِ بَخْتِيَارَ كَاكِي عَنْ خُوجَاةٍ مُعِينِ الدِّينِ الشَّنَجَرِيِّ عَنْ  
خُوجَاةٍ عُثْمَانَ هَارُونِي عَنْ حَاجِي شَرِيفِ الرَّمْدِيِّ عَنْ خُوجَاةٍ  
مُودُودِ چَشْتِي عَنْ أَبِيهِ خُوجَاةٍ يُوسُفَ بْنِ مُعْتَدِ بْنِ  
سَمْعَانَ چَشْتِي عَنْ خَالِهِ خُوجَاةٍ مُحَمَّدِ چَشْتِي عَنْ أَبِيهِ  
خُوجَاةٍ ابْنِ أَحْمَدِ چَشْتِي عَنْ خُوجَاةٍ ابْنِ إِسْحَاقِ الشَّارِمِيِّ عَنْ  
مُسْتَادِ عَلَوَالِدِ يَنْشُورِيِّ عَنْ ابْنِ هَبِيرَةَ الْبَصْرِيِّ عَنْ حَدِيقَةَ  
النَّمَاغِي عَنْ بَكْرَاهِيْمِ بْنِ آدَهْمَ عَنْ فَضِيلِ بْنِ عِيَّاضَ عَنْ  
عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ زَيْدٍ عَنِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ عَنْ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ  
تَعَالَى عَنْهُ عَنْ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ  
اور شیخ عبدالرحیم کے اور بھی طرق ہیں اُن کو اجازت دی سید عظمت اللہ  
اکبر آبادی نے اُن کو سند حاصل ہے اپنے باپ دادوں سے اُن کو شیخ  
عبدالعزیز سے اُن کو قاضی خان یوسف ناصحی سے اُن کو حسن بن طاہر سے  
اُن کو سید راجی حامد شاہ سے اُن کو شیخ حسام الدین مانک پوری سے  
اُن کو خواجہ نور قطب عالم سے اُن کو اپنے والد علاؤ الحق بن اسعد سے جو  
اصل میں لاہوری ہیں اور مسکن میں بنگالی اُن کو اخوی سراج عثمان اودھی سے  
اُن کو سلطان المشائخ نظام الدین اولیار سے اُن کو شیخ فرید الدین گنج شکر سے  
اُن کو خواجہ قطب الدین بختیار کاکلی سے اُن کو خواجہ رمعیں الدین بنجر یعنی  
سیستانی سے اُن کو خواجہ عثمان ہارونی سے اُن کو حاجی شریف زمدنی سے  
اُن کو خواجہ مودود چشتی سے اُن کو اپنے والد خواجہ محمد بن سمحان چشتی سے



اُن کو اپنے ماموں خواجہ محمد چشتی سے اُن کو اپنے والد خواجہ ابو احمد چشتی سے  
ان کو خواجہ ابواسحق شامی سے اُن کو مشاہد علو دینوری سے اُن کو ابو ہبیرہ  
بصری سے اُن کو مدلیفہ مرعشی سے اُن کو ابراہیم بن اودحم سے ان کو فضیل  
بن عیاض سے اُن کو عبد الواحد بن زید سے اُن کو حسن بصری سے ، اُن کو  
امیر المومنین علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ سے اُن کو سید المرسلین صلی اللہ  
علیہ وآلہ وسلم سے ف مولانا نے فرمایا مانک پور پورب میں ایک قصبہ ہے  
اکہ آباد کے قریب اور ادھ ایک شہر ہے پورب میں جس کو اب فیض آباد کہتے  
ہیں اور سبزی بکسرین مہلو سکون جمیزا نے مجھ منسوب ہے سبستان  
کی طرف جو مغرب ہے سیتان کا اور ہر چند اولیا ر جمع ہے ولی کی لیکن  
حضرت نظام الدینؒ کا اس واسطے لقب ہوا گویا کہ ایک ولی اولیائے کثیر کے  
مانند ہے چنانچہ قرآن مجید میں ابراہیم علیہ السلام کو امت فرمایا اور  
اس کی مثالیں بہت ہیں جیسے عبید اللہ کا لقب احرار ہے اور کعب کا  
احبار اور زندہ ایک پر گنہ ہے بخارا کے سات پر گنوں میں سے اور مارون  
قریب ہے زندہ سے آدھ کوس پر اور چشت شہر ہے وہ کوہ میں واقع ہے  
دو منزل ہرات سے اور اب اس کو شافقان کہتے ہیں اور مرعش ایک شہر ہے  
شام کے توابع سے وَتَأَذَبَ سَيِّدِي الْوَالِدُ أَيضًا بِحَسَبِ الْبَاطِنِ مِنْ  
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَذَلِكَ أَشْهَاءُ رَفِي  
مُبَشِّرًا نَبَايَعَهُ وَعَلِمَهُ الْتَفَى وَالْأَثْبَاتُ أَيضًا مِنْ زَكْرِيَّا  
النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فَإِنَّهُ عِلْمُهُ اسْمُهَا الذَّاتُ

اور میرے والد مرشد ادب آموز طریقت کے ہوئے بحسب باطن کے رسول  
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی بایں طریق کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
کو خواب میں دیکھا سوان سے بیعت کی اور آپ نے اُن کو نفی اور اثبات  
کی تعلیم فرمائی اور حضرت زکریاؑ پیغمبر سے بھی علیہ الصلوٰۃ والسلام  
ادب آموز ہوئے کہ اسم ذات کی انھوں نے تعلیم فرمائی - وَآيُضًا مِنْ  
رُوحِ الْأَيُّمَةِ الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلَانِي وَالْخَوْلِجَةِ  
بَهَاءِ الدِّينِ مُحَمَّدٍ فَخْشَبَنْدُ وَالْخَوَاجَةِ مُعِينِ الدِّينِ بْنِ الْحَسَنِ  
الْجُشْتِي وَرَأْسًا هُمْ وَآخِذًا مِنْهُمْ الْإِحْوَادُ وَكَرَفَتْ  
رُسُومَهُمْ عَلَى خَدَّيْهِمَا وَمَا قَاصٌّ مِنْهُمْ عَلَى قَلْبِهِ  
وَكَانَ يَحْكِي لَنَا حِكَايَتَهَا رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَعَنْهُمْ  
أَجْمَعِينَ - اور بھی والد مرشد نے فیض پایا ائمہ طریقت کی ارواح سے  
یعنی شیخ ابو محمد عبد القادر جیلانی اور خواجہ بہاؤ الدین محمد نقشبند اور  
خواجہ معین الدین بن حسن چشتی کی روح سے اور اُن کو خواب میں دیکھا  
اور اُن سے اجازت لی اور ہر بزرگ کی نسبت اُن سے علیحدہ علیحدہ  
دریافت کی جس کا فیض ہوا اُن حضرات کی طرف سے اُن کے دل پر اور  
حضرت والد ہم سے اُس کی حکایت بیان فرماتے تھے حق تعالیٰ اُن  
سے اور اُن حضرات سب سے راضی ہو - وَأَمَّا الْعُلُومُ الْظَاهِرَةُ  
مِنَ التَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَالْعَقَائِدِ وَالتَّجَوُّدِ وَالصَّوْمِ  
وَالْكَلَامِ وَالْمَوَاقِفِ فَقَدْ تَعَلَّمْتُ مِنْ سَيِّدِي الْوَالِدِ



رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَهُوَ قَرَأَ صَغَارَ الْكِتَابِ عَلَى أَحْيِيَاءِ أَبِي الْيَزِيدِ  
مُحَمَّدٍ وَآلِ كَيْسَانَ مِنْهَا عَلَى أَمِيرِ زَاهِدِينَ الْيَمِينِ وَبِصَاحِبِ  
الْفَوَائِدِ الْمَشْهُورَةِ عَنْ مِيرَانَةِ الْقَاضِلِ عَنْ مَلِكِ يُوسُفَ الْكُوسِيِّ  
عَنْ مِيرَانَةِ جَانٍ وَغَيْرِهِ عَنِ الْمُعَوِّقِ مَلَا جَلَالِ الدَّوَانِي عَنْ  
أَبِيهِ أَسْعَدَ وَغَيْرِهِ عَنْ تَكْلِيمَةِ الْعَلَامَةِ الْفَقَاهَةِ الْفَقَاهَةِ الْفَقَاهَةِ  
الْعَلَامَةِ الشَّرِيعِ الْجَبْرِجَانِي رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا وَجَمِيعِينَ -

اور علوم ظاہرہ مخفیہ تفسیر اور حدیث اور فقہ اور عقائد اور نحو اور صرف اور  
کلام اور اصول اور منطق کے سوا ان کو ہم نے پڑھا اپنے مرشد والد سے رضی اللہ  
عنه اور والد نے چھوٹی کتابیں اپنے بھائی ابوالرضا محمد سے پڑھیں اور  
بڑی کتابیں امیرزادہ مروی سے پڑھیں جو مصنف ہیں حواشی  
مشہور و رسیدہ کے اور امیرزادہ نے میرزا فاضل سے انھوں نے ملا یوسف  
کو سچ سے انھوں نے میرزا جان وغیرہ سے انھوں نے محقق ملا جلال دوانی سے  
انھوں نے اپنے باپ اسعد وغیرہ سے تلامذہ علامہ تفتازانی اور علامہ  
میر سید شریف جرجانی سے رضی اللہ عنہم ف علامہ تفتازانی اور علامہ  
سید شریف جرجانی کی سند علما میں مشہور اور معلوم ہے لہذا مصنف نے  
اس کو نہ ذکر فرمایا۔ وَاجَازَتِي بِمَشْكُوتَةِ الْمَصَابِيحِ وَصَحِيحَةِ الْبَحَارِي  
وَغَيْرِكُمْ مِنَ الْفَصَاحَةِ الْيَقِينَةِ الثَّبَتِ حَاجَتِي مُعْتَمِدًا أَفْضَلَ  
عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَبِيهِ الشَّيْخِ مُحَمَّدٍ سَعِيدٍ عَنْ  
جَدِّهِ الشَّيْخِ الظَّرِيقَةِ الشَّيْخِ أَحْمَدَ الشَّهْرَنْدِيِّ بِسَنَدٍ

الْكُفَيْلِ التَّمْدُكُورِي مَقَامَاتِهِ وَهَذَا الْآخِرُ مَا أَرَدْتُ أَنْ أَزِيدَ فِي  
هَذِهِ الْبُرْسَانَةِ وَالْمَعْنَى فِيهِ أَكْثَرُ وَأَخْيَرُ وَأَظَاهِرُ وَأَبَاطُ -

اور مجھ کو اجازت دی مشکوٰۃ المصابیح اور صحیح بخاری وغیرہ صحاح ستہ کی  
معتد ثابت القول حاجی محمد افضل نے شیخ عبد الاحد سے انھوں نے  
اپنے والد شیخ محمد سعید سے انھوں نے اپنے والد شیخ طریقت شیخ احمد  
سہرزدی سے ان کی سند طویل مذکور ہے ان کے مقامات اور تصانیف میں  
اور یہ تو می ہے اس مضمون کی جس کے لانے کا ہم نے اس رسالہ میں ارادہ  
کیا تھا اور شکر ہے حق تعالیٰ کا ابتداء میں بھی اور انتہاء میں بھی اور ظاہر  
میں بھی اور باطن میں بھی مترجم کہتا ہے الحمد للہ کہ اس کے حسن توفیق سے  
ترجمہ قول الجلیل کا پچو بیسویں ربیع الآخر سنہ ہجری بارہ سو ساٹھ  
ہجری میں پورا ہو گیا۔ حق تعالیٰ میری بھول چوک اور کچ نفی کو برکت  
ارواح طیبہ اولیائے کرام رضی اللہ عنہم کے معاف کرے اور ان حضرات  
کے نور باطن سے میرے ظلمت کدہ دل کو نورانی فرماوے آمین اور اہل اسلام  
کو اس ترجمے سے فائدہ بخشے اور کچ نفی سے پناہ میں رکھے آمین ثم آمین۔

## خاتمة الطبع

أَحْمَدُ اللَّهِ عَلَى تَوَالِيهِ الْقِسْلُوَّةِ عَلَى مُحَمَّدٍ وَاللَّهُ مَا لَبَدَ بِهِ